

## 圆瑛大师与鼓山传戒

——民国三十七年鼓山白云峰涌泉寺三坛大戒文本识读

福建省宗教研究所 蓝炯熹

民国三十七年(1948年)二月,圆瑛法师时年71岁,经福州鼓山白云峰涌泉寺两序竭诚劝请,大师复任住持。这年农历四月,圆瑛大师作为三师七证之首席传戒大和尚,在涌泉寺主持戒坛,开坛授具足戒。半个世纪之前,即清光绪二十三年(1897年)农历四月,时年20岁的沙弥圆瑛,也曾在福州鼓山白云峰涌泉寺受具足戒。

在这场异常隆重的传戒法会上,大师为52坛155位戒子传授三坛大戒,其中包括38坛112位菩萨比丘弟子和14坛43位菩萨比丘尼弟子。之后,为11坛35位在家弟子传授了在家菩萨戒,其中包括5坛13位菩萨优婆塞戒弟子和6坛22位菩萨优婆夷戒弟子。

通过了这场庄严而神圣的传戒仪式,戒子们获得了合律与合法的皈依佛门证书,包括《福州鼓山白云峰涌泉寺千佛戒牒》(以下简称“戒牒”)与《敕赐鼓山涌泉寺同戒录》(以下简称“同戒录”)。在田野考察中,本人有幸在一位年长的比丘尼演源法师处展读了这些资料。从这些文书中我们知道,圆瑛大师在鼓山戒坛中的地位与作用,同时,也透露出闽东佛教徒与鼓山寺的密切关系。

### 一、鼓山传戒法会历史悠久, 契合法度,策划精心,组织周密

“戒牒”五百余字,信息量大,内容丰富,概而言之,分四个部分。第一,强调传戒的意义“原夫释迦设教,不外戒、定、慧三学,定由戒入,慧由戒发,若不学戒,则定、慧皆邪,总成魔外,故凡出家为僧,必须首崇戒法,不可丝毫或忽。是以累朝钦重传戒”。第二,简叙汉传佛教的传戒史“唐麟德二年(665年),诏终南山道宣律师于净业寺建坛授具足戒。宋祥符二年(1009年),诏天下诸路皆立戒坛,凡72所。明洪武十年(1377年),敕天下寺院僧人愿要游方参学禅教,或在寺院山林讲诵经律,所遇官司,勿得禁止。永乐

五年(1407年),诏行脚僧人依善知识住处受戒,若遇天津把隘,<sup>①</sup>官员人等不得阻挡,任他教化善法。清顺治十七年(1678年),诏玉琳国师于京师慈寿寺,为1250人传授大戒。雍正十二年(1734年),诏沙门福聚于京师法源寺,为1800人传授戒法。”第三,鼓山戒坛设立历史意义与现实特点,“查本寺自唐兴圣晏国师住持以来,三学递隆。至宋咸平二年(999年),敕赐白云峰涌泉寺,诏建戒坛。明永觉贤祖大弘法化,绪衍宗风,从此递代相承。至民国光复,仍照历朝尊崇圣教约法,定有信仰自由之条。本年宏传千佛具戒,钦承国府林主席题额‘以戒为师’四字,国恩特隆,佛化益广”。这里提供了两点信息,宋咸平二年的鼓山传戒比全国设立戒坛的宋祥符二年,早了10年,说明北宋王朝对鼓山涌泉寺的重视,并作为三坛大戒的先行者而载入史册。另者,鼓山寺传戒一直得到社会政治人物的支持,从“戒牒”中特别书写国民政府主席林森为戒坛题签的一事,“同戒录”专页还刊印了林森的题词字迹。林森(1868~1943年),字子超,号长仁。福建林森县(闽侯县)人。由1932年起,一直接替蒋中正担任国民政府主席一职。同时,大师还邀请了辛亥革命的元老萧汉斌将军作序。在大师一生的佛教生涯中,为了佛教的生存,始终以十分平和与恭谦态度,与当地社会显达、政治精英保持友善的关系。第四,主要是戒子的个人资料,包括从佛简历与受戒过程等。如“兹有福建省福安县刘氏子,年二十四岁,法名演源,字上修。于本省本县招(昭)明寺依常经师出家,发心来山求戒。于本年夏历三月二十四日授沙弥戒;四月初一日,授比丘戒;初八日,圆满菩萨大戒。谨依律制,用报国恩,绍隆佛化,本坛合给戒牒一道,付与执照,随身佩带。凡在游方,遇有盘诘,以便查验放行,须至牒者”。

