

闽东畲族节俗来源初探

张登贤 左夷山

闽东是全国畲族人口最多的居聚区。全区有 15.58 万畲族人口,占全国畲族总人口的 24%,占福建省畲族总人口的 70%。他们分散居聚全区九个县(市)141 个畲族行政村,1789 个自然村,形成了独具特色的民族区域。

闽东畲族有它传承性的文化生活,也有它历史性的乡土特征。这些文化生活和乡土特征,显现在闽东畲族本民族的节日风俗习惯自成一格,别有情趣。有祭祀性的节日,也有纪念性的节日,还有祝颂性的节日和生产季节性的节日。尽管这些节日内涵不一,形式回异,但都是畲族发展过程中特定历史条件和历史环境中形成的特殊的民族文化,反映了这个民族的优良品质和美好的向往。我们搜集研究畲族节俗,旨在更全面、更深入地了解这个民族,使人们从更广泛的意义上认识这个中华民族大家庭中的一员。为了更好了解闽东畲族节俗,特列表如下:

表 索

日 期	节日名称	性 质	流传地区
正月十四日	迎 祖 节	祭祀性节日	宁 德、福 安
正月十五日	元 宵 闹 夜	祝颂性节日	宁 德 南 山
二月初一日	土地节与做福	生产小节日	宁 德 等 地

日 期	节日名称	性 质	流传地区
二月初二日	魏公侯庙会	纪念性节日	福 安
三月三日	乌 饭 节	同 上	全 区
三月十六日	林 公 节	同 上	宁德猴盾一带
夏至后辰日	分 龙	生产小节日	全 区
四月八日	牛 节	纪念性小节	全 区
四月八日	寻 牛 节	祝颂性节日	福 安
五月五日	端午节吃管粽	纪念性节俗	闽 东
七月七日	洗 井	祝颂性小节	宁 德
九月九日	目连山歌节	纪念性节庆	霞 浦
九月十五日	请 神 节	纪念性节庆	罗 源

迎祖节 闽东畲族祭祖、迎祖是全族性的传统节日，由来已久。据国家民委编纂的《中国少数民族》一书中记载：“宁德畲族迎祖，每届三年的农历正月十四日举行一次”。当天要组织几百成千人的迎祖队伍，到罗源坝头大坪村迎回祖牌。迎祖队伍锣鼓喧天，彩旗飞舞，执事仪仗齐整，沿途还跳《龙头舞》、《日月舞》等助兴，热闹非常。俗称这一日为“迎祖节”。祖牌迎到祠堂后，大祭祖宗，彻夜歌声不断，表示迎回祖牌，得到祖宗保佑，村寨呈祥，四时平安，人畜兴旺，五谷丰收。福安县后门坪村《雷氏宗祠》祭祖则定二月初二，连续三天三夜之后，才组织庞大迎祖队伍进行游山游村以示全村发达之意。

元宵闹夜 元宵闹夜流传于宁德南山一带畲族村。凡在这

一年村中办过好事的人家，如婚嫁、生子、寿庆、建房、营坟等。男丁要出两瓶酒，每瓶三斤半；女丁出一瓶，送到这一年值轮的当事人那里集中。元宵夜，全村人集中一起，进行会餐饮酒。吃毕，就开始闹夜，任凭唱歌、跳舞、打拳术、讲故事，要尽情尽兴，一直闹到天亮。越闹越好，意为闹得越热烈，年景就越好。

土地节与做福 土地节又叫“做春节”、“做农节”，是畲族一个传统小节日。每年二月初一这天，畲族人民要做黄金糍，到土主宫去“做福”。意思是新年已经过去，二月就要开始做春，祈求土地主保佑，开春如意，四季生产平安，人畜兴旺，畲家流传一句话：“二月一，一块糍，没吃难开春。”

插秧完成做“保苗福”，祝愿禾苗壮大，不受虫害。

立夏节气做“立夏福”表示麦子丰收，家家主要吃光饼，吃包子。

白露时候做“白露福”，和秋收时候“秋福”，都是祈望秋收时顺风顺雨。

冬至这一天做“冬福”，冬福是庆贺丰收，谷物上仓，全年安泰。

除夕时做“年满福”，也叫“余满福”，表示全年劳动来余庆幸福。家家户户要贴红联，封六畜，吃长命饭接年。接年时家人要团坐到天亮，漫谈家常或回忆全年耕作情况和新年的农事安排。

魏公侯庙会 传说数百年前，福安县畲族雷姓祖公从牛石坂逃荒来到鼓山楼。当时，鼓山楼只住着一对姓魏的汉族兄弟，两兄弟热情接待他们，协力开发田地，可是这地方兽害横行，农作物常被糟塌无收。于是畲家祖公就和魏家兄弟想尽办法，制作神铳、铃刀、螺号等来对付山兽。渐渐地把鸟兽害消除，而获得丰收，畲族子孙也越来越兴旺。畲族人民为了纪念这两个汉族兄弟

