

# 美丽福安 原创歌曲 作品集

监 制：郑健雄 张毓景

特约编审：魏德泮

编 务：刘 雯 陈仕峰 黄捷荣

音乐编配：杨 滨

视频制作：福安市电视台

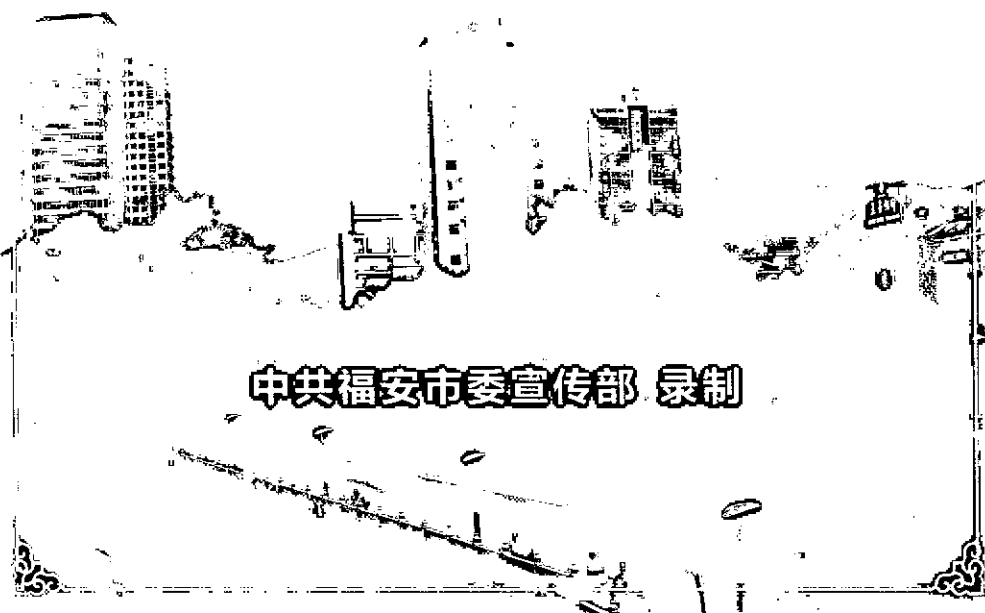
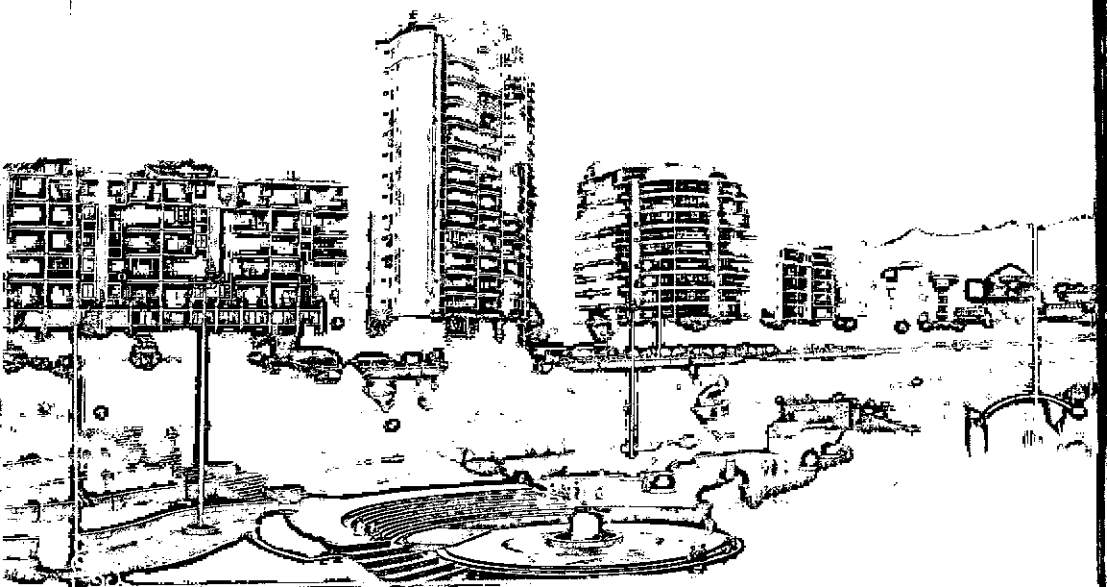
封面设计：丙文设计