“同戒录”中萧奇斌序言云:“顷者圆瑛法师因榕城缙素之请,卓锡涌泉,将于吉日良辰,开坛传戒。窃维法师蚤岁味道,投老弥坚,三学总于一心,五明通乎万法。降魔伏怨,精金经百炼以逾辉;舍己为人,甘露从徧施而无尽。且以驰驱护道之身,居然得暂留桑梓,此诚一时会合,七闽幸福,不其盛欤!”圆瑛大师序言云:“本山为闽中首刹,禅教律净,四宗并行,每年夏季开坛传戒。”在整个传戒过程中,异常隆重,足见大师的用心、周详。大师序言云:“圆瑛亦本山戒子之一。光绪二十三年在山求戒,为时七日,便毕三坛,觉戒相之繁多,竟仓皇而授受,徒具登坛名字,遂称得戒比丘,心焉伤之,即发宏愿,他日机缘相凑,自当展长戒期。故前住持浙江天童寺,即将十八日之期改为五十三天。今春接住本山,适逢周甲之年,两序劝传千佛寿戒,仍照天童日期办理。以初心入道,须假琢磨,冀将来为僧,堪成法器;况当此佛法垂秋,人根浅薄,罕逢上智,中下者多。非锻炼之有方,恐毗尼之虚设,倘人人如高沙弥,亲见本来面目,即得无作妙戒,又何须向人觅戒灯以破烦恼之昏衢,求戒舟而渡生死之苦海耶。”大师对自己受戒时间的偏短,感到虽觉戒繁多,竟仓皇授受,似乎“不具足戒”,而深表遗憾,心为伤之。因此,大师主持的传戒法会,就认为应该避免时间的短促。从文本的比对中知道,这次传戒的实际时间为十八日。在“戒牒”中标明“三师七证”,其中三师是“本寺传戒沙门<sup>上</sup>宏<sup>下</sup> 悟字圆瑛大和

① “隘”,原件误作“溢”。

尚,羯磨阿闍黎上禅下性字如贤律师,教授阿闍黎上寂下光字瑞良律师。”而在“同戒录”中,实际上的法会却有“四师”,即另加说戒沙门上隆下泉字盛慧大和尚。还有其它参与授戒人员共60余人,包括“授经阿闍黎”20人,开堂、陪堂各1人,引礼师8人,引赞师9人,监院师21人,副寺师5人,书记师1人等,足见授戒僧团实力的雄厚。

## 二、鼓山传戒文本中闽东籍僧人的比重

根据“同戒录”中人员资料,我们可以统计到授戒与受戒双方都有一定数量的闽东籍佛教徒。在“三师七证”中有传戒大和尚<sup>上</sup>宏<sub>下</sub>悟,字圆瑛,号韬光。福建古田县籍,于光绪戊寅年五月十二日子时生,得戒本山妙莲老和尚。

说戒大和尚<sup>上</sup>隆<sub>下</sub>泉,字盛慧。福建福安县籍,于同治甲戌年九月初一日子时生,得戒本山振光老和尚。

教授阿闍黎<sup>上</sup>寂<sub>下</sub>光,字瑞良。福建福安县籍,于宣统元年八月初三日亥时生,得戒本山鼎峰老和尚。

按:授戒僧团最高领导层除了羯磨阿闍黎<sup>上</sup>禅<sub>下</sub>性(字如贤)为福建仙游县籍外,其余三人都是闽东籍,而且,大师们早年均在鼓山受具足戒。

尊证阿闍黎7人中没有闽东籍僧人。

授经阿闍黎20人中有两个闽东籍僧人,占十分之一。即<sup>上</sup>隆<sub>下</sub>泉,字盛慧,福安籍。<sup>上</sup>善<sub>下</sub>定,字云电,福安籍。

