

民间禁忌

民间忌正月初一讲不吉利的话、看病和打破碗碟。初五财神下降、初九玉皇下降，忌掏粪、洗晒衣服，忌外出串门。封龙日忌薅草。七月忌夜出、忌搬家。每月初一、十五日，忌服药、说不吉利话。

探望产妇家，未满月忌直入产妇卧室。报丧时，忌直入其人内室，须先将雨伞放大厅灵桌上，然后从容诉说。

送婚嫁喜庆礼物，取双不取单。给产家送鸡，要放在门外，用柴草点上火，围鸡圈几圈，舞以驱邪，忌直闯内室。忌给行过婚礼的人补送结婚礼物。生活上忌给熟睡之人画花脸；忌说别人的孩子胖；孩子忌吃鱼籽，否则将呆板不善计算；男人忌在晾晒的女人裤子下通行；忌在房前屋后种芭蕉、葡萄；忌登产妇、病人家门，也忌讳产病家人到家里来借东西；吃佳期酒忌讲“没种”“没后”之类话；建房上梁时，忌讲“没钉了”，要喊“钉多”，锯不在时忌讲没锯，要喊“锯多”。

（缪品枚）

二 畚族风情

(一) 姓氏宗族

姓 氏

畚族主姓为蓝、雷、钟、吴、李、杨。自唐乾符三年(876年)起,先后迁入闽东的畚族蓝、雷、钟3姓,共有74支。其中:蓝姓26支,雷姓25支,钟姓23支。按时间分:唐代迁入2支,明代迁入30支,清代迁入42支。按迁入方向,来自浙江省的26支、江西1支,省内福州(侯官)6支、罗源25支、连江3支、龙溪1支、上杭7支、武平4支、建宁卫1支。据《资治通鉴》(卷259)记载:唐昭宗景福元年(892年)二月“王潮以从弟彦复为都统、弟审知为都监,将兵攻福州。民自请输米饷军。平湖洞及滨海‘夷’旨以兵船助之”。《通鉴》胡注说:“平湖洞在泉州莆田县界外。《九域志》亦说:今兴化军大飞山,地本平湖数顷。一夕风雨暴至,旦见此山耸峙。一名大飞。”《读史方輿纪要》卷96《兴化府·仙游县》“二飞山”条下谓:二飞山在县北五里,宋志作大飞山。“大飞山有平湖洞,其地有平湖数顷。一夕风雨暴起,旦见此山耸峙,因名大飞。唐景福初,王潮自泉州遣兵攻福州,平湖洞民请以兵船助之,即此。”这里说的平湖洞民,即指居住在大飞山的少数民族。和闽东畚族各姓族谱一致记载“唐光启二年,盘蓝雷钟有三百余丁口,

从闽王王审知为向导，由内海来闽，至连江马鼻登岸时徙罗源大贝头居焉，盘王碧一船被风漂流不知去向”（福鼎《蓝氏宗谱》），除时间有差距外，内容极类似。其迁徙路线是沿海岸，即从闽西南至闽南至闽东；沿途经过晋江地区、莆田地区、福州市、闽侯、连江、罗源县，而后进入区内的宁德、福安、霞浦、福鼎县，部分继续向浙南方向迁徙，散处于温州和丽水地区各县，而后再扩散到其他地方，或回迁区内的福鼎、霞浦、福安和宁德县；其次是从福州闽侯方向迁往古田，再由古田县转迁屏南和宁德县。

畬族迁徙主要出于逃避天灾人祸，寻求生存。闽东山高岭峻不易用兵，历史上受战争影响小，社会相对安定，且依山濒海，“鱼、米、油、盐不贾而足”，这些优越的自然地理条件，吸引了畬族先民。明晚期，浙南、闽东北一带种苧麻、种菁业异常发达，需要大批劳动力，由此形成畬族迁徙闽东的第一次高潮。清顺治十二年（1655年），清廷对占领台湾的郑成功采取封锁政策，实行海禁，沿海居民迁界30里，造成大量耕地荒芜。康熙二十二年（1683年）八月，清统一台湾，十月闽浙沿海地区迁民归里，拓垦荒地。“展界”再次吸引了大批畬族先民，由此形成第二次畬族迁入高潮。经过唐代以来无数次转迁、回迁和这两次迁徙高潮后，形成现在闽东畬族分布“大分散，小聚居”的基本格局。