出版发行：福建飞越影音文化传播有限公司

美丽福安 原创歌曲 (作品集)

# 美丽福安 原创歌曲 作品集

DVD



中共福安市委宣传部 录制

中共福安市委宣传部 录制

## “美丽福安”原创歌曲作品集

- 01、神奇白云山 ..... 魏德洋词 卞留念曲
- 02、福安，福气飘荡的地方 ..... 肖冰词 章绍同曲
- 03、韩阳风景 ..... 郑棠词 陈源源曲
- 04、福安之恋 ..... 杨伟词 肖山曲
- 05、畲歌飞出葡萄沟 ..... 黄叶青词 陆徽曲
- 06、福天福地福安人 ..... 魏德洋词 钟立民曲
- 07、走进福安 ..... 杨显群词 蒋舟曲
- 08、金色的船台 ..... 郑望词 陈宜通曲
- 09、金凤凰飞起的地方 ..... 余挺词 林芑曲
- 10、啊，福安，美丽的福安 ..... 李宏天词 林文彬曲
- 11、清清富春水 ..... 杨滨词曲
- 12、美丽山哈小阿妹 ..... 李寿全词 黄捷荣曲
- 13、油茶童话 ..... 杨昌长词 张贵玲曲
- 14、廉村故事 ..... 杨平词曲
- 15、白云啊，白云 ..... 林著词 章绍同曲

## 神奇白云山

1 = G  $\frac{4}{4}$

作词：魏德洋

作曲：卞留念

神奇、梦幻地

引子：1 5 5 1 1 6 6 1 | 5 4 1 2 2 - | 1 5 5 1 7 1 2 5 |

仙人飘来仙人飘来白云山，游人匆匆游人匆匆  
仙人飘来仙人飘来白云山，游人匆匆游人匆匆

1 6 1 4 4 5 - |  $\frac{2}{4}$  5 - :|| 2 6 1 - 4 5 4 | 5 - - - | 5 - - - |  
来游白云山。 来游白云山。

||: 2 1 2 3 1 2 1 5 | 5 - - - | 4 5 6 5 4 5 4 1 | 2 - - - |

1、仙人飘落白云山，降伏九龙入洞中，  
2、龙足踩出大石白，龙爪绘成瀑布峰，  
3、游人夜上白云山，凌晨戴月登莲峰，  
4、游人屏息静期盼，佛光何时现云中，

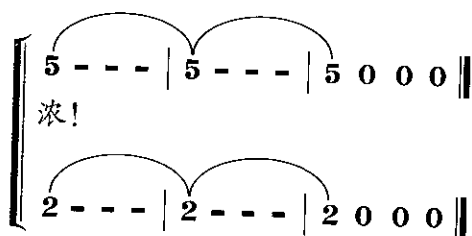
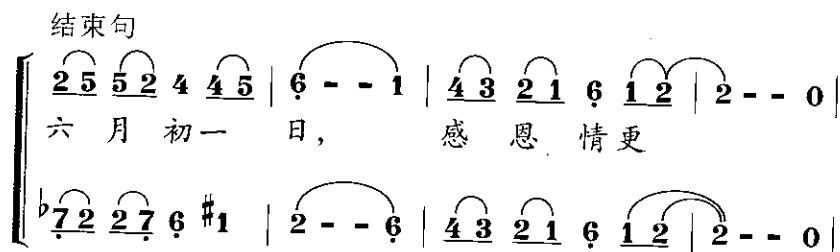
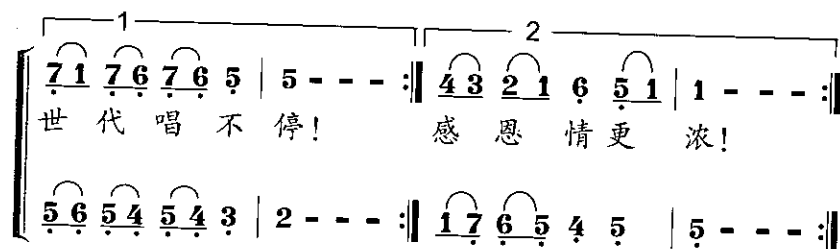
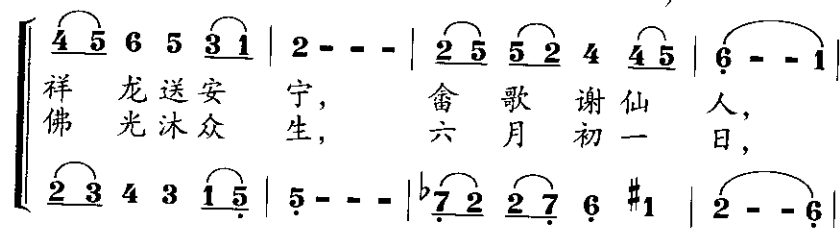
2 5 5 6 4 0 | 3 2 4 5 6 0 0 | 7 1 2 3 2 6 7 6 | 5 - - - :||