的帮助，就在鼓山楼上兴建一座庙宇，尊称魏家兄弟为“魏公侯”，并定每年二月初二日在这里举行盛大的庙会。（见蓝兴发《庙会》一文）。

乌饭节 传说唐总章二年至开元三年 669—715 年）畲族英雄雷万兴，蓝奉高领导闽南、粤东的山城人民反抗统治阶级的 40 余年斗争中，于景泰六年（707 年）冬天，被朝廷军队围困在山上，钱粮断绝，失去外援。他们靠一种叫“乌稔”的野果充饥，渡过了严寒和饥饿，于翌年三月三日冲出重围，杀退敌军获得胜利。后来畲族人民就以三月三日作为自己传统的节日。每年逢这一天，人们都采摘乌稔叶熬汁蒸煮乌米饭，以示纪念，故称“乌饭节”。

宁德姓蓝的畲族子孙，在解放后吃“乌饭”时，还要吃白米饭，以表示忆苦思甜，另有一番新意。而今更多地方，在“乌饭节”举行歌会，专称“三月三歌会”。1987 年 3 月，宁德畲族在猴盾畲村就举行过“三月三歌会”。地、县领导及有关部门负责同志参加了这次歌会，有 81 名歌手尽情歌唱了千余首山歌民谣，与会代表及观众达 3000 多人，盛况空前。

林公节 在宁德八都一带的畲族山村里，三月十六日有一个节日，叫林公节。

传说有一个汉族的长工名叫林公，有一天上山砍柴，把一包草包饭^①系在枪担^②上，去到半路遇到一只老虎，虎眼直瞪着草包饭，林公问老虎：“虎哥、虎哥，你想吃我这包饭吗？”老虎点了点头，林公只说：“那你将嘴张开，我把饭送到你嘴里给你吃”，老虎就伏在地上，嘴张得大大的，林公见时机正好，用尽平生力

① 草包饭：用咸草编织成袋，内装一餐饭量的米，扎紧袋口下锅煮熟即可食用，携带方便。

② 枪担：竹制或木制，二米多长，两头削尖，插入柴木即可挑。

气，连饭带枪担一下子插进老虎肚子里，老虎被他捅死了，林公自己也在三月十六日这一天因过度劳累离开了人世。畲族群众为了纪念这位汉族兄弟为畲家除害的功绩，就定三月十六日这一天为“林公节”。每年到了这一天，家家户户舂米做糲，相互馈送，回村头还鸣放神铳、敲锣打鼓以示纪念，并以此恫吓山兽。

分龙 畲族分龙日期，是在夏至后碰到辰日那天，村中要贴出小告示或鸣锣通知大家，在分龙当日，男人不得挑粪、烧粪堆；女人不得在阳光下洗晒衣衫。有的地方还不准动铁器，因为龙怕铁，也怕秽，要是动铁器、晒衣衫，冲走了龙，龙不来这地方行雨，田园就要受旱。分龙后十天，叫“定龙”，才取消禁忌。

牛节 畲家农历四月初八是牛节。牛节的由来，畲家有一个古老的传说。

盘古开天地的时候，山上都不长草，农民做田很方便，做一季能吃一年两载，平时就弹唱玩乐。有一天，玉皇大帝听到凡间一片歌舞之声，就问天神天将：凡间什么事这般热闹？”有一位天将奏道：“凡间人做一季可以吃一年两载，比天界还快乐。”玉帝一听不高兴了，就派这位天将下凡播一兜草籽，让凡间人吃了去锄草，玉帝交待一步远播一兜，^①谁知这个天将听成“一粒米远播一兜”。他就用米筛筛草籽，把草籽播得密密麻麻的，田园都荒了。农民大骂“天毛目”，^②这事惊动了玉皇大帝，一查才知道是那位天将搞错了，气起来就把那个天将贬到凡间做牛去吃草，只许每年四月初八这一天，从天上撒下馒头给它吃个饱。凡间的人知道了这事，又替这位天将可怜，所以每逢四月初八这一天就让牛歇

① 兜：株。

② 天毛目：老天爷不长眼。

工。天甫亮，就放起鞭炮，把牛赶到山上去吃馒头歌节，传说牛如果去迟了，吃不到馒头，就会流眼泪，耕起地来也没干劲。

寻牛节 传说福安县牛池坪山上住着一对畲家夫妇，他们二人勤俭过日子换来了一条牛仔，把它养大后，垦荒犁田，生活渐渐富裕起来。

牛池坪下有户财主，听说山上畲民养牛发了家，便带一帮人赶来，要畲家夫妻交租纳赋，夫妇不肯，财主就要拉走这头牛。不意这头牛牯通人性，见财主如此蛮横，便瞪起一双红眼睛，朝向财主一撞，把财主撞到悬崖下面去，众恶仆便赶来驱打牛牯，牛牯跑到山上跳入“天池”中去。

