

福安市穆云畬族乡民俗调查

蓝炯熹 赖艳华 林锦屏

摘要:穆云畬族乡的建立是中国民族工作实践的直接成果。民俗调查中发现,该乡在民族构成、宗教和民间信仰、建祠修谱的家族文化凝聚以及人生年节习俗诸方面,都有自己的特点,发展前景良好。

关键词:穆云畬族乡;民俗;社会调查

2014年4-7月间,我们在前期调查的基础上,又数次来到穆云,在乡、村干部、群众的热心帮助下,走访了二十余村,召开了多场座谈会,以下是初步调查结果。

一、穆云畬族乡的建立

穆云畬族乡,位于福安市西部,在北纬 $27^{\circ}2' \sim 27^{\circ}9'$,东经 $119^{\circ}26' \sim 119^{\circ}36'$ 之间。东西相距27公里,南北相距13公里。总面积116.8平方公里。是福建省十八个畬族乡之一。辖桂林、洋坪、燕科、虎头、溪塔、高岭、黄儒、上洋、玉林、双溪、南山、咸福、蟾溪、龟凤、外垄、外洋、外厝、下村、上村、里楼、温岩、燕坑、岭坑、桥溪、贵洋、王楼、梨田、下逢、翁洋、科后、隆坪、中岙、竹州山等33个建制村。这个地理空间的行政区划是中国民族工作实践的直接成果。

追溯到1950年代,福安也曾有过设立民族乡的尝试。根据1955年国务院《关于建立民族乡若干问题的指示》,1957年8月至9月,福安县设立了13个畬族乡,其中属于今穆云乡区域的畬族乡有燕洋、王溪2个畬族乡。当时,畬族乡区域规模相当于当下的建制村。其三乡共辖42个自然村,共1255户,其中畬族936户,总人口4663人,其中畬族3460人。这种民族区域自治补充形式在散杂居地区的尝试终结于1958年人民公社化之后,即畬族乡撤销后归并于相对应的人民公

社。1962年11月,福建省少数民族代表会议后,民间有呼吁再度成立畬族乡的强烈要求,福安于1963年先后恢复了5个畬族乡,燕洋、王溪二乡不属于恢复之列。随着人民公社化的进程,上述的5个畬族乡方滋未艾,却不知不觉被强大的政治巨流吞没了。

1980年代,福建与全国一样,中国的民族工作进入了一个崭新而特殊的年代。1984年5月,经第六届全国人民代表大会第二次会议审议通过了《中华人民共和国民族区域制度法》。标志着中国特色的民族区域制度得以进一步巩固。体现了国家充分尊重和保障各少数民族管理本民族内部事务权利的精神,体现了国家坚持实行各民族平等、团结和共同繁荣的原则。自治法颁布后,其在散杂民族地区的补充形式,即民族乡问题,也提上包括福建在内的民族工作议事日程。1984年9月至10月,福安县人民政府遵照1983年国务院《关于建立民族乡问题的通知》。经福建省人民政府批准,先后设立了坂中、康厝、穆云等3个畬族乡,其中穆云畬族乡设立于当年10月。这时,民族乡政府的建制相当于一级的乡镇,即为我国最基层的一级政权。

“穆云”二字取自“穆阳溪”(即“穆水”)与“白云山”。穆云畬族乡的地理位置正处于穆水流域与白云山麓之绿水青山间。此一水一山孕育了穆云畬族乡的文化生态。这里的族群和习俗与山水环

* 作者简介:蓝炯熹,畬族文化研究专家,赖艳华、林锦屏,宁德师范学院经济管理学系教师;基金项目:国家社会科学基金特别委托项目“21世纪初中国少数民族经济社会发展综合调查”阶段性成果,批准文号:13@ZH001,项目责任单位:中国社会科学院民族学与人类学研究所;收稿日期:2014-06-19。

境相契合,在保持传统中有所更革。

二、民族构成

1. 汉族

汉族是最早迁居穆云的人们共同体。迁居穆云的汉人,少有巨族故家,多为庶民百姓。在穆云汉族村落中有单独一姓为主聚族而居者,也有两三姓氏共处者。总体而言,穆云汉村诸姓居住的特点是前者少,后者多。汉族最早迁入穆云的年代是唐宋,迁入最多的时间,是明清时期。有影响力的汉人宗族在穆云地界建村、修祠、筑路、架桥。其地“民之聚族而居者,咸知保世而滋大,作谱牒以明世次,建祠宇以祀祖先,亲睦风行,良足备輶轩之采。”^[1]清光绪本《福安县志·氏族》中涉及穆云汉族宗族的记载有三,其一载:“桂林坂王氏,唐刺史文光避乱入闽,八世孙察,居长溪赤岸。数传至畴德,迁长溪宸山,继迁穆阳桂林坂,是为迁祖。明朝天启庚午年,(1630,实为崇祯三年。)乡贤九韶修建祖祠于福源山下。”桂林坂还建了4座分祠。桂林村是以王姓为主的汉族村,也是穆云人口最多最密集的建制村。穆云还有4个王姓建制村与之有亲缘关系。其二,建祠堂于穆阳镇街头的林氏。其一分支在穆云玉林村:“穆阳林氏,始祖慈孝,唐天成年间,由寿宁梅洋迁居穆阳狮子岩吉(墩),后再迁上巷。子孙建祠以祀。上巷今十八都楼厦境也。”^[2]根据清光绪壬寅年(二十八年,1902)穆阳《西河林氏族谱》记载,迁居穆云玉林村的林氏开基祖洪贤“崇祯四年(1631)十月廿四日戌时生,……公康熙十七年四月十一日卯时卒。”从以上开基祖的生卒年是明末清初人推知,林氏迁入穆云玉林村也大致在明末清初。玉林村也是单独主姓的村落。其三,“隆坪林氏,始祖文盛,宋时由北溪迁居隆坪。国朝(清朝)道光十九年(1839年)建祠。”^[3]林姓为隆坪村大姓,其次是郭姓。当下穆云汉族村除了桂林、玉林、隆坪外,还有咸福(郑、阮)、下逢(许、张、郭)、蟾溪(吴、杨)、龟凤(许、张)、双溪(王、郑)、翁洋(阮、郭、苏、陈)、里楼(刘)、贵洋(黄)、桥溪(郑、康、刘)、上村(王)、下村(王)、外垄(王)、外洋(郑、林、徐)等,共16个汉族建制村。

2. 畲族

畲族大量迁徙福安始于明代,这时是福建蓝靛业最为发达时期。来自闽西的畲民充当菁客,随寮主来到福安,以菁为活。畲族迁入穆云主要是清代,其开基祖均为农户,他们搭建茅草寮,刀耕火种,开垦荒地,或向当地汉人购买土地山场。在畲民珍藏的家族文书中,除了谱牒外,多为田地契