九龙专心来修炼，万千石臼见神功。  
十八盆白盛雨露，日出一笑东方红。  
云雾茫茫风吹散，  
愿似信使午时莲，

舒展地 1 =  $\flat$ B  
2,4 7 1 7 6 6 2 | 1 - - - | 1 0 0 1 | 5 1 5 6 5 1 | 5 - - - |

一口井白飞天宫。 啊，神奇白云山，  
日日为人展慈容。 啊，神奇白云山，

3 5 3 4 3 5 | 3 - - - |



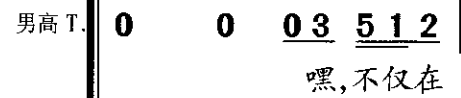
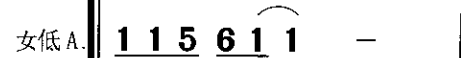
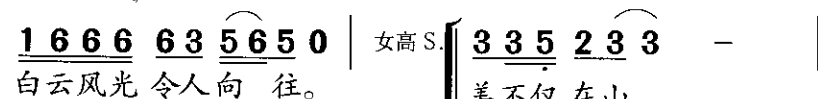
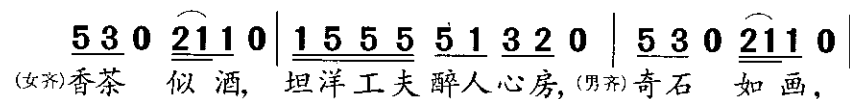
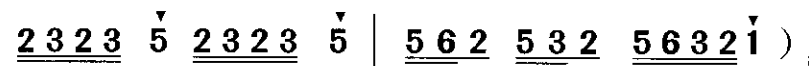
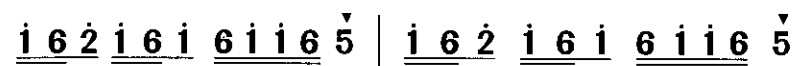
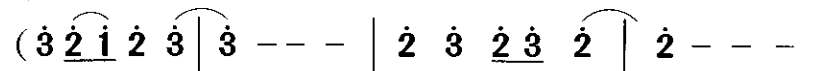
## 福安，福气飘荡的地方