全国畬族通行双语制，与汉族交往时，说当地汉语方言或汉语普通话，畬族内部交际时，说本族内部通行的畬语。闽东畬族语言，由古畬语的“底层”、汉语客家话成分和现畬族居住地汉语方言成分组成。畬族把这种语言叫做“山哈话”。境内除古田县畬族大多不讲畬语外，其他区、市、县畬族内部交际时都使用本族通行的畬语。境内畬语当以福安

畬语为代表，福安畬语受当地汉语方言影响较小，保留的古成分也较多。宁德畬语、福鼎畬语较接近福安畬语。寿宁、周宁、柘荣三县邻近福安，此三县的畬族与福安畬族时有往来，因此，这三县的畬语也都较接近福安畬语；但这三县的畬族人口较少，且多与汉族杂居，因此，这三个县的畬语受当地汉语方言影响较大，与福安畬语又有地域性的差异。霞浦县的盐田、崇儒、柏洋等畬族人口较多的乡村邻近福安，因此，霞浦畬语也较接近福安畬语；但霞浦畬语受汉语方言的影响要比福安、宁德、福鼎等畬语大，保留的古成分相对少些。区内各县畬语基本一致，语音、词汇、语法大同小异，各市、县畬族在一起时，用各自的畬语谈话，彼此都能听懂。

宗 族

畬村多由血缘相近的同姓聚族而居。畬族的宗族结构分总祠（公祠）一同姓宗祠（支祠）一房（宗祠内子孙派系分支）一家庭4个层次。畬族群众认为“蓝、雷、钟”三姓本为一家人，因而视为同宗。区内畬村珍藏的清代“蓝、雷、钟”三姓宗谱中，均附有“盘、蓝、雷、钟”4姓血脉相承的图表。福安县范坑乡洋坑《汝南蓝氏宗谱》载，“顾我盘蓝雷钟四姓大宗祠肇基于广东凤凰山，与南京一脉相连，建祠之地即吾祖旧址也”祠内供奉四姓始祖“并列封牌位”。同姓畬族关系更为密切，在宗谱内对同姓著名人物有详尽的记载，同姓畬族不管血缘亲疏都以叔伯相称。至于“祠—房—家庭”的结构方式和当地汉族宗族结构基本相同。即“支祠”是以地域开基祖为首由血缘相近的同姓子孙组成的宗族

组织。“房”是以开基祖的各儿孙组成的宗族支派。“家庭”是组成宗祠的基本单位。随着时间推进和子孙繁衍，人口的增多后，一些村落中原有家庭演进成“房”，“房”升级为“支祠”，“支祠”演进为祠，形成新的“祠—房—家庭”宗族网络。而祠（支祠）往往以建有供族人活动的公共建筑——祠堂作为标志。

宗族的领袖由年龄辈份决定，房有房长，族有族长，称“父老”，由辈份大、年事高、威望重的族人担任。族长、房长逝世后，在支派内另择合适人选担任，不世袭。族长协调处理族内外、村内外的各种关系，处理宗祠内外社交和主持神事活动，调解裁决族内民事纠纷，财产权转让分配，保管族谱祖图及祭祀用品，掌握族产、兴办公益事业等。特别是宗祠内建祠、修谱、祭祖三件大事，均由族长亲自主持操办。

畚村宗祠（祠堂）建筑格局与当地汉族同。宗祠的功能，民国9年修的甘棠坑源里（坑门里）《钟氏族谱·祠堂引》说得很清楚：“祠堂之设，原以奉祖牌而妥先灵者也。凡祖龕几案务求其洁，祠前祠后必取乎净，至栋宇墙垣更随时修整，勿使崩坏。除祭祀、公议、演戏之外，如有寄顿杂物及幼稚入祠喧哗者，共宜斥之。祠堂公项，后人宜蓄积些微，以为宗人登科发甲谒祖需用。”祠堂是供族人祭拜祖先、集体议事、举行公演的神圣场所。据统计闽东各畚村现有大小宗祠100多座。

宗谱是一族人文历史的档案史料。畚家有“五世不修谱，乃祖宗之罪人”的提法。宗谱一般隔20年修一次。现各畚村保存的宗谱大多清及清代以后编纂。清光绪间刑部主事钟大焜编纂的《颍川钟氏支谱》现藏省图书馆，为全省钟