约。如清道光年间竹洲山畲民向杨姓汉人购买山场契约。文曰:“立卖断山契。杨文成原有祖山壹号,坐落十九都蟾溪地方安着,其山上至丫头山顶,下至大溪,左至十二(土包)大龙(山降)直下中心半(山降),直下二八潭为界,右至尖尾坑头上,至天池岩直下中心降(山降)小坑直下大溪为界。四至分明。其四至内旧屋、菜园、架楼居住,尽托中送尽卖断在蓝宅光秀兄达为业。三面言议,得出断契价银柒两,镜库制钱拾贰千文。即日亲收足讫。无少分文。其山自卖断之后,其山内杉木、杂木、杂竹、山骨任凭管业。此山系是自己阡分物业,即将祖山内应分抽出股份下壹股尽卖断为业。与叔伯兄弟无干,并未全帐典挂外人财帛。倘交家不明,自能向前料理,不累银主身上之事。其山并及菜园、屋宇尽断,葛藤断索。向后再不敢异言,另生枝节等情。恐口无凭,立卖尽断山契,永远为照者。实收尽卖断契价银柒两、制钱贰千文,足讫再照。杨(画押)。在见堂叔杨文忠(画押)。为中笔汤允福(画押)。道光贰拾贰稷拾壹月 日立卖尽断山契。杨文成(画押)。附福安县正堂契税单,税壹拾伍两肆钱伍分正。(为红契)”与当地汉人和睦相处,接受汉族文化,有一定经济实力的家族也修纂族谱,修建祠堂。清代光绪本《福安县志》卷之三《疆域》中附录“各都畲民村居”中即有穆云地界畲族村。如十五都王楼、后利、上洋、上岙、里岙,十七都梨前,十八都燕窝、墓亭、南山,十九都溪塔等。畲族口头话(谚语)云:“山哈山哈,不是亲戚就是叔伯”;“蓝雷三姓共门寮,不共锅灶同族亲”。穆云畲族村没有单独畲族一姓居住,大多是蓝、雷、钟、吴等畲族诸姓聚居,也有少部分村落是畲、汉杂居。《福建省少数民族权益保障条例》规定:“少数民族人口达到总人口百分之三十以上的村,经村民会议同意,由所在乡(镇)人民政府提出申请,报县(市、区)人民政府认定为民族村,并报省和设区的市人民政府(行政公署)民族事务主管部门备案”。今穆云畲族村有虎头(吴、雷、钟)、溪塔(蓝、雷、钟、吴)、南山(雷、钟、缪)、洋坪(钟、雷、蓝)、燕科(钟、雷、蓝)、竹洲山(雷、蓝、钟)、高岭(钟、雷)、梨田(钟、雷)、中岙(雷、蓝、钟)、王楼(蓝、雷、钟)、科后(雷、钟、吴、蓝)、燕坑(雷、蓝、钟)、岭坑(雷、蓝、林、钟)、上洋(雷、陈、王、吴)、外厝(林、蓝、雷)、温岩(郑、蓝、黄)等16个畲族建制村。

3. 回族

穆云畲族乡黄儒村的回族祖先为晋江市陈埭

镇丁氏。清乾隆五十六年(1791)本《济阳郡丁氏宗谱》载:“丁族始祖尚宾公明嘉靖年间由泉州城南陈江肇迁斯土。”陈江即陈埭,陈埭“万人丁”,陈埭回族七村是当今福建省泉州湾回族之翘楚,其经济、社会的发展走在了中国少数民族社区的前列。其始祖丁节斋在南宋咸淳年间(1265~1274)自姑苏城货贾于福建泉州,卜居郡城文山里。至三世丁硕德于元代末年率子丁善举家迁居城南二十七都陈江雁沟里。在元朝末年的1357至1366年间,福建发生了一场长达近十年的以波斯色目人军队“亦思巴奚军”为主的军阀混战,由于“亦思巴奚”是泉州波斯人的武装,因此事件亦称为“波斯戍兵之乱”。亦思巴奚兵乱的宗教冲突和民族仇杀给泉州湾穆斯林带来了巨大的灾难。有的学者认为,丁硕德一家迁居陈江便缘于亦思巴奚兵乱,当时的兵乱对伊斯兰教的强烈冲击是十分普遍的现象。明初的政治环境不利于伊斯兰教的生存,陈江丁氏对自己的宗教信仰、穆斯林身份讳莫如深。载于《陈埭雁沟里丁氏族谱》中的《感纪旧闻》、《祖教说》、《聚族说》、《雪成说》、《扳谱说》等文,叙述了陈埭丁氏回回对伊斯兰教习俗的追思,对隐匿其穆斯林身份的无奈,对效法汉人修谱建祠的尝试等等。到明成化年间之后,陈埭丁氏才逐渐与伊斯兰教脱离。近一个世纪的衍化,黄儒村丁氏族人迁到黄儒村时,已经完全没有了穆斯林的痕迹,其信仰、习俗几乎完全类同于当地汉人。黄儒村于清乾隆年间编撰丁氏族谱,道光二十八年(1848)七月鼎建丁氏宗祠,咸丰年间改建大王宫,祭祀林公大王。甚至,他们与晋江陈埭的族缘关系,也不甚了了。到1980年代,经过曲折的会亲,黄儒丁氏与陈埭丁氏对上了谱系,并开始了来往,加强了联系。与此同时,黄儒丁氏村民恢复了民族成份,黄儒村遂为穆云畲族乡唯一的回族村。

当地还有壮(8人)、苗(3人)等11个少数民族计20人,^[4]他们还不能算是当地族群结构形态。

三、宗教和民间信仰

1. 道教

(1) 道教闾山夫人教

福安历史悠久、影响深远的是道教闾山派。闾山派是南中国民间道教的分支,由闽越巫法闾山法、道教正一符箓派再加佛教世俗化的瑜伽教,三者合一发展而成的一支教门。明万历本《福安县志》载宋代三仙师是福安闾山派鼻祖。云:“宋时,詹、张、陈传法闾山(庐山)。……邑中诸巫至今多

传其术。”^[5]

闾山,是闾山教的本山,是闾山教门的传法圣地。清乾隆本《闽都别记》记载:闾山位于福州南台的龙潭壑、番船浦一带,那里有白龙江环绕,与天宁寺对峙。后被闾山教门徒的杵臼无意间沉入江底。从此,闾山陷落江底,而白龙江河床却上升成陆地。从此,福州民间便流传着“沉闾山,浮南台”之俗语。专家考证,历史上的闾山应在江西,并与江州府相关联。而江州府治所,在历史上原在豫章(今南昌),后移浔阳(今九江)。在豫章与浔阳之间的名山即指庐山,庐山下的沉毛江即指九江。闾山即庐山,万历本《福安县志》亦持此说。

闾山教主,道坛称之为许九郎,道书称为许真君。许真君,讳许逊,字敬之,号旌阳,为东晋时道士。晋太康元年(220),他担任旌阳县令,并创立“太上灵宝净明法”。东晋宁康二年(374)八月初一,在洪州西山,举家升天。北宋时,徽宗赐之师号为“神功妙济真君”,后世尊称他为“净明忠孝道始祖”,相传有《太上灵宝净明飞仙度人经》等著作流传于世。

闾山法为巫法之首,其他如灵山法(或称“金山科”)、盘古法(或称“车山科”)等,都为闾山法所包容。在闾山道坛中最有代表性的是闾山、横山、蒙山(或称茆山)等,均以闾山为主导,统领三山的就是“江州府闾山正堂”。元代中期以后,福建成为了闾山教的中心区域。闾山派道师亦称“师公”,因为旧称闾山法科为“打炁”,故还称他们为“炁师”。道师根据年龄与道行,在不同阶段与仪式中有不同称谓。如“法男”、“巫流弟子”、“巫流臣”、“闾山门下臣子”等。

陈靖姑是道教闾山派的重要神灵。陈靖姑,俗称奶娘,又称陈十四娘、临水夫人、顺懿夫人、通天圣母、太后元君等,她与另两位女神林九娘、李三娘并称为“三奶夫人”,其中陈靖姑称“大奶夫人”。根据民间传说,陈靖姑出生于闽县下渡,出嫁于古田中村,羽化于罗源西洋。陈靖姑原为女巫,升天为神,主司保护凡间妇女儿童,同时还具有祈福禳灾、惩恶扬善的法力。明万历道教经典《道藏》中记载了陈靖姑的神迹,随着民间陈靖姑影响力的逐渐扩大,以临水夫人陈靖姑为法主的闽东闾山夫人教逐渐兴起。在福建道教闾山诸教派中,“夫人教”是闽东方言区,包括清代福州府、福宁府,影响最大、信众最多的闾山教门。

陈靖姑信仰在福安的勃兴始于明代,其重要

的标志是建于明英宗正统初年(1436—1440)的顺济行宫,位于福安界东里四都察阳(今洋头)湖上。福安各地奶娘宫庙信众,每年或隔年在农历正月十五日陈靖姑神诞日或七月廿八日陈靖姑升天日,都会成群结队到古田临水宫祖庙去请香接火分灵,并争取夺得头炉香,当上“头香客”。今古田临水宫尚存一通石碑,是民国十八年(1929)福安西部穆阳镇通天宫进香团所立的捐资碑。