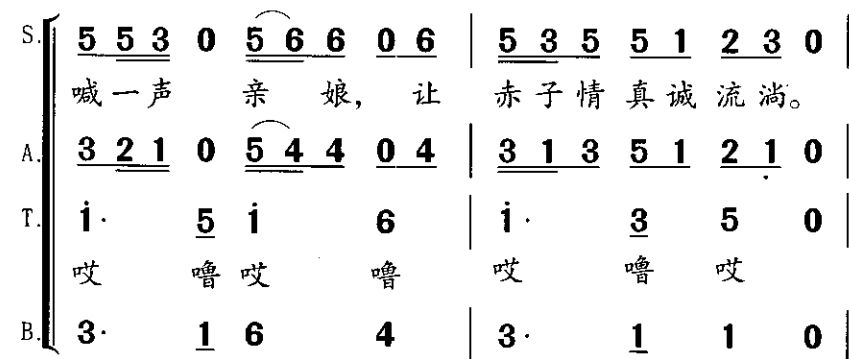
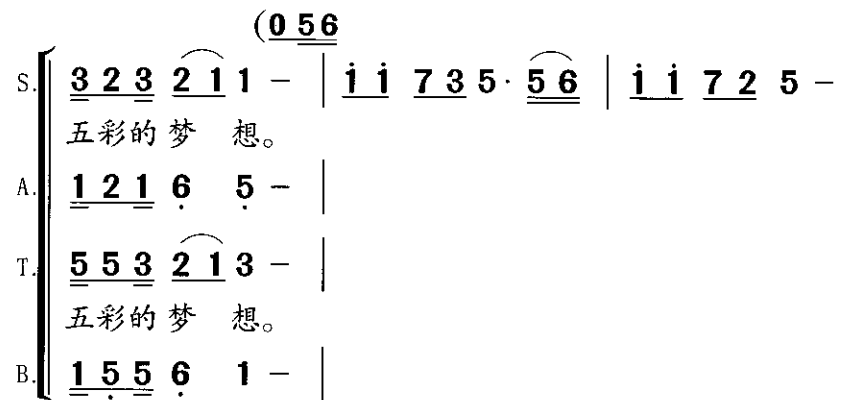
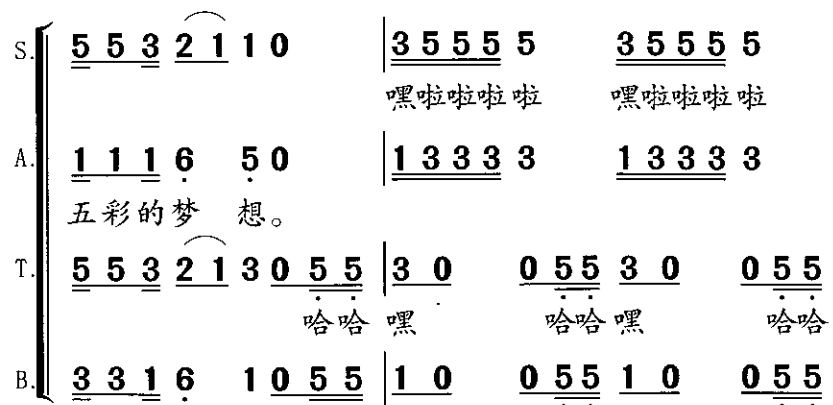
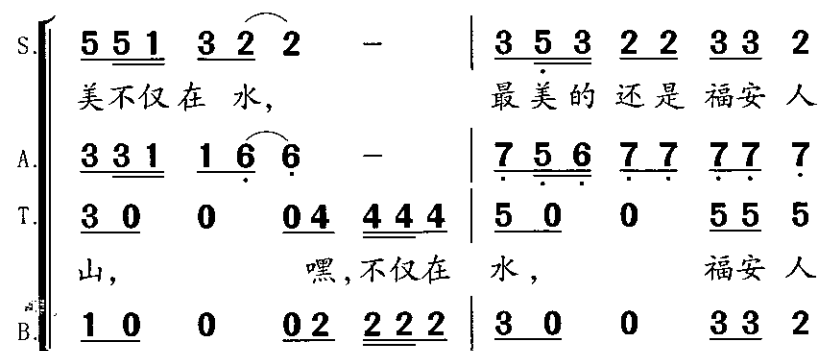
1 = F  $\frac{4}{4}$

