

出一股手指头大的泉眼呢！畲胞围着拍手，欢呼，跳跃。

施孔俭感到奇怪，心里想：“不是说江山难改吗？这水到底是怎么冒出来呢？”他怀疑自己在做梦。但当他看到围着那么多人探头看泉水，又看到他的马，清醒清醒头脑，这才断定事情一切都是真的。他回到竹寮，又叫衙役去打一瓢清水来。他端过水往口里咕嘟咕嘟一喝，清爽甘甜。他喝完把手一扬，喊道：“天变，地变，一切在变！”

不过，施孔俭嘴是这么喊，心里仍是不解，这到底是怎么回事？傍晚，他带着衙役到山边散步。忽然，他看见有个白发老翁用拐棍去捅那个泉眼。施孔俭心里一惊，心想：你这死老头要破坏泉眼？于是，他朝他大吼一声，“你是干什么的？”那老翁一亮光圈不见丁。施孔俭更感奇怪，心想：莫非遇到仙人？

施孔俭心里疑惑不解，他回到竹寮默默想着刚才的事。突然，竹楼背后传来老翁的声音：“畲、汉两族本同为炎黄子孙，一脉相承。施知县是汉族人，你能深入畲乡，关心畲民疾苦，实是难得。你的到来，好比枯苗受到甘霖沐浴，这干枯的畲寨怎不冒出清泉？不过，事情也才开始，施知县如果没坚持为畲民办好事，那清泉水还会干枯的！”

坐在竹楼上的施知县听着，深思着，连连点头，口里“嗯嗯”会意地念着。他回到县城后，又拨了银元买了衣服和棉被救济畲民。在他任职期间，不仅给畲民免了粮赋，每年还拨了银元救济畲民。

山羊隔畲胞无限怀念施知县。他们每当喝着那清泉水时，就讲起施孔俭爱护畲民的故事，都说：“施知县是好人，连他的马也是好马，是只神马。这眼泉水就是施知县的马尿变的。

大家就叫它马尿泉吧！”于是，“马尿泉”就从那个时候叫起，并且一直叫到现在。

流传于漳平，兰石古讲述，邱水才采录。收入《畲家风情·第二集》，漳平县民政局1989年编印。

雷二郎夫妻庙

从前，有个雷二郎，为人忠直，他武艺高强，自立山寨，劫富济贫。后来，他被官兵追剿，单身逃到草峰山，这是他的祖宗地，他跪拜祖宗坟墓，求祖宗庇佑。那一天，他一路奔波，走到祖坟所在，已经身疲力竭了，就和衣倒在坟场上睡去。迷糊中看见他父亲带着一个年轻貌美的女子，向他走来，指着那女子讲：“这是你老婆，你要好好对待她。”说完，他父亲和那个女子，都不知去向。当他惊醒过来，才晓得是做梦。

第二天，他下山，在途中遇到一位女子，跟梦中所见那个一模一色。雷二郎就问：“过路阿妹，你姓什么，名什么？”这女子说的话，雷二郎一句也听不清。话不通，两人面对面看着。雷二郎再问她是从哪里来到哪里去时，那女子又是“咿咿呀呀”的。他猜这女子或许是“哑巴”，就再不问她。

他一路走去，那女子一直跟着他。他走上那一条路，那女子也走上哪一条路，他停下来，那女子也停下来。这就奇怪啦。夜里，他躺地下睡，那女子也在他旁边睡，一连几天都这样。雷二郎慢慢和她熟了，又学着用手比比划划和她谈话，也渐渐懂得她手势的意思。几天后，两人就拈草为香，拜了天

地，结为夫妻。为避官府追捕，他们一路逃走，白天到村里乞食，夜晚躲到森林中睡。这女子会唱歌，会跳舞，见有穷苦人来山上捡柴挖野菜的，她就教他们唱歌跳舞，很多人喜欢她。

一日，夫妻俩在山上捡柴禾，碰着围猎的番将，番将贪女色，杀死雷二郎，要抓走这女子。这女子见番将向她扑来，就跳崖自尽。番将见姑娘跳崖，正转身打算回去，突然一阵狂风吹来，崖旁的一块大石飞起压倒了番将，刹时间，番将尸体变成一块乌龟石。