在畲族的宗教信仰中,闾山信仰举足轻重,史诗《高皇歌》中便记载盘瓠王赴闾山学法。民间流传,畲族巫师得闾山之法,茅山之术,其行罡作法,十分了得。畲族村也笃信陈靖姑信仰。学者认为,明代隆兴的临水夫人信仰是畲汉造神运动的产物。今福安道教闾山派归于道教正一派,汉族道士普遍认为其道术源于畲族师公,如雷法腾等。穆云畲族村尚存大量的巫师科仪唱本,内主要刊载有关陈靖姑法术的唱词。

(2) 缪仙公信仰

缪仙公,名缪从龙,为长溪县平溪里十二都西溪村(今寿宁县西浦村)。据万历本《福安县志》记载,缪从龙的祖父缪昌道为宋崇宁四年(1103)文举特奏名,曾任龙溪县尉。其父缪阶为长子,英年早逝。缪从龙便由闲赋在家的祖父与家母陈慈抚育成。人。缪从龙于宋高宗绍兴三十年(1160)中庚辰科梁克家榜进士。缪从龙中进士后,赴任浙江省兰溪县尉。南宋绍熙四年(1193),年届63岁的缪从龙寻道平溪里白云山麓,他独舍资财,鼎力建设临云宫,自称“真人”,创设“太平教”。缪从龙著有《六经解》、《春秋名臣》等书,并撰修《东鲁缪氏大宗谱》,现今,缪著都已散佚。只存有缪从龙写于宋乾道二年(1168)的《东鲁缪氏大宗谱序言》,刊载在民国十一年(1922)的重修谱内。自宋末开始缪仙翁神迹日益显灵,尤其是祈雨仪式中,更凸显缪仙翁法术的强势,人们便将白云山主峰命名为“缪仙峰”,将临云宫改名“缪仙宫”。在福安的缪仙宫大殿内,除了中间奉祀缪仙公外,还供奉何、阮二仙公于缪仙两侧。历史上的何、阮二公,本是普通山里人,一朝机缘,归真蓬莱。缪仙信仰流传于闽东北,信仰中心地带是包括穆云畲汉村落在内白云山山麓。

(3) 清泉宝洞,位于穆云乡桂林村东的风翔山麓

洞由奇岩怪石构成。左为济公岩,右是虾蟆石,上有巨石如金龟盘踞,覆盖成顶部,不施片瓦,浑然叠成天然殿宇。洞宽9米,深32米,内可容纳

500余人。洞中有洞,一线岩泉汨出,清澈甘甜,久旱不竭。相传有7位姑娘为了避乱,隐居洞中,潜心净修,她们以泉水炼就神水,防瘟祛疫,乡人祀之,不计其年,洞俗称“仙水洞”,7位姑娘称为“白莲仙姑”。7位姑娘出身官宦之家,分别名白雪娇、白雪荷、白雪莲、白雪云、白雪玉、白雪娥、白雪梅。清季桂林庠生王贡南为首,倡辟全洞,王氏家族乐成此举。今存石制神座上有“光绪十三年(1887)闰四月吉日桂林坂王姓董事同鼎建”字样。洞内大厅仿南海普陀仙境,前座塑造观音云游群像,白莲仙姑居后座。盖文昌阁,奉魁星,作王氏学子攻书之所。又修环墙,筑洞门,镌刻门联:“洞弥云气古,泉写道心清。”横额刻“清泉宝洞”四字。洞外有摩崖石刻,为五言绝句:“险戏万石山,吁嗟行路难。玄穹如有锡,饷此一泉寒。”系民国三十一年(1942)履职于穆阳的闽侯籍文化人金振庭撰写。1985年开始重新扩建清泉宝洞,1990年代后,清泉宝洞为道教全真派羽人驻鹤停云。

2. 佛教

根据《三山志》记载,福安佛教系帐寺的鼎建始于唐季大中年间,其中后来属于福安的寺院35座,分别位于灵霍乡之沿江里、秦溪东里与秦溪西里、永乐乡之仁风里、西兴里、钦德里、平溪里、归化东里、归化西里。其中德钦里仅有建于天圣七年(1029)的罗汉院,罗汉院在今康厝畲族乡地界,穆云乡没有宋代之前的系帐寺院。位于穆云乡南山畲族村莲花山上的法明禅寺曾出土一通墓碑,曰:

源远流流

宣宗九年丙午岁次八月十五日午时安位,艮坤寅分金。

释上天堂座前香位。

阳徒李洪玉、平、师、龙、黄扬杰、团、彬、彪、陈宜琴、忠、齐、国。

山界四至:东至白龙潭良岗三保坵,西至七莲洋坑,南至大(山降)打银坑,北至石头山大岐坑。唐溪湖至小溪石古溪至南大岗,田谷租壹万貳仟斗租。

该墓碑年代有误,唐宣宗大中九年为乙亥年,“大中”没有丙午年,若丙子年则为宣宗大中十年。如果此碑属实,则该寺也是唐大中年间的私寺,不列入官方登记范围。

2010年代,已经福安市宗教工作部门登记的穆云佛教寺院如下:

(1) 龙鸣禅寺,又名“水尾庵”,位于穆云畲族

乡桂林村寨边岗。建于明万历年间,重修于清康熙、乾隆年间,檀越为穆洋桂林王氏家族。民国本《开闽桂林太原王氏宗谱》载:“龙鸣庵,水尾天龙山下,明万历二十七年(1599)缘首廷俞、九锡公鼎建。清康熙丙申(五十五年,1716)十二月毁于火,后戊戌年(五十七年,1718)缘首锡范、沐毅、兆衍、周灿率众再建。因历年久远,崩塌颓坏。乾隆四十九年(1784)月遂举缘首王正明、殿拱、孔愈、兆夏、兆伟、兆镜、兆命、开极、祚充、殿理、殿教、殿镜、殿缙、殿楠、殿钊、立锐、爱辰、树、立荣、立纶、立诚、良鉴协办修整,墙垣栋宇焕然一新。惜乎五十年三月复遭回禄,五十二年三月,旧缘首等即谋重新起建,十二月工竣,今巍然一方胜观矣。”^[6]1952年政府土地证【安发字2517号】载:“桂林乡瓦楼村僧振道,可耕地7段,陆亩肆厘”。后年久失修,于1958年毁为平地。1984年王氏族亲捐资倡修殿宇,比丘尼悟参董理其事。现有大雄宝殿、斋堂、僧舍等佛家建筑,占地面积1360平方米,建筑面积1060平方米。有有寺内有比丘尼3人,属禅宗曹洞法系,基本信徒100人。主要佛事有正月千佛圣会、浴佛节、六月十九日观音诞等。寺前清乾隆五十一年与嘉庆十三年(1808)石碑2通。乾隆碑云:“本庵,上祖创造。肇自前明万历念七年(1599),其山为天龙,因额之曰‘龙鸣’。其势关锁水尾,又称曰‘水尾庵’,诚见创造不苟也。迨清康熙丙申年忽遭祝融,越戊戌年旋即再建,佛宇含光,莲台生色。旧岁甲辰,爰为重修。不意又遭回禄,良可慨已。兹丙午春,公举本乡缘首金议,大祠暨各房祖捐助尝银,并各户沾题,重新鼎建。自二月兴工,越七月告成。虽工程浩大,不废于半途;费用繁多,只募诸一乡。庶几佛土之毫光永照,兹容之满月常辉。谨录所题二两以上者,勒石以下者书匾,俾垂于不朽。当祠公举缘首各助银姓名开列于后:王正明拾陆两正,王殿拱拾肆两正,王开极拾两正,王殿教柒两正,王殿楠陆两正,王爱辰五两伍钱正,王殿明伍两三钱正,王殿理伍两正,王梦岩伍两正,王殿晟肆两四钱正,王兆镜贰两二钱正,王兆命贰两二钱正,王殿镜贰两二钱正,王立锐贰两二钱正,王兆夏贰两正,王孔愈贰两正。乾隆五十一年岁次丙午仲春二月吉旦”嘉庆碑云:“王族簪三公偕男文五、成七公喜捨龙鸣本庵有苗田壹号,坐落十八都地名土名柿墩。载租拾捌秤大。嘉庆十三年四月吉日长房、次房王世裔孙全立。”