畲家夫妇急用竹篙想把牛牯捞上，可是他俩捞了半天，不见牛影，竹篙也落池生根，在池边长出许多全身撒着银粉的青草——“六月雪”。

以后人们常见“天池”里闪闪发光，都说牛牯化成了银子。“九库十三缸，尽在此池中”的传说，出处也就在这里。人们从此就把这地方叫做“牛池坪”。每逢农历四月初八日，人们就攀上牛池坪，沿着石岩上留下的牛脚印去寻牛，到池里捞银，在池边盘歌，还采些“六月雪”带回家去治痧防病。（见蓝文《寻牛节》一文）。

端午节吃管粽 传说唐朝时候，有一年端午节前，黄巢带领义军从江西进入福建，路过罗源县佳湖后山岗村时，就驻扎下来，打算在这里过五月五端午节，不幸被官兵知道，官兵就把义军包围起来，准备趁五月五黄巢做节时，用火攻消灭黄巢部队，黄巢据多方情报苦思对策，忽然看见桌上一截长圆形四扎五节的管叶粽，因而得计，叫义军提前初四做节。初四那天义军吃过饭就去袭击官兵，官兵毫无准备，被黄巢部队打得落花流水，四散奔

逃，黄巢大获全胜，继续南进。从此畲家人，每年端午节都要裹扎这种四扎五节的管叶粽，来纪念黄巢。（摘自肖孝正《黄巢畲山过端阳》）

洗井 传说农历七月七日这一天，是天上牛郎织女相会的佳期，人间男女青年也在这天来个“乞巧”，默默祝福自己的婚姻大事，能得到事如人意。宁德畲族人民在这一天，对村里的水井，要进行一次清洗，叫做“洗井”。洗井完毕，要放七种豆到井里给喜鹊吃，把井水化作银河看待，让喜鹊搭桥，给牛郎织女相会。青年人也就这样围在井边盘唱山歌，求偶谈爱，表示自己的爱情，就象牛郎织女一样忠贞不渝。

目连山歌会 每年农历九月九，霞浦县马洋和溪南等地的畲族人民，要举行一次规模盛大的“目连山歌会”。这是由于当地人民对目连行孝行为和当地僧人仪韶效法目连行善事迹的崇敬和称颂而举行的歌会。

歌会象过去过节一样的热闹，畲族青年男女，三五成群，撒开歌喉，在盘歌中比才思、谈爱情、求伴侣、订终身婚约，夜以继日，歌声不绝。

请神节 每年九月十一，罗源县福湖一带的畲家人民要举行一次“请神节”活动。他们在村头搭起高高的戏台，请大王庙里三位神仙来看戏，还要到庙里进行祭祀。

传说远古时，罗源县福湖村的岱江沉岩，有三道鬼门关：上游矗立着一块高有百丈，宽有十丈的大礁石，江水流到这里掀起滔天巨浪，发出雷鸣般声响，叫做“神仙愁”。中游的江底有许多罅洞，形成江面险恶的漩涡，鬼见了也害怕。下游则浓雾重重，莫辨东西，船行到此经常失去方向、触礁翻船。当时，畲山村中有三个兄弟，老大叫高信，老二叫高德，老三叫高禄，高家三兄弟，

曾经异人传授打石手艺，他们看到沉岩这三道鬼门关，把畚家人害得好苦，便决心在沉岩这个江中，开出一条水路，让畚家兄弟平平家家放木排船出海。

三兄弟搬出三块大石头，凿成三条大石船，在九月十五这一天一起驶进沉岩江上，在上游，他们跳上大礁石，把礁石碎敲，平息了恶浪，但却牺牲了老大高信；在中游，兄弟俩又用敲碎的礁石填平江底罅洞，治了漩涡，又损失了老二高德，剩下老三高禄到了下游，决心把自己的石船，改凿成石塔，使出海的人能在浓雾中找到方向。灯塔凿成了，自己却没有石船回来，终被江水吞没了。

高家三兄弟为畚家人做出可歌可泣的事，畚家子孙没有忘记他们的功劳，便在村头盖一座庙，名叫“大王庙”，把高家兄弟迎到庙中奉祀，并把他们出发的时间——九月十五日定为“请神节”。每逢这天畚家子孙不论男女老少都到庙中祭祀，邀请三兄弟“重来”人间来“看戏”。（摘自黄云《请神节》的传说）