这女子留给山里穷人许许多多歌舞。山里穷人为纪念他俩，就在那块乌龟石上，建了一座庙，塑了两尊像坐在乌龟背上，还叫来读书人，题上“雷二郎夫妻庙”的横匾，庙门前还题了一副对联：左联是“夫不知妻，妻不知夫，名共姓”；右联是“话不传音，音不传话，配一家”。

流传于霞浦，蓝千品讲述，郑东夫采录。收入《中国民间故事集成·福建卷·闽东畲族故事》，宁德地区民间文学集成编委会1990年编印。

桐岔岭

过去，从福安穆阳到周宁梨坪，只要爬条牛岭，一到山顶就走平路了，后来还要再爬一条桐岔岭才能到山顶。这中间有个故事哩。

相传过去有一个挑担人，挑了一担杂货，由牛岭尾一步一步往岭上爬。当他爬上牛岭头时，凉风一吹，很快活。他高兴地说：“啊！牛岭直上天，爬上牛岭顶，快活赛神仙！”这句

话，刚好被一个云游在半空中的神仙听见了，就很气：你凡人胜过神仙，那还了得！这神仙就搬来另一座山，重在牛岭头的岔上。后来，这地名就叫“重岔”。

从那以后，人们爬到牛岭顶上，就要再爬一段重岔岭。时间久了，“重岔岭”叫成“桐岔岭”。

流传于周宁，蓝延清讲述，施达采录。收入《中国民间故事集成·福建卷·闽东畬族故事》宁德地区民间文学集成编委会1990年编印。

后山村“流米石”

离宁德城南十华里外，有一个畬族村寨名叫后山村，住了十几户人家。在村寨的后山上有一个圆形的流米石，在流米石当中有个小孔，传说从前大米会从小孔里流出来。

那时候，有个雷玉细，家里来了十二个客人，就到流米石承米，只承来半斗米回家煮饭。才这么一点米怎么够吃呢？打算到邻居去借米，又怕难为情。只好把半斗米放进锅里，随手又加进很多水，煮熟后揭开锅盖一看，满满一锅饭，十二个客人饱饱地吃上一顿饭还剩下许多。

这个石头，怎么会流出米呢？传说上四府有一洋水田将要收割时，稻子全被卧地仙牛吃个尽光，使得满洋稻谷绝收。这只卧地仙牛的屁股，正好对准宁德城南石磨山的流米石，卧地仙牛那边吃谷，这边拉出来大米，从流米石的小孔里流出来。不久这事被石磨山对面保安寺的和尚知道了，保安寺的和尚也常去流米石承米。

有一次，和尚头外出题缘，临行前交代看寺的小和尚说，如果寺里没米吃了，你去对面山的流米石承米。谁知这小和尚贪心，准备了布袋、米箩到流米石承米去了。米是一粒一粒慢慢流出来的，流了一个上午还不到一斗米，于是他就把石眼凿了一下，大米就一下流来，把这个小和尚活活地埋死在米堆里了。从那以后，流米石的米就再也不流了

流传于宁德，蓝慈德讲述，雷珍琨采录。收入《中国民间故事集成·福建卷·闽东畬族故事》，宁德地区民间文学集成编委会1990年编印。

狮子山的传说

宁德八都乡畬村，有一座南艮狮子山。传说很早以前，天堂有一头狮子动了凡心，挣断链绳，偷偷下到凡间游玩，它被凡间的美景胜地迷住了，竟忘了回天堂的时间。看守狮子的金童醒来，发现狮子不见了，大叫一声不好，赶忙禀报玉帝。玉帝就令天神，把狮子贬到人间，永远不得回天堂。

天神很气，把这狮子镇锁在东海西岸。后来，狮子又动了贪心，时常把民间的牛、羊、猪吃掉。玉帝知道了，又派雷神把狮子轰死，这就是宁德南艮村那狮子的石头。因狮子被雷轰死，狮子山那一带红土一直到现在还不会长出草，那是狮子的血染成的。

流传于宁德，钟顺全讲述，钟建良采录。收入《中国民间故事集成·福建卷·闽东畬族故事》，宁德地区民间文学集成编委会1990年编印。