引赞师8人中有闽东籍僧人7人,他们是<sup>上</sup>传<sub>下</sub>灯,字种根,寿宁籍。<sup>上</sup>果<sub>下</sub>智,字净慧,福安籍。<sup>上</sup>传<sub>下</sub>灯,字妙良,福安籍。<sup>上</sup>照<sub>下</sub>淙,字广宪,福安籍。<sup>上</sup>腾<sub>下</sub>照,字悟丹,福安籍。<sup>上</sup>源<sub>下</sub>生,字春山,福安籍。<sup>上</sup>果<sub>下</sub>忠,字净良,福安籍。

监院师21人中有闽东籍僧人3人。他们是<sup>上</sup>宏<sub>下</sub>信,字笃山,福鼎籍。<sup>上</sup>常<sub>下</sub>经,字秉恒,福安籍。<sup>上</sup>□<sub>下</sub>□,①字明德,福安籍。<sup>上</sup>圣<sub>下</sub>光,字伯圆,福安籍。<sup>上</sup>□<sub>下</sub>□,②字地久,古田籍。

副寺师5人中闽东籍1人,即上法下海,字星朗,福安籍。

菩萨比丘戒弟子戒坛38坛,每坛3人,(第三十八坛1人),共112人,其中有闽东籍僧人59人。包括福安籍29人,福鼎籍10人,宁德籍4人,霞浦籍1人,古田籍1人,寿宁籍7人,柘荣籍7人。具体分布如下:

第一坛:演如,字达明,福建福安县人,谢成长,现年廿八岁,于民国卅年投建瓯县兴福寺出家,礼通德为师。果辛,字烈平,福建福安县人,郑兴全,现年廿四岁,于民国廿八年投本县狮峰寺出家,礼伯頌为师。常熙,字秉鸿,福建福安县人,王佛德,现年廿一岁,

① “□□”,原文空缺。

② “□□”,原文空缺。

于民国卅二年投本县青云寺出家,礼慈明为师。

第二坛:慧心,字德印,福建福鼎县人,夏得梅,现年卅七岁,于民国廿三年投本县资国寺出家,礼圣彰为师。宽闻,字通法,福建福安县人,林德坤,现年四十六岁,于民国卅四年投陕西平利县香积寺出家,礼圆灵为师。

第三坛:耀晃,字真传,福建福安县人,陈乃安,现年卅九岁,于民国廿八年投宁德县灵峰寺出家,礼如德为师。

第四坛:日化,字德仁,福建福安县人,黄祖武,现年廿四岁,于民国卅三年投南平县明翠阁出家,礼法玄为师。寂道,字瑞勤,福建福安县人,黄石明,现年廿一岁,于民国三十年投本县龙岩寺出家,礼转深为师。

第五坛:圣戒,字中善,福建福安县人,蒋细灼,现年廿八岁,于民国卅四年投本县能仁寺出家,礼平空为师。

第六坛:涌禧,字云琦,福建宁德县人,阮桂宗,现年四十四岁,于民国卅五年投本县瑞林寺出家,礼慈觉为师。照现,字宗法,福建福安县人,黄合顺,现年廿七岁,于民国卅七年投本省莆田县近天寺出家,礼寂本为师。寂禅,字振道,福建福安县人,王庆兰,现年卅五岁,于民国卅七年投莆田县近天寺出家,礼月戊为师。

第七坛:普心,字传辉,福建福安县人,郭寿发,现年二十岁,于民国卅五年投本县龙岩寺出家,礼广度为师。日照,字玄光,福建寿宁县人,龚明江,现年卅岁,于民国卅二年投福州庆城寺出家,礼法明为师。

第八坛:宗愿,字善参,福建福安县人,郑发泉,现年五十二岁,于民国卅二年投霞浦县圣水寺出家,礼传辉为师。

第九坛:照慧,字广智,福建福安县人,郭细木,现年廿四岁,于民国卅五年投本县崇福寺出家,礼瑞法为师。

第十坛:旋禅,字立定,福建福鼎县人,吴祖板,现年卅六岁,于民国十九年投本县太国寺出家,礼深风为师。宗清,字善凉,福建霞浦县人,胡富相,现年卅六岁,于民国卅二年投本县圣水寺出家,礼传辉为师。