(2)隆兴禅寺,原名“隆坪庵”,又名“隆兴庵”。位于穆云畲族乡隆坪村山麓,始建于清顺治年间。原建筑规模较小,于嘉庆二十二年(1817)扩建大雄宝殿。又历年风雨,于民国二十二年改建大殿、新建天王殿,本寺住持云静法师董理其事。1984年住持比丘泽平法师又重修大雄宝殿、天王殿,新修圆通殿。泽平师圆寂后,于1992年住持比丘尼定泉法师承接寺务。定泉师圆寂后,于2002年后比丘尼妙光法师承接香灯。1991年5月22日,宁德地委【宁地委[1991]第56号】文决定为开放寺院。现有大雄宝殿、天王殿、圆通殿、藏经阁、教学楼、僧舍、斋堂等佛家建筑。2002年8月隆兴禅寺住持释妙光法师本着弘法利生培养后续僧才的心愿,蒙释福严法师、释元升法师、胡静大护法的鼎力相助,创办甘露佛学苑,为福安市三大女众佛学苑之一,至2014年已培养了女众僧才160余人,生源遍布汉传佛教地区。寺院占地面积100亩,建筑面积6000平方米。另有彼岸塔、穆云桂林秀溪村念佛堂,属禅宗临济法系。

(3)万佛禅寺,原名樟湾寺。位于穆云畲族乡桂林村。据传始建于元初,因世代沧桑,渐成废墟。1978年重修,1994年比丘僧释昇照率众再建,并取名为万佛寺。后因场所局限,1993年释云密法师迁徙新址,重振山林。现有大雄宝殿、地藏殿、毗卢殿、斋堂、僧寮等,占地面积2600平方米,建筑面积6000平方米,另有田地1800平方米,菜地1200平方米,茶园1200平方米,山林6000平方米,化身窑50平方米,海会塔600平方米。1990年代住持僧觉章,有僧众7人。现今寺内有比丘3人,属禅宗临济法系,基本信徒200人。主要佛事包括正月千佛法会,二月、四月释迦诞,六月观音诞等。

(4)净光禅寺。位于穆云畲族乡桂林村。原名姊妹阁,因桂林村王氏姊妹在此结庐出家,吃斋供佛而名。之后,其名屡有更替。因毗邻龙鸣寺,此地时有慈悲三昧水忏梵音,故又名“水味阁”,又因阁前溪流源于闽北,此地已是下游,故又名“水尾阁”。1986年观宗庵释润平、性仙尼师相继入寺住修,增建观音阁,并改名净光寺。1999年闽南佛学院戒斌法师遵老尼师遗愿,住锡寺中,发心增建道场。幸得界德、悟光等诸上人大德扶持,寺宇焕然一新,规模初具。现有大雄宝殿、圆通殿、斋堂等佛家建筑,占地面积1500平方米,建筑面积756平方米。1990年代住持僧释性仙(俗名王二妹),有

僧众 4 人。现今寺内有比丘尼 5 人,式叉尼 2 人,基本信徒 35 人。主要佛事包括正月初四日至初七日礼拜三千佛、水忏、观音诞、浴佛节,六月初六日晒经法会、盂兰盆供等。

(5)法明禅寺,原名建山寺,又名清风寺。位于穆云畲族乡南山畲族村之莲花山上,北连白云山。法明寺名,以纪念传说中的法明和尚。始建时间不详,传说建于唐大中年间。民国二十三年为闽东红军独立师活动地点,受国民党军队多次围攻,受多次毁败。1988 年重修寺宇,2001 年更为今名。现有大雄宝殿、天王殿、活佛殿等佛家建筑,占地面积 600 平方米,建筑面积 300 平方米,寺内仅沙弥 1 人,基本信徒 8 人。主要佛事包括二月、九月观音诞,六月初一日如是老佛诞等。

(6)泽云禅寺,原名泽云禅室,又名泽云庵。位于穆云畲族乡白云山下桥溪村。始建于清乾隆七年(1742),檀越主为穆云乡贵洋村黄氏族人。民国三十八年毁于洪水,仅留主殿,20 世纪 60 年代末主殿被拆,终为废墟。1987 年比丘尼释证巍返乡,重振山林,现有大雄宝殿、僧舍、斋堂、柴房等佛家建筑,占地面积 2000 平方米,建筑面积 300 平方米。寺内有比丘尼 1 人,比丘 2 人,属禅宗临济法系,基本信徒 50 人。主要佛事包括二月、六月、九月观音诞,四月初八日浴佛节,六月初一日进香日等等。

3.天主教

明崇祯五年(1632 年)7 月,西班牙多明我会(Dominicans)意大利籍传教士高琦(Angel Cocchi)来福安传教,他在县令巫三祝的默许下,施洗了百余名包括许多儒生文人在内的第一批天主教多明我会教徒,并在城中建起了圣母堂,这是中国大陆的第一座多明我会教堂。除了城关外,顶头、穆阳也是多明我会早期传教中心。

穆阳是中国天主教重要事件的发生地。高琦的继任西班牙人黎玉范(Juan Bautista de Morales)见穆阳、顶头教徒祭祖、尊孔,便指责耶稣会宽容此事,终引起罗马教廷介入。由此爆发了一场牵涉中西、持续百余年的“中国礼仪之争”。清代乾隆十一年(1746)多明我福建教区会长华若亚敬(Joaquin Royo)、福建教区主教白伯多禄(Pedro Feliu)等 5 人在穆阳被官府拘捕。次年白主教被斩,翌年其余 4 人也被秘密处死。此为“乾隆朝第一教案”。

有清一代,福安成为福建省天主教活动的中

心区域。即使在“四朝禁教”时期,^[7]天主教多明我会在福安的传教活动虽一时受挫,但前仆后继,相当顽强,没有退却。^[8]清福宁知府李拔作《晓谕福安民人崇奉天主教自首免罪教》云:“天主教始自西洋,流入中夏,惑世诬民,最为人心风俗之害,是以例禁特严。如有违犯,比于妖言惑众,最至纆首。诟有福安愚民,受其鼓簧,罔顾法纪,从教念经,以为惯常。……无奈乡愚被其煽惑,如饮狂药,不可复醒、甘蹈法网,死而无悔。……顾欲正人心,必先绝俗弊。尔等务须洗心涤虑,痛改前非。如尚有存留教具,即行自首缴销。本府网开三面,亦各曲予生全。倘再怙终不悛,一经查获,立置重典。本府虽爱尔情深,国法具在,亦不能为尔等宽矣。”^[9]李拔的严词与忠告,仍不可达到预期效果。福安天主教势力在清代政治高压下,逐渐酝酿成一股异端精神之潜流暗涌。乾隆六十年(1795),用儒乡钦德里今属穆云地界的村落中尚有数百名天主教徒,包括留洋(里村 95 人,外村 30 人)、温洋(21 人)、贵洋(26 人)、下庄(105 人)、卓家坂(111 人)、险坑(36 人)。^[10]

十五都大留阳(留洋)有“三十六村”之谓,包括今之里村、上村、下村、外洋、外厝、外垅等村落。天主教于十七世纪中叶传入大留洋。由于大留洋位于白云山麓,山高路远,村落偏僻,文化落后,行教者隐蔽其中,不被发现,二百多年来,为全县教徒最多村庄之一。乾隆六年(1741)西班牙传教士诺高约到留洋行教。同治二年(1863)西班牙传教士唐巴拉到该村行教,利用张、郑、徐三姓祠堂与众厅地基,修成一座教堂。同治九年(1870)叶西满在本村筹建神甫住宅一所,但没有常住神甫,每年夏季外国教士常聚集在此避暑。光绪九年(1883)福州籍神甫何味增德曾在此住堂一段时间,但未确定为正式本堂。光绪十一年(1885)福州教区主教苏马素到留洋,设立本堂,派漳州人李多明我为本堂神甫。光绪三十年(1904)福州教区多明我会长西班牙人昂沙老·马林任本堂神甫,之后又在里村购地筹建教堂作为行场所。同时在外村本堂旁再修建一座神甫住宅。