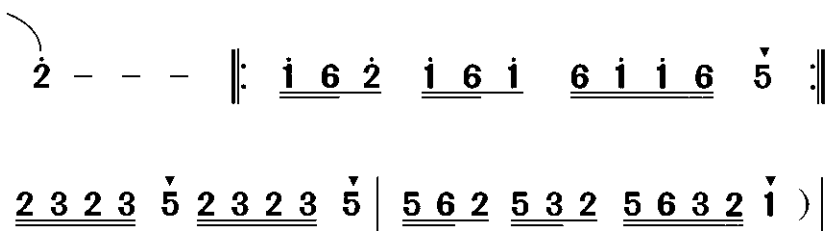
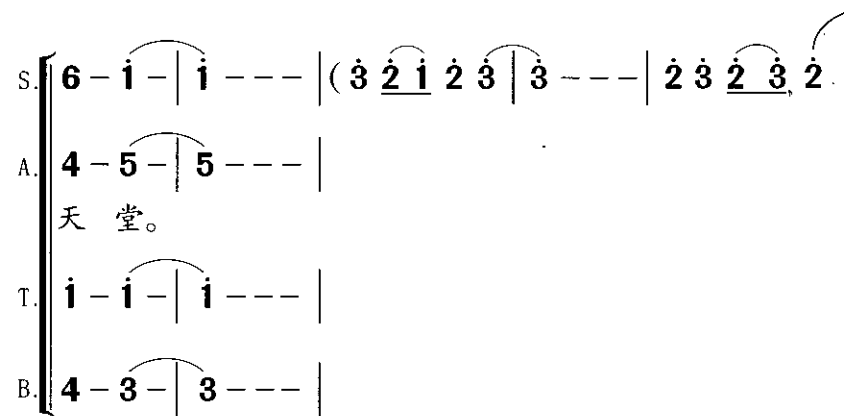
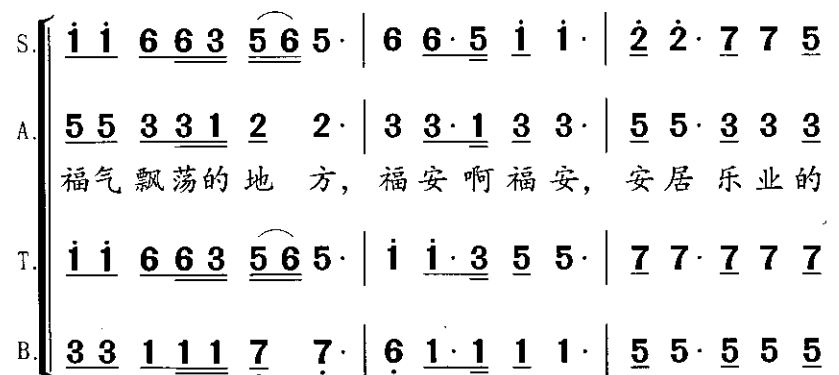
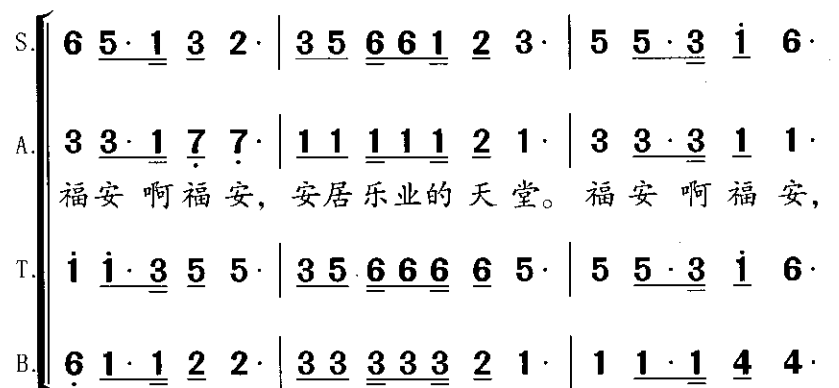
作词：肖 冰

作曲：章绍同

每分钟64拍 山歌风 稍自由地







S. 0 1 6 0 6 0 1 6 0 6 | 0 6 0 6 5 0 0 |  
 哎 噜 噜 哎 噜 噜 哎  
 A. 1 0 4 0 1 0 4 0 | 1 0 0 1 7 0 0 |  
 哎 哎 哎 哎 哎 噜 哎  
 T. 5 3 0 2 1 1 0 | 1 6 6 6 6 3 5 6 5 0 |  
 百 舸 争 流 汗水挥洒创业疆场,  
 B. 5 3 0 2 1 1 0 | 1 6 6 6 6 3 5 6 5 0 |