第十一坛:照深,字宗光,福建福安县人,王石现,现年廿四岁,于民国卅六年投莆田县近天寺出家,礼宗寿为师。

第十二坛:升敏,字悟灵,福建福鼎县人,张吓银,现年四十二岁,于民国卅一年投本县白云寺出家,礼钦芳为师。

第十三坛:宏普,字现山,福建柘荣县人,吴国管,现年廿八岁,于民国卅四年投霞浦县宝仑寺出家,礼实丹为师。宽阔,字括尘,福建福鼎县人,张时月,现年五十五岁,于民国卅四年投霞浦县安福寺出家,礼了心为师。

第十四坛:腾空,字悟常,福建宁德县人,陈绍仰,现年卅一岁,于民国卅五年投本县来仙寺出家,礼道开为师。惟诚,字瑞正,福建福安县人,雷龄惠,现年五十四岁,于民国卅七年投本县石门出家,礼慈心为师。

第十五坛:惟道,字青智,福建福安县人,李灿弟,现年廿六岁,于民国卅年投福鼎县

瑞云寺出家,礼胜山为师。升辉,字悟静,福建柘荣县人,游登顺,现年廿九岁,于民国廿九年投本县兴福寺出家,礼立吉为师。

第十六坛:心华,字品仙,福建柘荣县人,胡阿全,现年四十七岁,于民国卅六年投本县普阁寺出家,礼步基为师。普化,字传法,福建古田县人,彭铭业,现年廿八岁,于民国卅六年投本省晋江县小雷锋出家,礼广志为师。

第十七坛:如清,字戒明,福建福安县人,黄金树,现年廿七岁,于民国卅六年投本县浮山寺出家,礼净修为师。宗光,字明辉,福建寿宁县人,龚迪藩,现年卅五岁,于民国卅七年投明溪县聚龙寺出家,礼盛林为师。旋明,字立德,福建福安县人,阮石泰,现年廿九岁,于民国廿六年投本县八仙庵出家,礼深发为师。

第十八坛:照道,字广全,福建寿宁县人,缪回通,现年卅岁,于民国廿八年投福安县崇福寺出家,礼瑞根为师。旋华,字立荣,福建福安县人,苏钦惠,现年廿四岁,于民国廿四年投本县率性寺出家,礼深发为师。通定,字步慧,福建寿宁县人,叶阿品,现年四十九岁,于民国廿八年投福鼎县金峰寺出家,礼进桀为师。

第十九坛:升光,字悟亮,福建柘荣县人,袁伯然,现年廿七岁,于民国廿二年投本县天星寺出家,礼立明为师。升灵,字悟光,福建柘荣县人,袁成容,现年廿四岁,于民国廿七年投本县天星寺出家,礼立明为师。

第二十坛:维心,字青净,福建福安县人,林长全,现年廿四岁,于民国卅四年投霞浦县云峰寺出家,礼接山为师。

第廿二坛:通和,字步乐,福建福鼎县人,何朝课,现年十六岁,于民国廿四年投本县山门寺出家,礼进袭为师。

第廿五坛:通隐,字步逸,福建福鼎县人,陈阿银,现年廿五岁,于民国卅五年投本县太姥山摩霄庵出家,礼进直为师。

第廿六坛:维珀,字青琥,福建柘荣县人,江石生,现年卅一岁,于民国廿五年投本县目连寺出家,礼仪山为师。心开,字品晃,福建寿宁县人,林兆荣,现年廿一岁,于民国卅二年投福鼎县太姥山天王寺出家,礼步德为师。心如,字品图,福建福鼎县人,朱正妹,现年廿四岁,于民国卅六年投本县太姥山天王寺出家,礼步庭为师。

第廿七坛:旋昌,字立盛,福建福鼎县人,袁氏子,现年四十六岁,于民国卅五年投本县太姥山灵狮洞出家,礼深依为师。

第廿八坛:继贤,字慈修,福建福安县人,谢嫩仔,现年廿四岁,于民国廿七年投本县慈云寺出家,礼青华为师。地和,字如善,福建宁德县人,周昌调,现年廿六岁,于民国廿三年投本县灵峰寺出家,礼心县为师。演证,字忠庸,福建宁德县人,阮淑团,现年十六岁,于民国卅六年投本省屏南县资福寺出家,礼悟心为师。

第廿九坛:心明,字品辉,福建柘荣县人,游佛妹,现年十九岁,于民国卅六年投本县普阁寺出家,礼步基为师。洞宽,字定缘,福建福安县人,王石龙,现年廿一岁,于民国卅七年投永泰县方广岩出家,礼戒禅为师。传经,字真如,福建福安县人,郭梦昌,现年十三岁,于民国卅三年投本县石门寺出家,礼光智为师。