1926 年梵蒂冈组建福宁代牧区,设 6 个总铎区,其中福安境内有福安、穆阳、溪埧、罗江等 4 个总铎区。穆阳总铎区包括穆阳、留洋、康厝本堂。留洋本堂包括外村教堂、里村行堂、许洋行堂、岭头亭行堂。留洋里村距离外村二里,为留洋主要村落之一。里村行教堂系 1921 年陈若翰神甫请求教区

拨款,利用前神甫马林购下的地基起建。1927年竣工。1938年,留洋本堂神甫贾敏达利用神甫住旧宅创办“加大利达女修院”,集中本堂修女修道。1942年后并入顶头女传道师范。1951年神甫林少苍由城关天主教堂回到留洋任本堂神甫,设半耕半读修院。

1951年中国天主教界开展“三自”(自养、自治、自传)爱国运动,1952年福安驱逐4名西班牙传教士。1953年福宁教区改为闽东教区。1956年福安天主教爱国会成立。1960年代天主教受到“社会主义教育”与“文化大革命”冲击。1980年代落实宗教政策,1992年3月,里厝建闽东教区显山头圣若瑟堂;1989年9月,闽东教区下村重建留洋玫瑰圣母堂;1992年12月,外洋重建闽东教区外洋圣母堂。

4. 民间信仰

穆云民间俗神很多,影响最大的是林公大王信仰和马仙信仰,穆云林公大王信仰兴盛,畲、回、汉各族村民都祭祀林公大王,他们还定期到杉洋村林公祖殿分香拜祭。杉洋祖殿存穆云桂林王姓族人捐献的神龛基座,上有“福安县桂林坂王螺峰祠敬献,中华民国十六年吉旦立”字样。黄儒回族村《济阳郡丁氏宗谱·大王宫记》载:“本村大王宫,未知创于何年。中祀忠平侯王,祈晴祷雨,无不立应;而驱瘟逐疫,尤见显灵。其旧址尚在村之中区。咸丰年间,玉岗公同弟金田公喜捨宫前坑基一片改建。于斯不过数堵之墙,数椽之室。及宣统三年七月间,蛟水沸腾,而宫圯。毋或神使之弃旧而更新欤。民国三年九月十七日重建。”

马仙传说,也年代久远,明代的《绘图三教搜神大全》、何乔远《闽书》、冯梦龙《寿宁待志》、清代景宁鹤溪人潘可藻《马孝仙传》等书,以及明清闽浙许多地方志书都有记载。穆云白云山麓畲汉村落亦祭祀马仙。

穆云畲族乡较重要的民间信仰还有如下数种:

(1) 五显帝

系徽州府婺源(今江西婺源)人氏,姓萧,玉帝封为“佛中上善天下正神五显灵官大帝”,法名华光,是5位神灵组合体。宋朝分别赐封五位神灵为“显昭圣孚仁福善王”、“显明昭圣孚义福顺王”、“显正昭圣孚智福应王”、“显直昭圣孚爱福惠王”、“显德昭圣孚信福庆王”,因为五圣属性为火,故祭祀仪式都在江之南岸进行。民间话本《南游记》中,

“五显华光”五兄弟各有其名,依大到小排列,分别名“萧显聪”、“萧显明”、“萧显正”、“萧显志”、“萧显德”等。福安民间俗语称五圣为“舍投公”,“舍投”即指道教神祇“灵官”。福安民间称灵官老大华光为“大舍投”。在福安民间还有“白衣舍投”、“金山舍投”等。农历九月十八日为五显华光神诞日,俗称“华光诞”。农历九月二十六日为华光大帝受玉皇封神日,民间拜祭五显华光帝的吉日,除了“华光诞”外,还设于农历九月二十八日。穆云畲汉村落建有许多五显帝宫庙。

(2) 薛令之、薛芳杜

薛令之,字君珍,号明月先生,长溪西乡石硖津(今福安市溪潭乡廉村)人,是福建(时称建安郡)首位进士,为706年,即唐中宗神龙二年丙午姚仲豫榜,官至唐玄宗时的太子侍讲。明万历本《福安县志》载,“太子侍讲薛补阙祠,一在金山,一在城南,一在富溪。”“明月先生祠,亦祀令之于黄瀾。”^[1]薛芳杜,是薛令之的侄儿,令之的兄长薛楚之的儿子。(一说为薛令之之子)薛芳杜举明经科,随叔伯在京。后薛令之辞官归田,薛芳杜也一同回归故里。唐肃宗当朝,召薛令之后人为官,包括薛芳杜在内的薛家后人都坚决推辞。薛芳杜为人浩然正气,性格英果,为乡民拥戴,死后百姓建祠祭祀他。宋政和年间,山寇犯福安,当他们将弓箭射到薛芳杜祠边的树木时,都惊恐万状,就地被俘。又建炎年间,贼寇经过薛芳杜祠,擂祠中鼓不响。夜过山溪时溪水暴涨,忽闻四面军马嘶鸣,贼寇被全歼。乡人都说是薛芳杜率兵杀敌。南宋嘉定五年(1212),敕薛芳杜祠庙号为“灵佑侯”。万历本《福安县志》载明月先生祠“本祠中祀灵佑侯薛芳杜,乃令之子也;左祀十八元帅薛念,令之五世孙也;右祀令之。伦序紊杂。诂其故,里人曰:箕仙所指次序也。”^[2]今福安穆云乡村庙宇仍设灵佑侯神位,巫师请神中里域神包括薛明月、灵佑侯。

(3) 雷大三十二公

畲族村落里域神。俗名雷国楚,乳名朝宝,奏名法传,生于清康熙五十七年(1718)。钦德里十五都金斗量村人。少年有奇志,以农为本。平日习武健身,时号“豹子师傅”。热心公益,好打不平,远近闻名。乾隆五十四年(1789)知县阮曙授匾,曰“五尺奇伟”。嘉庆八年(1803)病逝。族内称之“雷大三十二公”。村民缅怀,奉为神明,为之盖庙宇,塑金身,镇于村口水尾,以作永久祭祀。今庙宇已重修。包括穆云畲族村在内的闽东畲族村民在厅堂一侧

的神堂上均供奉雷大三十二公。

穆云畲族乡各族许多村落多建有族内供奉的神灵宫庙,并在宗谱中多作详细记载。如民国五年修桂林村《螺峰王祠宗谱·庙宇》中记载:“林大王宫,在上城门外陇山之下,建自明初,至清雍正癸丑(十一年,1733)被大风偃坏,即重修四围砖墙方丈余。神诞自正月十六,族例入祖祠演戏四台,庆寿不能如期,随时补演;华光宝殿在本村水尾坐北向南。自明万历庚戌年(三十八年,1610)至清朝雍正壬子年(十年,1732)重修;临水行祠在本村南隅,坐北向南。明正德十四年(1519)建,万历己卯(七年,1579)重修。神甚灵,求嗣多应。历年正月十八建醮;谢师公宫祖祠头门右边,每年中元祭祖先先期晚设三牲祭奠为其地主也;连师公宫在在本村南隅,临水行祠右边;黄十三师公宫在下城门外,旧在门内左侧。”

四、建祠修谱

1. 祠堂

祠堂是家族特殊的建筑,是家族历史资源与传统文化的浓缩,其功能主要在于崇宗祀祖,既是构建家族权威的大厦,又是累积家族团结的基石,既有类似于宗教的神圣性,又有贴近于世俗的亲合力。迁居穆云的汉族大多为明清时期,汉人宗族从明朝后期开始在此地修建祖祠,畲族大多于清代迁入,也受汉人影响修建宗祠。各族祠堂除了“崇宗祀祖”和商议族内的重要事务之用外,也常作为办理婚、丧、寿、喜等事之用。另外,也利用祠堂游神请神活动、村民选举活动。穆云乡汉族祠堂为一姓一祠,一般由门楼、戏台、祠厅、祖堂组成,畲族祠堂建筑格制与汉族大体相似。