S. 3 3 5 2 3 3 - | 5 5 1 3 2 2 - |  
 富不仅 是金, 富不仅 是银,  
 A. 1 1 5 6 1 1 - | 3 3 1 1 6 6 - |  
 T. 0 0 0 3 5 1 2 | 3 0 0 0 4 4 4 4 |  
 嘿, 不仅是 金, 嘿, 不仅是  
 B. 0 0 0 1 1 5 6 | 1 0 0 0 2 2 2 2 |

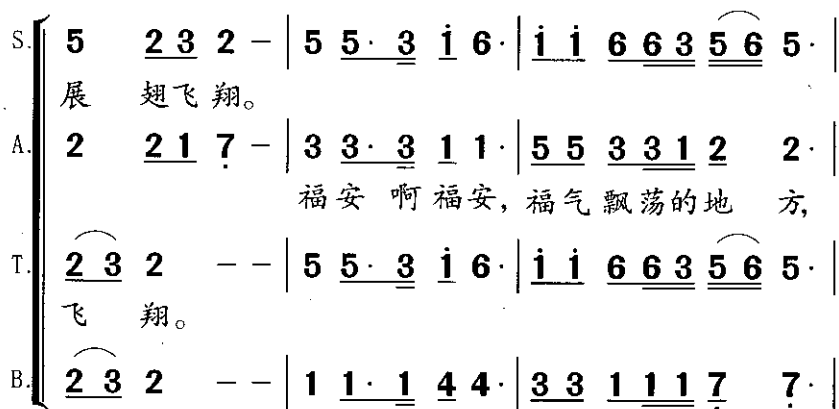
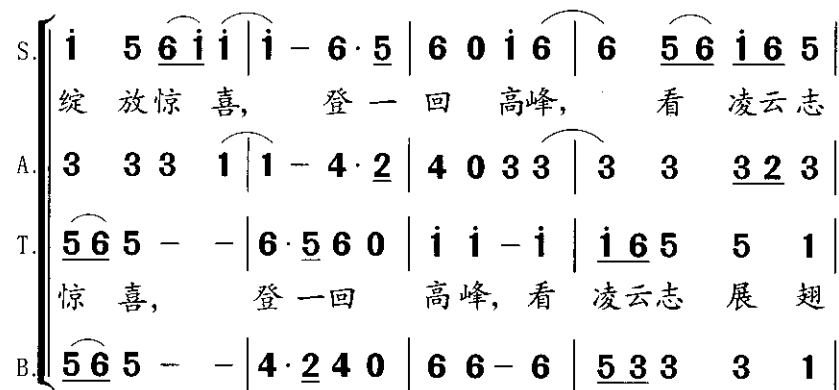
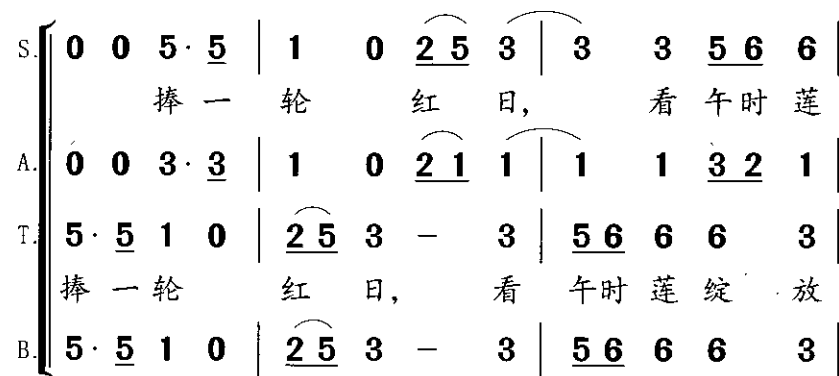
S. 3 5 3 2 2 3 3 2 | 3 2 3 2 1 3 - |  
 最富的 还是 福安人 蓬勃的 力量。  
 A. 7 5 6 7 7 7 7 7 | 1 5 1 2 1 1 - |  
 T. 5 0 0 5 5 5 | 5 5 3 5 6 5 - |  
 银, 福安人 蓬勃的 力量,  
 B. 3 0 0 3 3 2 | 1 5 5 3 1 - |