第卅坛:圣开,字心藏,福建福安县人,王正昌,现年廿六岁,于民国卅七年投本省宁德县广教寺出家,礼妙有为师。

第卅一坛:开慧,字戒清,福建福安县人,郑星连,现年四十九岁,于民国廿二年投本省永泰县方广岩出家,礼行成为师。宗因,字明果,福建寿宁县人,龚雍元,现年廿六岁,于民国卅四年投明溪县聚龙寺出家,礼盛林为师。

第卅四坛:能增,字性辉,福建福安县人,郭金桂,现年五十八岁,于民国卅五年投陕西平利县香积寺出家,礼盛慧和尚为师。能喜,字性谅,福建福安县人,谢氏子,现年六十岁,于民国卅五年投陕西平利县香积寺出家,礼盛慧和尚为师。

第卅五坛:圣进,字心源,福建福安县人,李龙弟,现年七十五岁,于民国卅五年投陕西平利县香积寺出家,礼妙庆为师。

第卅六坛:仁光,字明心,福建寿宁县人,夏氏子,现年六十一岁,于民国 年投安徽省盱县东岳出家,礼道修为师。宗乐,字深发,福建福安县人,林建丰,现年六十四岁,于民国二年投本县率性寺出家,礼融光为师。

第卅七坛:品清,字心灵,福建寿宁县人,张氏子,现年六十岁,于民国卅六年投福鼎县天王寺出家,礼步怀为师。施后,字立法,福建福鼎县人,郑氏子,现年六十二岁,于民国卅六年本县太姥山灵狮洞(出家),礼深依为师。智田,字宝识,福建福鼎县人,吴氏子,现年六十三岁,于民国卅六年投本县太姥山灵狮洞出家,礼印贵为师。

在亚部,菩萨比丘尼戒弟子戒坛 43 位中,闽东籍有 34 人,其中福安籍 19 人,福鼎籍 2 人,宁德籍 2 人,霞浦籍 6 人,寿宁籍 4 人,周宁籍 1 人。

第一坛:宗情,字理觉,福建福安县人,陈氏女,现年卅岁,于民国卅三年投本省林森县庆城寺出家,礼常悟为师。济元,字心玉,福建福安县人,陈氏女,现年卅六岁,于民国廿七年投本省宁德县支提寺出家,礼灵光为师。

第二坛:彻宪,字心平,福建福安县人,尤氏女,现年廿七岁,于民国卅一年投本省宁德县灵峰寺出家,礼寿明为师。果晋,字光平,福建福安县人,谢氏女,现年卅四岁,于民国卅年投本县狮峰寺出家,礼伯颜为师。寂忠,字瑞圆,福建福安县人,邱氏女,现年卅二岁,于民国卅年投本县崇福寺出家,礼转备为师。

第三坛:果忠,字演平,福建福安县人,吴氏女,现年廿六岁,于民国卅年投本县狮峰寺出家,礼伯颜为师。传柏,字世松,福建福安县人,罗氏女,现年廿三岁,于民国卅一年投本县兴云寺出家,礼青根为师。旋慧,字立成,福建霞浦县人,江氏女,现年四十七岁,于民国七年投本省福安县率性寺出家,(礼)深发为师。

第四坛:能觉,字性度,福建福安县人,邱氏女,现年卅七岁,于民国廿一年投陕西平利县香积寺出家,礼盛老和尚为师。果慈,字韵平,福建福安县人,罗氏女,现年廿五岁,于民国卅年投本县狮峰寺出家,礼伯颜为师。照玄,字广妙,福建福安县人,林氏女,现年廿八岁,于民国廿七年投本县崇福寺出家,礼瑞良为师。

