



◎ 霍童山唐天宝年间“霍童洞天”石刻

编定都图时，都是华藏寺和尚偏心干的“无足称据”的事情。关于霍童山与支提山，姜虬绿的分析是耐人寻味的。他说：根据考证，霍童山以西的峦峰没有神仙的踪迹，支提山以东的山崖不见佛陀的身影。这些群山本来是神仙的洞窠，后来佛陀前来借住，神仙就割让出部分地块给了他们。因此葛仙、炼丹、香炉、仙菜、鹤林、莲花洲等仙踪都在霍童山的东面；而天冠、罗汉、傀儡、晒衣、说法、辟支、那罗等佛迹都在支提山的西面。这样霍童山作为第一洞天，是无容贬低的。而支提山作为天冠菩萨道场，《华严经》中已有记载，也是闻名于世的。这片连绵的群山，一部分作为仙乡，一部分作为佛国，分界十分清楚，历史早有定论，就不必再去互相褒贬了。





◎ 支提山华藏寺山门

南宋诗人陆游在公元 1158 年，即绍兴二十八年的暮冬初春时分，从山阴（今绍兴市）取道浙南，水陆兼行，就任宁德县主簿。在任时，他曾游览霍童支提，并留下一首脍炙人口的七律诗句：“共话不知红烛短，对床空叹白云深。”





## 太姥娘娘同汉畚

福安北部的福鼎境内有太姥山，闽王王审知封霍童为东岳之神，太姥为西岳之神。太姥山，旧名才山，奇峰耸立，峭壁凌空，共有五十四峰，峰峰雄奇。清乾隆《福宁府志》说，太姥山是“东南奥区，神仙洞府”。相传黄帝时，容成子在太姥山上炼丹，今有石枰、石鼎、石臼、炼丹井等文化遗存。福建省第一个进士、唐代福安人薛令之曾作《太姥山》一诗，吟唱道：“扬舟穷海岛，选胜访神山。鬼斧巧开凿，仙踪常往还。东甌冥漠外，吴越渺茫间。为问容成子，刀圭乞驻颜。”

相传，尧帝时，有一位老母在山中种蓝草，她出身贫苦，怜苦济贫，乐善好施。曾在山上培育出名茶“绿雪芽”，有治疗病痛的神奇功效。有一



◎ 太姥山





◎ 福安畲族村落

年，山下村中麻疹流行，村民苦无良药治病，老姬就以绿雪芽茶叶治好不少病孩，村民感激她，尊称她为“太母娘娘”。老母乘九色龙升天后，乡人为缅怀她老人家，将山命名“太母山”，今山中存有太姥墓。这是民间的传说，可是官方还另有一说。

汉武帝时，武帝命令东方朔授天下名山。一天，东方朔巡游到太母山下，见此山巍峨壮丽，超凡脱俗，便循路上山，一路上只见群峰列阵，洞壑玲珑，云雾弥漫，气象万千，变幻莫测，如入仙境。爬到太母山最高峰，即摩霄峰巅，极目远眺，海天一色，心胸疏朗，不由得惊叹：“妙哉，太姥！”并感慨万千说：“山增海阔，海添山雄，山海相成，浑为一体，实在是我平生所见到的第一座仙山！”于是回京后，奏明汉武帝，封太母山为“太姥山”。现在太姥山摩霄峰下摩霄庵（今名白云寺）侧石壁上有摩崖石刻“天下第一山”五个大字，相传即为东方朔所题。福建人称太姥山、武夷山为“双绝”，浙江人视太姥山、雁荡山为“昆仲”。





太姥山麓住着东南沿海唯一的世居少数民族——畲族，他们世代以种植蓝靛、苧麻、畲稻（生于旱地的稻谷）闻名，因此闽浙文人又习惯将畲族村落称为“三寮”。畲族村落中流传着不同于汉人的太姥娘娘故事，说太姥娘娘原姓蓝，又称蓝太姥，年轻时是畲家出了名的俏布尼（畲语“姑娘”），她聪慧善良，自己种蓝靛、苧麻，纺线织布，染布制衣，是制衣高手。乡间人等都以有一件蓝姑娘制作的衣服而自豪。姑娘精于巫术，惩恶扬善，治病救人。蓝姑娘百岁高龄，德隆望重，羽化成仙，畲家人便称她为太姥娘娘。

太姥山在唐宋时已十分兴盛，山南山北有三十六寺院，其中国兴、瑞云、灵峰、芭蕉、天王等寺宇规模宏大。今国兴寺的遗址上，还保存有三百六十根石柱，寺前有楞伽宝塔和石池遗址，足以见得当年庙宇规模的宏大。山间玉湖庵为朱熹草堂，璇玑洞为朱熹隐居之所。1988年，太姥山以福建太姥山风景名胜区的名义，被国务院批准列入第二批国家级风景名胜区。太姥山风景区包括太姥山岳、九鲤溪瀑、冷城古堡、福瑶列岛、晴川海滨、瑞云畲寨六个游览区。





## 葛洪仙山显奇幻

福安东部的霞浦境内有葛洪山，也叫洪山。位于东冲半岛北端，东入福宁湾，西凭东吾洋，山势为东西走向。山势绝顶凌空，是霞浦县南部的最高山。山的南北两侧全是悬崖峭壁，重峦叠嶂、巍峨秀拔、气势雄伟，以葛洪天险、蓬莱仙境著称于世。山下碧海金滩，绿野玉树。葛洪山古称高平山，相传道教丹鼎派代表人物葛洪曾在这里修炼，他听说山上盛产炼丹丹砂和中草药，就不远万里带着子侄来到山上边修道炼丹，边为民治病，留下了许多美好的传说。后人为了纪念他，修建了葛洪仙宫，把高平山改名为“葛洪山”。

葛洪（284—363），字稚川，号抱朴子，人称葛仙翁，丹阳句容县（今



◎ 葛洪山