S. 5 5 5 5 3 6 6 6 | 5 5 3 2 1 1 0 |  
 A. 3 3 3 3 3 1 1 1 | 1 1 1 6 5 0 |  
 最富的 还是 福安人 蓬勃的 力量。  
 T. 7 7 7 7 5 6 6 6 | 5 5 3 2 1 3 0 5 5 |  
 哈哈  
 B. 3 3 3 3 3 4 4 4 | 3 3 1 6 1 0 5 5 |

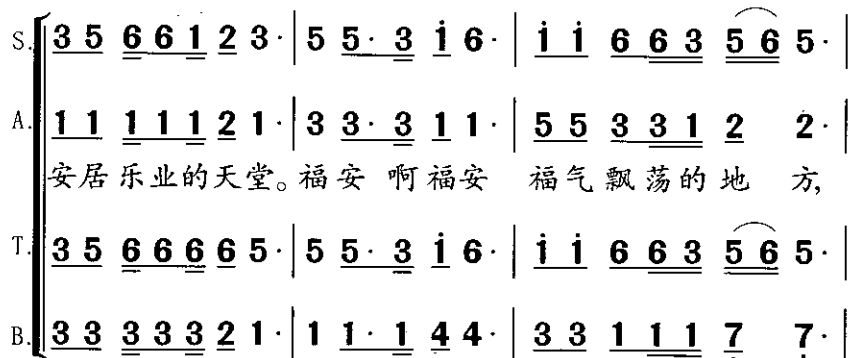
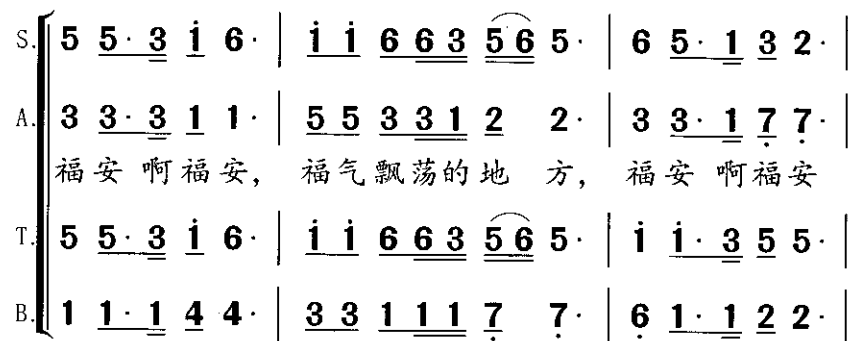
S. 3 5 5 5 5 3 5 5 5 5 | 3 2 3 2 1 1 - |  
 嘿啦啦啦啦 嘿啦啦啦啦 蓬勃的 力量。  
 A. 1 3 3 3 3 1 3 3 3 3 | 1 2 1 6 5 - |  
 T. 3 0 0 5 5 3 0 0 5 5 | 5 5 3 2 1 3 - |  
 嘿 哈哈 哈哈 蓬勃的 力量。  
 B. 1 0 0 5 5 1 0 0 5 5 | 1 5 5 6 1 - |

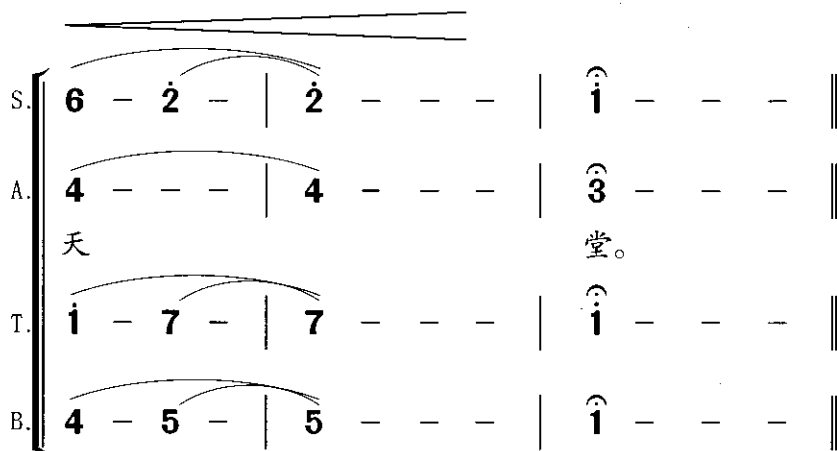
1 1 7 3 5 5 6 | 1 1 7 2 5 - |

5 3 3 3 5 5 3 3 3 4 | 5 3 3 3 4 4 3 2 1 - ) |



放宽 ♩=60





## 韩 阳 风 景

1 = F转G  $\frac{4}{4}$

作词: 郑 霖[宋]