第五坛:彻证,字心源,福建福安县人,刘氏女,现年卅一岁,于民国廿八年投本省宁德县灵峰寺出家,礼寿明为师。宗旨,字善玉,福建霞浦县人,郑氏女,现年卅五岁,于民

国卅三年投本省福安县奇岩寺出家,礼禅莲为师。法转,字清身,福建霞浦县人,王氏女,现年卅二岁,于民国卅一年投本县柏翠庵出家,礼正元为师。

第六坛:通胜,字步明,福建寿宁县人,叶氏女,现年四十八岁,于民国卅六年投本省福鼎县天王寺出家,礼进极为师。继灵,字慈仙,福建周宁县人,刘氏女,现年十八岁,于民国卅四年投本县孝义庵出家,礼清光为师。能明,字性庄,福建寿宁县人,龚氏女,现年四十八岁,于民国卅三年投本省福安县万寿寺出家,礼盛老和尚为师。

第七坛:常照,字坚泉,福建福安县人,罗氏女,现年廿七岁,于民国廿五年投陕西平利县香积寺出家,礼净明为师。念贤,字守悟,福建福安县人,罗氏女,现年卅一岁,于民国卅二年投本县隆兴庵出家,礼云静为师。

第八坛:演光,字云修,福建福安县人,林氏女,现年四十岁,于民国廿八年投本县昭明寺出家,礼常经为师。

第九坛:念果,字守因,福建福安县人,陈氏女,现年卅六岁,于民国廿八年投本县隆兴庵出家,礼云静为师。禅钟,字妙声,福建福安县人,吴氏女,现年廿七岁,于民国卅二年投莆田县梅峰寺出家,礼明慧为师。念灵,字守丹,福建福安县人,陈氏女,现年卅一岁,于民国廿八年投本县隆兴庵出家,礼云静为师。

第十坛:演源,字上修,福建福安县人,刘氏女,现年廿四岁,于民国廿六年投本县昭明寺出家,礼常经为师。仁莺,字妙朗,福建宁德县人,杨氏女,现年廿七岁,于民国廿三年投本县广教寺出家,礼能志为师。

第十一坛:今慧,字福智,福建寿宁县人,范氏女,现年卅四岁,于民国卅六年投本省林森县庆城寺出家,礼道彻为师。法善,字清辉,福建霞浦县人,林氏女,现年廿四岁,于民国廿一年投县柏翠庵出家,礼正团为师。通照,字步开,福建福鼎县人,张氏女,现年五十二岁,于民国廿六年投本县摩霄庵出家,礼进袭为师。

第十二坛:果瑞,字荣枝,福建霞浦县人,李氏女,现年五十八岁,于民国廿五年投本县石洞庵出家,礼善众为师。法远,字清藏,福建霞浦县人,黄氏女,现年卅九岁,于民国廿七年投本县柏翠庵出家,礼正元为师。法乐,字清合,福建福鼎县人,卓氏女,现年四十七岁,于民国廿八年投本县柏翠庵出家,礼正团为师。

第十三坛:通光,字步明,福建寿宁县人,朱秀媚,现年六十一岁,于民国卅四年投本省福鼎县天王寺出家,礼进洪为师。通云,字步轮,福建寿宁县人,叶氏女,现年五十三岁,于民国卅七年投本省福鼎县天王寺出家,礼进极为师。胜福,字心明,福建宁德县人,张氏女,现年六十二岁,于民国卅五年投连江县华峰寺出家,礼净果为师。

第十四坛:振修,字德心,福建福安县人,巫廷资女,六十一岁,于民国卅年投宁化县光岩寺出家,礼会经为师。

### 三、识读感言

1. 圆瑛大师与鼓山涌泉寺有着不解之缘。根据《圆瑛大师年谱》记载,清光绪二十

三年(1897年)大师20岁,四月在鼓山涌泉寺受具足戒。清宣统元年(1909年)十月,大师至鼓山涌泉寺讲“护法论”。民国二十六年(1937年)时年60岁,二月,大师辞去天童寺方丈,当全国各大丛林争迎大师为住持时,他去了鼓山涌泉寺,即当月,始任福州鼓山涌泉寺住持。民国二十八年(1939年)七月,他在涌泉寺传授千佛大戒,上堂说法。十一月,致函福州鼓山涌泉寺辞方丈职。次年二月,鼓山涌泉寺两序大众公推复腾恭请大师继续住持该寺。随着抗日战争的爆发,大师奔走于海内外,舍身忘我地投身抗战洪流。民国三十七年(1948年)大师时年71岁,二月,经福州鼓山涌泉寺竭诚劝请,大师复任住持。这年二月大师作《鼓山佛学院缘起》,四月主持鼓山涌泉寺春期三坛大戒。圆瑛大师一生中曾先后三次驻锡鼓山涌泉寺。

