

# 大力加强红

福安柏柱洋是革命战争时期党在我国南方的最后一块革命根据地,它如火如荼的革命斗争已被载入中共党史,拥有丰富的爱国主义教育资源。近年来,福安市坚持保护挖掘和完善发展并重的原则,统筹规划、整合管理、加大投入、多方建设,从整理保护、宣传教育、旅游开发、整合特色文化、培育红色土壤等方面不断加强红土地文化建设,强化教育功能,使之更好地为爱国主义教育服务,为弘扬和培育民族精神服务,为未成年人思想道德建设服务,收到了显著成效。现在柏柱洋爱国主义教育基地已是福建省爱国主义教育基地之一,还被列为福建省重点文物保护单位。

## 一、立足整理保护,丰富红土地文化内涵

一是挖掘和整理革命历史史实。“以史为鉴,可以知兴衰”。整理革命历史史实,是红土地文化建设最重要的一项基础工作。近年来,福安市对大量历史资料进行挖掘、整理、论证,主要包括柏柱洋革命历史上形成的完整而又严密的苏维埃组织体系和民间

革命团体,邓子恢、陶铸、叶飞、曾志等老一辈无产阶级革命家和马立峰、詹如柏、施霖、阮英平等革命英烈领导的一系列武装斗争及无数闽东儿女从事革命活动的辉煌史实,形象说明了福安在闽东、福建革命史乃至中共党史上的历史地位和贡献,再现了福安革命历史发展的渊源、轨迹。

二是挖掘和整理革命历史文物。革命历史文物是红土地文化建设的重要基础,是爱国主义教育的直观教材。我们通过各种渠道收集整理了闽东革命历史文物,也包括从马列主义思想传播到轰轰烈烈大革命,从工农武装割据、创建闽东苏区到艰苦卓绝的三年游击战争,从奔赴民族解放战争的战场到解放福建期间的一些革命文物,有曾经在这块土地上战斗过的陶铸、叶飞、粟裕、曾志、范式人等老一辈革命家的衣服、印匣等革命时期的生活用品和传单、佩刀、矛、戈等革命用品,其中包括毛泽东同志亲笔为《福安县贫农社和中农社的教训》作的按语等,并通过精心策划和合理布局,把这些革命文物陈列于闽东革命纪念馆及相关革命旧址中,起到

# 土地文化建设

□詹翠霞

了很好的教育作用,不断丰富红土地文化的内涵。

三是整理和保护革命旧址。革命旧址是红土地文化建设的重要载体,也是青少年接受革命传统教育最重要的阵地。福安作为闽东革命的中心,至今留存着很多革命纪念碑、纪念亭和革命旧址等。通过长期不懈的努力,取得社会各界的支持,我们整理修缮了有“闽东延安”之称的柏柱洋的斗面村等革命旧址,其中狮峰寺被列为省级文物保护单位,闽东革命苏区首府机关遗址,被省委、省政府确定为全省爱国主义教育基地;闽东革命纪念馆经过重新修缮、整理,专题展示反映闽东地区革命斗争史,先后被确定为省级爱国主义教育基地、青少年革命传统教育基地、省直机关政治思想教育基地、福建省小公民道德建设示范基地。

## 二、加大宣传力度,发挥红土地文化功效

一是通过文艺作品扩大宣传。文化是生产力,红色文化赋予福安更丰厚的内涵,福安在红土地文化建设中,注重充分发挥文艺

工作队伍的作用,近年来组织文艺家们充分挖掘、整理福安红土地文化资源,先后创作出版了《抗日救亡运动的一面旗帜》、《闽东健儿征战录—陈挺、黄烽的回忆》、《让历史告诉后代》、《福安市优秀文艺作品选》等一大批优秀文艺作品,组织拍摄电视剧《浴血赛江》,目前正在准备出版《阮英平传》。这些优秀文艺作品真实、生动地再现了福安人民威武悲壮、波澜壮阔的历史一幕,是进行爱国主义教育和革命传统教育的生动教材,引导和激励着福安广大人民投身建设全面小康社会。