桂林村王姓为开闽王后裔,桂林村王氏宗祠始建于明万历乙酉年(1585),清光绪二十二年(1896)重建。祠堂坐西向东,穿斗式抬梁混合式梁架。由门楼、戏台、祠厅、祖堂组成,整座祠堂建筑规模宏大。门楼面阔7间,进深四间,门廊梁架施斗拱,正中屋顶牌楼式雨盖,牌楼正面顶层屋檐下竖挂牌匾:“状元及第”,署有:“明万历己酉年”,大门额置横匾“开闽第一宗”,大门内侧横匾题写“彝伦攸叙”,顶棚中间施八角藻井,次间为天花板。戏台高1.38米,台面为5.68×8.72米,戏台两侧为厢房。戏台进深4柱,面宽6柱,台中顶棚设八角藻井,饰人物画像,两侧均分两个长方形藻井,有祥鱼吉龙画饰,台檐柱出枋梁挑垂柱承托檐檩,两垂檐柱间连接弓梁、弓梁与檐檩间设6朵“合模”,垂

檐柱底下施垂灯,雕刻精湛、垂灯外侧檐檩施垂柱,并饰雕盘柱龙,栩栩如生。?祠厅进深6间,面阔7间,悬山顶鹊尾脊,前后廊顶棚均为轩顶,明间施假屋面。祠厅用材粗大,通透宽敞,两侧厢房为三间二层楼房,双坡顶。祖堂面阔7间,进深6间,屋面为悬山顶鹊尾脊,有设置耳房脊,并饰灰雕花卉、彩画双凤、双龙等,明间八角藻井前枋梁上悬挂“先民是程”牌匾,左款:“钦命提督福建学政都察院左副都御史纪录四次赵佑为”,右款:“乾隆五十八年十二月本宅耆叟王殿教立吉旦”。2004年9月确定为福安市市级文物保护单位。2013年3月确定为省级文物保护单位。

咸福村郑氏宗祠,位于村之南洋,脉接眠牛,堂朝飞凤,千亩良田环于前,万叠峰峦从其后,洵发祥地也。由开基始祖郑金三公之五世孙集体建造,原建筑地基除取两旁道路、旷地外,深36米,阔19.7米。据载:“祖祠鼎建于光绪辛丑廿七年(1901)六月初八壬寅日卯时;历代栗主于民国丁巳六年(1917)十月十九己卯日卯时登祠;合族谱牒兴修于民国壬戌十一年(1922)六月十三卯时,至癸亥十二年正月廿四卯时告成。”咸福村郑氏宗祠重修竣工于2003年十一月初三。

在穆云乡多本族谱载有鼎建祠堂记或祠堂重建记,表明具有重视建祠堂的传统。玉林村《西河林氏族谱》(光绪壬寅年<1902>修)载鼎建林氏宗祠记:

林氏宗祠者,祀始祖慈孝公肇迁祖诸公暨十三世怀公并各房祖宗而建也,前遭乱世之难,东奔西走,流离失所。房屋皆为灰烬矣。唯我怀公一人有独创独振之基,乐善好施,克昌厥后,其世享宗祀宜也。先是吾族俱建有宗祠,后为郑氏回禄宗祀阙焉。盖子姓侨寓散处,贫富不等,以致众志参差,复议中辍。乾隆春,族弟天若、乳士、族姪、亦曾、亦汉、亦玉等慨然念之金谋捐积创置基址。嘉庆四年復兴、天若、乳士筮等吉鹄工庀材运石,爰於九月二十二日卯时上梁,为煊六、为柱九、为门楼、为听事,左右廊庑焕然钜观。计工程千六百有奇。计白金千有余两,凡六阅月而落成。今某等詎敢谓孝思不匮、亦以尊祖敬宗人之同情,以视世之惑於异端,崇瑶祠忘本源,春秋享祀、缺而不举者为何如耶,是役也。虽众子姓同心协力克成盛举,实我祖在天之灵有默相焉。从此祀事孔明兰玉森森、冠裳济济,相辉映於房序者,岂不休哉。下逢村《高阳许氏族谱》(道光四年<1902>修)载啟建宗祠记:从

来祠之设者,上以彰先德,下以表孝思,故记有曰,君子将营宫室宗庙为先,其为事岂不钜哉,我族自始祖江一公肇迁蓬山继世相承迄今贰佰余载,子姓蕃昌,宗支繁盛,追惟历祖世德作求克昌阙后,其享庙祀之报宜也,爰是首事光珩、光琮、子贤、光升等兴思创建金议金同将平六公田产为基址,元亨利贞四支各捐资贰佰余千,其在外子姓亦踊跃捐赶计白金共千有余两,卜吉于嘉庆庚辰七月十二日运石平基鸠工庀材,十一月初三日申刻上梁,至道光元年落成,享堂垣宇焕然一新,于三年十一月进主致祭,名之曰兴贤祠,所谓隆祖宗功德之报,起孙子仁孝之思于无穷也,夫人本乎祖非翼翼作庙以崇享祀何以慰先灵,于在天,乎吾族此举虽众子姓同心协力成兹盛事,实我祖之神灵有默相焉,瞻楹楠之巍焕报本追远春秋之祀事孔明,莘族姓之惟心敦伦序尊卑之分谊常昭,是祠之兴建其为先人后嗣所赖,非细故也,余故忘其简陋,乐为为记之,以垂永久耳。

南山“雷氏宗祠”,农历一九八五年九月十八日午时上梁,一九八九年九月十一日午时进生安位,一九八九年十一月初三卯时驱台。

外垄“新冈王祠”,始建光绪二十六年,前座建于民国三年,后遭风雨打坏,1958年外垄集体化时重新修理后座大栋,1996年重修。祠堂正面上方悬挂“开闽第一宗”。

蟾溪“杨氏宗祠”,一九九六年重修,主要将四周土墙改为石墙。

里楼“刘氏宗祠”,面积860平方米,采用祠厅采用木结构,立柱多为大型圆木,最大的4根主立柱每根达2.5吨,目前主体工程已经完成,由乡贤和村民捐资修建。

2. 宗谱

宗谱又称族谱、家谱等,是一个家族的生命史。它不仅记录着该家族的来源、迁徙的轨迹,还包罗了该家族生息、繁衍、婚姻、文化、族规、家约等历史文化的全过程。编纂宗谱的目的主要是为了说世系、序长幼、辨亲疏、尊祖敬宗、睦族收族,且比较关注亲亲之道的提倡。穆云乡各姓氏现存宗谱种类较多,有宗谱、族谱、家谱、统谱、支谱、房谱等,留存的老谱多为清代和民国时期,1980年代以来多有重修新谱。

穆云乡汉族各姓现存族谱编修年代大体情况(不完全统计):

下逢《高阳许氏族谱》清道光四年(1824年)修

岔头《延陵吴氏宗谱》清同治己巳年(1869)修
虎头《延陵吴氏宗谱》清光绪三十年(1904)修
蟾溪《四修延陵吴氏宗谱》民国二十八年(1939)修

虎头《延陵吴氏福安重金吴祠智房世系总谱》1989年修

龟凤《清河郡张氏宗谱》清光绪元年(1875)修

外垄《王氏宗谱》清光绪十五年修(1889年)

上村《瑯峰王氏宗谱》1988年修

玉林《西河林氏族谱》清光绪壬寅年(1902)修

隆坪《西河郡林氏宗谱》2003年修

外厝《济南郡林氏家谱》1989年修

桥溪《苏江厚巷寿房桥溪刘氏信房支谱》民国丙子年(1936)修

里楼《刘氏宗谱》(修谱年不详,约为清光绪年间)

外洋《外洋郑氏支谱》1983年修

翁洋《阜阳苏氏家谱》1990年修

咸福《穆水樟龙陈留郡阮氏宗谱》1995年修

蟾溪《杨氏宗谱》1997年修

温岩《温洋郑氏宗谱》2009年修

穆云乡畲族各姓现存族谱编修年代大体情况(不完全统计):