2. 民国三十七年(1948年)鼓山三坛大戒的“同戒录”中林森题词、萧奇斌、圆瑛序言等,是民国二十六年(1937年)大师初任鼓山涌泉寺住持时的作品,重刊于这一年“同戒录”,作为弁言。这不是一种怀古,而是始终恪守的原则与规则,即政府支持的重要性与传戒仪式中笃定的时空安排的必要性。

3. 根据以上统计资料,在鼓山受具足戒的戒子中,闽东籍占60%,其中,菩萨比丘戒弟子占53%,菩萨比丘尼戒弟子占79%。在闽东具足戒的戒子中,福安籍最多,占总量的31%,占闽东籍总量的52%。形成这种局面的原因是复杂的,其中一点值得注意,即也许与盛慧大和尚有关,文本“同戒录”载“说戒大和尚上隆下泉,字盛慧。福建福安县籍,于同治甲戌年九月初一日子时生,得戒本山振光老和尚”。同文本中又载“授经阿闍黎上隆下泉,字盛慧,福安籍”。在这场法会中,他是惟一的身兼二职者。盛慧,讳隆泉,俗名王佳福。生于清同治十三年(1874年),出生在福安阪中湖口村农家。19岁便拜辞父母投入空门,前往福州鼓山涌泉寺礼文明禅师为师。第二年得戒于振光和尚座下,学律三年,旋即遍参南北名山大刹,云游南洋诸岛,东渡海峡台湾,他通晓佛理,弘扬佛法,深受佛徒绅士推重。返回鼓山,担任首座监院,总揽全寺大事。民国二十四年(1935年),继承虚云和尚衣钵,住持鼓山寺,他在解放前后,先后历任鼓山涌泉寺方丈20年。于1958年示寂。他比圆瑛法师大4岁,是同时代人,又同参佛、受具足戒于鼓山,关系密切。

4. 在戒师中有两个僧人值得关注,其一,文本载“引赞师上果下忠,字净良,福安籍。”净良,法名果忠,号寿光楼主、逸云山人,别号弥陀侍者。福建福安阪中和安人,俗姓雷,畲族。于1946年农历九月十九日在福安福庆寺礼清亮老和尚座下剃度出家,是年于福州鼓山涌泉寺受具戒,得戒和尚为福腾老和尚,随后即入禅堂学参。两年后,即在这场传戒法会上,任引赞师。净良法师和圆瑛法师虽同出于鼓山,但算是晚辈,1949年后入台湾佛教界。先后任台湾“中国佛教会”理事长、“中华佛寺协会”创会理事长、台北市佛教会永久导师、台北县佛教会导师、世界佛教僧伽会副会长、世界佛教华僧会副会长、玄奘大学名誉董事长、台北北投弥陀寺、高雄佛教道场之住持等职。巧合的是,在这场传戒法会上,他为戒师,而其生父为戒子。其父位于第十四坛,法名惟诚,字瑞正,俗名雷龄惠,“现年五十四岁,于民国卅七年投本县石门出家,礼慈心为师”。在福安

畚族中,出家人很少,父子出家算特例。其二,“监院师上圣下光,字伯圆,福建籍”。伯圆,生于民国三年(1914年),法名圣光,号绿野,俗姓李。十九岁时,依福安县狮峰广化寺静绳和尚披剃;二十二岁受具足戒于福州鼓山涌泉寺虚云和尚座下,并依虚公习禅,复入福州鼓山石鼓佛学院参学。为圆瑛大师晚辈。曾先后任职于鼓山涌泉寺、福州崇福寺。1947年由鼓山调派至马来西亚槟城极乐寺任职监院,后一直在马来西亚弘法。1961年在吉隆坡八打灵建立湖滨精舍,为雪州湖滨精舍开山住持。先后任马来西亚佛教总会副主席、马来西亚佛教青年总会宗教顾问、马来西亚佛教总会永久顾问等职。是海内外佛教界著名的书画家。其平生禅净双修,弘法利众77年,法雨遍及世界各地,善缘广泽佛、政、经、文、教界,德高望重,备受尊崇。2009年4月10日大师示寂,享寿96岁,僧腊77载。