二是通过开展系列活动加强宣传。以“七·一”、苏区创建60周年等纪念日为契机,开展系列主题教育活动。举办精品展览,以丰富的革命文物、珍贵的历史照片、精心创作的雕塑等形式,集中展示革命英烈的生平、感人事迹及革命历程;组织党员干部、中小學生、武警官兵等社会各界人士参观革命旧址、纪念馆,瞻仰烈士纪念碑等,进行革命历史、革命传统和革命精神教育;举办广场文艺演出、革命历史歌曲歌手比赛、演讲比

赛、闽东革命史知识竞赛、专题征文、书画摄影展、革命历史题材影视作品的展播及组织拍摄播放展示福安形象的专题片等活动,不断兴起红土地文化建设和爱国主义教育的热潮。

### 三、结合旅游开发,增强红土地文化活力

红色文化赋予旅游更丰厚的内涵,充分利用“闽东延安”这一富有特色的旅游资源,规划出以闽东革命的中心遗址群连片为特点,以“闽东延安”为主题的旅游形象,成为我省“四大重点红色旅游区”。以“闽东延安”为主题,将柏柱洋划分为“革命遗址瞻仰区”、“青少年德育教育区”等十大旅游区域,从各个侧面集中体现“红色”特点;结合茜洋溪沿岸自然风光、红领巾水库水上乐园、溪柄现代农业科技园区进行旅游开发,体现“红”“绿”相衬,以优美的环境陶冶人;结合狮峰寺古建筑、古民居、进行旅游开发,体现古文化、宗教特色,以艺术文化吸引人;变单一参观为多形式参与,融教育功能、娱乐功能和度假休闲观光旅游为一体。通过发展红色旅游,挖掘“红色精神”内涵,把这片红土地上的革命历史、革命精神传播发扬,让更多人受到教育,进一步增强红土地文化的活力。

### 四、整合特色文化,加强红土地文化魅力

福安市全力发扬“三贤”(开闽进士薛令之、锄奸义士郑虎臣、爱国诗人谢翱)精神,注重培育畬族风情,把诛杀奸相贾似道的忠义之士郑虎臣故乡榕头村“忠贞文化”溶入柏柱洋闽东苏区旧址;把唐代廉明的开闽第一进士薛令之的故乡“廉村”的“廉政文化”与溪北洋的“兰田暴动”、威振闽东的“甘棠暴动”、“赛歧暴动”等旧址对接;挖掘和抢救畬族的语言、服饰、食品、艺术、音乐、体育等民俗风情,编写成乡土教材,每

年“三月三”畬族节日举办大型活动等,充分展示福安独特的文化魅力。在抢救与发展畬族文化的过程中,注重吸纳福安畬族人民为革命事业做出的历史贡献。这种地区特色文化与红土地文化交相辉映、相得益彰,进一步增强了红土地文化的吸引。

### 五、培育红色土壤,优化红土地文化环境

一是渗透学校德育的全过程。在加强和改进青少年思想道德建设中,充分利用现有的爱国主义基地教育和红色资源,通过组织青少年参观、访问、阅读、座谈、书画、摄影等形式的体验教育,对中小學生进行爱国、爱乡和积极参与保护和建设红土地文化的教育。

二是与党建工作相结合。利用福安得天独厚的红土地文化资源,在保护共产党员先进性教育活动中开展了“继承先烈遗志,弘扬革命精神,永葆先进本色”的革命传统教育活动。通过听一场革命传统教育报告,参观一次爱国主义教育基地,读好一本红色革命史书籍,开展一次学习交流,写好一篇体会文章等实践活动,使广大党员牢记“两个务必”,积极为家乡、为海峡西岸经济区的建设做贡献。

三是通过各种活动积极创造良好的社会软环境。通过拍摄播放《福安城市形象宣传片》、《话说福安》等电视专题片,举办广场文艺演出、革命历史歌曲歌手比赛、演讲比赛、闽东革命史知识竞赛、专题征文、书画摄影展及革命历史题材影视作品的展播等活动,不断兴起红土地文化建设和爱国主义教育的热潮。通过组织闽东苏区创建周年纪念等系列主题宣传教育活动,加大对外宣传推介力度,同时以活动为契机,借助社会的力量逐步实现老区“五通”,完善基础设施建设,优化红土地文化的环境。

(作者系福安市委常委、宣传部长)

责任编辑/江承华