科后后寮《冯翊郡雷氏宗谱》光绪十年(1884)修。后寮雷氏基本遵循了30年修谱一次的惯例,现保存有至少10个不同年代的雷氏宗谱谱本,且大多保存较好。初步判断有《后寮冯翊郡雷氏族谱》道光五年(1825年)修本,《后寮冯翊郡雷氏宗谱》约同治年间修本(具体时间不详),《后寮冯翊郡雷氏宗谱》光绪甲申年(1884年)修本,《后寮冯翊郡雷氏宗谱》约宣统年间本,《后寮冯翊郡雷氏宗谱》民国五年1915年,《后寮冯翊郡雷氏宗谱》1955年修本,《后寮冯翊郡雷氏宗谱》1985年修本,还有《后寮雷氏支谱》约道光年间修本,《后寮雷氏支谱》光绪甲申年(1884)。

苟尾《汝南郡蓝氏房谱》1982年修

王楼《冯翊郡雷氏支谱》光绪三十二年(1906)重修

南山《雷氏支谱》民国十四年(1925)修;南山《雷氏支谱》1995年修

溪塔《蓝氏宗谱》民国丁丑年(1937)重修

上村《颍川钟氏宗谱》1984年撰修

燕坑《冯翊郡燕窝雷氏支谱》2012年修

王楼《蓝氏支谱》(年代不详)

穆云乡各姓宗谱多数遵循欧式横行体定式,世系表世代分格,由右向左横行,五世一表,每个世代人名左侧都有一段生平记述,介绍该人的字、号、功名、官爵、生辰年月日、配偶、藏地、功绩等,查阅起来较方便。部分采用苏式垂珠体定式,世系表世代直行下垂,世代间无横线连接,全部用竖线串连,图表格式也是由右向左排列的,主要是强调宗法关系,如南山《雷氏支谱》民国十四年修及1995年修均谨遵苏式。也有欧式苏式混合体,如,溪塔《蓝氏宗谱》民国丁丑年(1937)重修本。

穆云乡各姓宗谱内容十分丰富,除了一般宗谱常有的谱序、凡例、姓氏源流、字辈、世系图、家规等内容外,咏景诗誌、村庄地图地界、公益事业建设誌、祠堂记、祖坟等地方特色的内容。兹列举一二。

龟凤村《清河郡张氏宗谱》光绪元年本(原修于清乾隆四十三年,重修于清道光九年),共计订一百四十页足,主要内容包括:万岁金字图,郡姓金字图,谱例,源流总序,编修谱序,赠族谱序,原修谱序,原修自序,重修谱序,新修谱序,张氏谱序,张公昭封,历朝官衔纪略,世系图,祖图纪,支图纪,历世字行,赠祖诗赞,赠诸君赞,龟凤四景,祖坟记,历管祖山志,附录批卷,龟凤地图。

蟾溪《四修延陵吴氏宗谱》民国二十八年(1939)修本,主要内容包括:吴氏渊源序,延陵吴氏宗谱序,族氏五音论,姓氏谱啟,受姓源流序,蟾溪地图序引,蟾溪迁居记,蟾溪十景诗详誌,讳字排行,世系全考,始祖伯斌公事实录,第九世漳公履历史业录。

1997年修的蟾溪《杨氏宗谱》载有蟾溪村1958年至1996年公益事业建设誌,包括村委办公楼、上石桥、旧学堂、公路、庵下坂(外筑大坝内清平推土成良田)、知青点、村委茶山、奶娘宫、高压电线、自来水、教学楼、杨家坪电、卫视地面站、下石桥、祠堂重修等公益事业建设情况,简要记述了每个项目的建设时间、出款、出工、为首牵头人等。这是新修宗谱的一个特色内容。

穆云乡畬族宗谱体例与汉族宗谱大致相似,同时具有畬族本身的文化特色。溪塔《蓝氏宗谱》民国丁丑年(1937)重修本,其主要内容包括:重修蓝氏宗谱序,新修谱序,续修谱序,家范,凡例,盘蓝雷三姓分邑总图,敕封祖图公据,龙首师杖誌,寿邑开基始祖世系纲目发派图。

五、婚丧节俗

1. 汉族风俗

穆云畬族乡汉族的民间习俗与福安市相差无几。桂林村的《王祠宗谱》清嘉庆二年起稿重修、嘉庆六年完稿,谱曰:“吾族敦朴而醇雅,务本而节俭。四民之中惟士与农,而工商绝少。士勉读书,农力耕凿,女勤纺绩,而无冶游。佩服先王之教而异学不入,遵规矩,守信义,有唐俗之遗风也。”谱载主要风俗,包括冠礼、婚礼、丧礼、祭礼和主要节俗等,都相当详细,具有一定的文献价值。如,关于婚礼,谱曰:“婚姻论财,夷虏之道。吾族嫁女,礼财随宜,他如出门礼酒、花彩之类巧立名色过索财物,断不随俗。若馈送鲜之礼,亦不甚责备焉。娶妇则称家择配,将娶数日前,通族不论亲疏各送财物致贺。先期一日,启请宗族接嫁,至日备早饭,不拘席数。延请尊长妇女,则午饭一餐。妇入门而散。妇将至,尊长至大门外迎接,所以重其事也。及下簪,夫妇交拜毕,新人入房坐席,新郎出外,无对坐共牢之礼。昏时,自备佳期酒数席,请同辈后生饮,极欢而罢。其余若看新妇、撒帐、送新郎之类,甚为鄙俗,且一家之人,尤见褻渎,切当痛革。次早,引新妇出房。同拜天地祖先,次拜舅姑,又次拜亲房叔伯,然后入房。三日,通族尊长拜贺,妇出拜而入,主人备双杯酬谢焉。”

最具穆云地方特色的节俗,是“走八寺”和正月游神。

“走八寺”的礼佛习俗 福安民间有“走八寺”的礼佛习俗。“走八寺”意喻“走八字”,即正月初八日,诸村信众结伴而行,步步莲花地,处处参佛堂,“走八寺”即祈盼一年“八字好”,平安和顺,如意吉祥。一日要参佛于八寺,时间紧凑,多选佛寺相对集中之乡里。福安西部乡间亦热衷于“走八寺”,当地有“金五峰(庵),银普照(庵)”之说,即将位于康厝畬族乡的五峰庵(今为五峰寺)、普照庵(今为普照寺)作为“走八寺”的起点。而将位于穆阳镇的苏堤村积庆庵作为终点。西部村民“走八寺”时都要先祭祀村中神庙,如五峰庵坐落于彭洋村,该村有祭祀薛明月(令之)的神庙,“走八寺”则由此庙燃香起始。而普照庵边有东岳庙,动身时则先祭祀东岳大帝。最后的终点站,除了“走”积庆庵外,还得到闻名遐迩的苏堤村“芙蓉宝殿”即俗称“浮头宫”的五显帝庙里祭祀神灵。因此,“走八寺”实则加其始终的二庙,即得加之两座民间信仰的神庙。西部的“八寺”中即包括位于穆云畬族乡的龙鸣寺(水尾庵)、净光寺(水咪阁)、万佛寺等。总之,除了首

尾的寺庙不变外,其余寺庙则主要是就近选取。

正月游神祭神 正月游神是穆阳风俗,游神以宗族祠堂为主,住持祭祀活动,其中最著名的是正月十一日穆阳镇街道缪姓,正月十二日康厝畲族乡沙坂村林姓,正月十三日穆云畲族乡桂林村王姓。桂林村共有十个宫庙,分别为临水宝殿、天后宫、林忠平侯王宫、齐天大圣宫、温康谢元帅宫、五显大帝宫、王三相公宫、福德正神宫(做福,不做清醮)、虎马将军宫和林谢法主宫。每年的正月间临水宝殿、天后宫和林忠平侯王宫都要前往祖殿请香,正月十三举行盛大的迎神赛会。游神前,王姓族亲于游神前分别结队到周宁杉洋村请林公大王,古田中村临水宫请陈靖姑,莆田湄洲岛请妈祖。根据路途远近,十二日赴周宁、古田,十一日赴莆田。前者请神后没有休息通宵达旦赶回穆云,后者住一夜后赶回。十三日上午巡游,游神队伍中有300多部小车,许多为桂林村外出经商者。十三日下午在祠堂演出酬神戏曲,一直演到十五日元宵夜。十五日又开始做醮在村中8座神庙轮流。其醮场因时间的不同分别设于桂林村不同的宫庙,即十五日在齐天大圣庙,十六日在五显帝庙,十七日在林公大王庙,十八日在奶娘(临水夫人)庙,十九日在林谢师公庙,廿日在虎马将军庙,廿一日在王三公庙,廿二日休息一日,廿三日在翁、康、谢三元帅庙,每日清醮时间都从下午开始至午夜(原至次日凌晨)结束。

2. 畲族习俗

(1)冠礼。畲族民间认为,人到了16岁,魂魄就健全,力气也有了,就能算上成“丁”即是成年人。因此,古代,畲族“上丁”(16岁)都有行冠、笄之礼。冠就是给男子戴冠,在其16岁生日时举行。行冠时,亲戚朋友要馈赠礼物祝贺。其中母舅要赠送1套上等服装,生父要备宴请亲友。生父为儿戴冠,表示儿已成人。“成人”者要为长者斟酒作揖。如今戴冠习俗已废,送礼与酒宴风有长。“笄”是给女子扎笄。畲族姑娘到16岁,要将久蓄的额前、脸颊上的汗毛用两条交叉的花线绞去。同时把眉毛修成一字形或柳叶形。并变换发式,把圈红头绳的发辫,梳为“盘罗髻”,两边用两条银笄簪上。现此俗亦废。

(2)婚礼。畲族婚恋较自由,但仍重视“父母之命,媒妁之言”。定亲过程庄严审慎,经“合八字”、“搭定”、“送日子”等,算是定亲。定亲后的姑娘两鬓的银簪须脱掉一边,作为标记。畲族姑娘忌18

岁出嫁,认为18岁要落“十八难”。

姑娘出嫁前,要在自家厅堂摆上香案祭祖公,祈求祖公神保佑,上路平安。出嫁前两天,夫家须选一位能歌善言的男子作全权代表来女家迎亲,此人称“迎亲伯”,又称“亲家伯”。

新娘出嫁前,姑娘还得“赖床”(躺床)不起,以歌代哭,唱《哭爹娘》、《哭哥嫂》、《姐妹恋》、《哭舅舅》等。随后,由母舅主持为新娘梳妆,将少女发式改梳成妇人的“凤凰头”。新娘梳妆完毕,由母舅扶出厅堂,行“分酸礼”,唱《分酸歌》。“分酸”时新娘将两碗带骨的肉面互相掺合分装,连续三次,又将米谷撒向厅堂,唱《撒谷歌》。这时迎亲队伍已候于门前。

畲家拜堂,新郎头戴红缨帽,身着蓝色长衫,肩披大红新带,脚履双鼻布鞋从后厅步出,站在新娘左侧,在一片歌乐声中,行三跪九叩礼。新娘则头戴凤冠,手执花绢掩面,由送嫁嫂搀扶,不拜。

(3)丧礼。据资料记载,畲族在迁徙频繁时期采用火葬。20世纪70年代畲族山区农田基本建设开山造田时,还在一些畲族祖先的坟墓中发现口径5厘米的球状骨灰陶罐。清末,随着畲族在福安长久定居,畲族也和当地汉人一样,采用土葬习俗。古时,畲族每人都有一个讳名行位。做阴功德是畲族超度亡灵仪式。做阴功德时,在丧家厅堂布置起“师爷间”,仪式由畲族巫师执行。仪式程序类似于当地汉区。畲家下葬过程均以歌代哭,亲眷戚友唱《起棺歌》、《路祭歌》、《劝酒歌》、《跪祭歌》、《进葬歌》等。现如今政府推行殡葬改革,土葬习俗将随着政策的推广而逐渐消失。

(4)节俗

新年 畲族人在这一天凌晨,家家户户放爆竹“接年”。鞭炮初歇,把香分别插到左右大门楣、左右神堂和炉灶上,并对门神、地方神、祖公神和灶神分别顿首叩拜。而后在神堂和炉灶上点起红烛或茶油灯,以示虔诚。到了傍晚,也要按炉灶、神堂、大门为序点香燃烛。这个仪式持续到初五日。初一各人都要着新装,喝糖茶,吃“长寿面”。畲族男女正月头次出门,称为“出行”,“出行”要祈得好兆头。回来时,要喝糖茶,出入均用爆竹送迎。下午家家办办三牲福礼,在厅堂上摆起香案敬祖公,俗称“喊”年。农历正月初五,是畲族群众开年驾的日子。开年驾,意为春节已过,开始打扫卫生,下田劳动。部分畲族村,这一天还搞“贴喜票”活动。由“福首”敲锣打鼓拿着大红纸写上驾拜喜票,分别到头

一年盖房、修墓、娶媳妇生儿育女和寿庆之家祝贺。

三月三 农历三月初三是畲民的传统节日。畲族男女必须在这一天出门“踏青”,采集畲山特有的乌稔叶子泡制乌米饭,缅怀祖先,全家共餐,馈赠亲友,共同预祝丰年。

牛歇节 农历四月初八日,为畲汉两族的牛歇节。是日凌晨,畲族农民就要把牛赶到山上吃露水草。传说这时天公会掉下馒头,慰劳耕牛。牛吃了能力顶千斤。接着,他们把牛牵到水边,用竹制的牛梳洗刷牛身,以除秽定心,并解缰卸犁一天,以泥鳅鸡蛋泡酒,用竹筒灌喂。又以米粥或薯米粥等精饲料喂养,以酬耕作之劳。这一天,严禁棍打鞭甩。这一天,畲族青年男女也要休息一天,往附近海拔千米的高山牛池坪上对歌。

尝新节 农历七、八月,畲家水稻开镰日,即为尝新节,又为“食新节”。按畲族传统,水稻开镰必须先择吉日。他们把头一趟割下的稻谷碾成米,

煮成白米饭,先舀三碗,点上火,分别拿到左右神堂和炉灶上,供祭地方神、祖公神和灶神。

六月初一白云山歌会 歌谣是畲族最主要最基本的文学样式。畲家人以歌代言,以歌叙事,以歌抒情,以歌表志。歌谣触及畲族社会生活的各个领域,包括平时劳作、日常社交、人生礼俗、宗教仪式、节日活动。穆云畲族乡的畲民每年六月初一前往留洋白云山举行歌会。节日之前,远道的畲族青年男女要走二三天的路程,前来参加盛会,从六月初一的前夕,便开始对歌,主要使用的曲调为流行于福安、宁德一带的“福宁调”。延续两天两夜,直到初二傍晚才分别回家,山上除了过节的畲族外,还有前来求神敬香的汉族及游人,届时人声鼎沸,热闹非凡。

黄儒村作为穆云畲族乡唯一的回族村,经过近一个世纪的衍化,黄儒村丁氏族人信仰、习俗几乎完全类同于当地汉人。

注释:

[1]张景祁《福安县志》卷终《氏族》。

[2]张景祁《福安县志》卷终《氏族》。

[3]张景祁《福安县志》卷终《氏族》

[4]见稿本《穆云畲族乡志》第二章《人口篇》第一节《姓氏·民族》。

[5]陆以载《福安县志》卷之九《杂纪志》

[6]穆云乡桂林村《开闽桂林太原王氏宗谱》(又名《螺峰王氏宗谱》)《世守》,民国三十四年乙酉端月,礐溪乡七石生翊庭辑。

[7]清代禁教自雍正开始,历经乾隆、嘉庆、道光等朝,共计百余年,文称“四朝禁教”。

[8]参见李向平《中国当代宗教的社会学诠释》,上海人民出版社2006年版,第205页。

[9]乾隆二十七年(1901)版《福宁府志》卷之四十,《艺文志·教》。

[10]张先清《官府、宗族与天主教:17—19世纪福安乡村教会的历史叙事》,中华书局,2009年版第183页。

[11]陆以载《福安县志》卷之二《营缮志》。

[12]陆以载《福安县志》卷之二《营缮志》。

[13]蓝炯熹总纂:《福安畲族志》,福建教育出版社,1995年版。

[责任编辑 林 石]