作曲: 陈源源

$\text{♩} = 84$

( 5 4 1 2 5 - | 5 2 1 2 6 - | 6 5 6 1 2 3 6 | 5 - - - )

1 2 3 2 1 5 | 2 0 0 0 | 2 5 4 3 2 6 | 5 0 0 0 | 1 1 6 1 2 0 |

(童合) 韩阳风景世间 无, 堪与王维作画 图。 四面罗 山

1 6 1 2 0 | 6 6 2 2 1 0 6 1 | 5 0 0 0 || 1 2 3 2 1 5 | 2 - - - |

朝虎 井, 一条带水绕 龟 湖。 韩阳风景世间 无,

2 5 4 3 2 6 | 5 - - - | 1 1 6 1 2 0 | 1 6 1 2 0 | 2 2 6 6 1 0 6 5 |

堪与王维作画 图。 四面罗 山 朝虎 井, 一条带水绕 龟

5 - - 2 1 | 2 - - - | 1 1 2 3 5 - | 3 3 6 5 - | 1. 1 1 6 5 1 |

湖(童合)啦…… (男独)形如丹 凤 飞衔 印, 势 似苍龙卧吐

2 - - - | 3 3 2 3 5. 3 | 2 2 7 6 - | 2. 2 2 6 2 6 5 | 5 - - - |

珠, 此处不 堪 为县 治, 更 于何处拜皇 都。

1 1 2 3 5 - | 3 3 6 5 - | 1. 1 1 6 5 1 | 2 - - - |

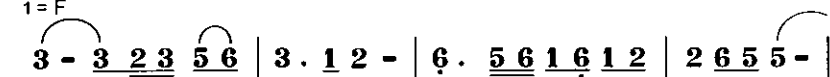
形如丹 凤 飞衔 印, 势 似苍龙卧吐 珠,

3 3 2 3 5. 3 | 2 2 7 6 - | 2. 2 2 6 1 2 6 | 1 - - - |

此处不 堪 为县 治, 更 于何处拜 皇 都



1=F



(童独白)

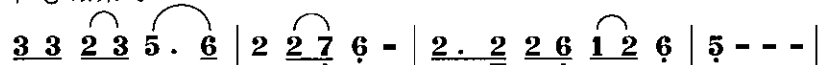
(童合白)

韩阳风景世间无，堪与王维作画图。四面罗山朝虎井，一条带水绕龟湖。 韩阳风景世间无，



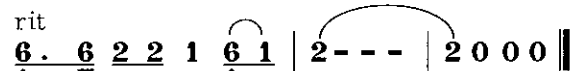
堪与王维作画图。四面罗山朝虎井，一条带水绕龟湖。

1=G 结束句



此处不堪 为县治，更于何处拜皇都

rit



更于何处拜皇都?

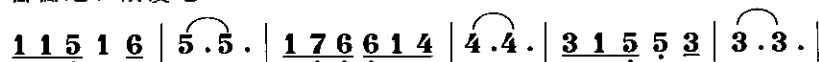
## 福安之恋

1=C  $\frac{6}{8}$ 

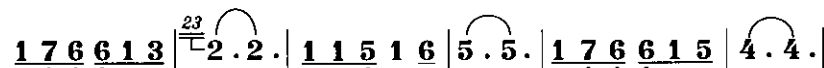
作词:杨伟

作曲:肖山

自由地、浪漫地



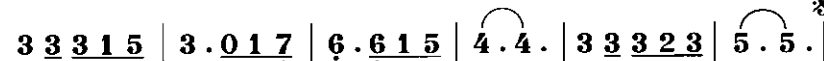
柏柱洋的清 风 染绿了我的衣襟 富春溪的浪花



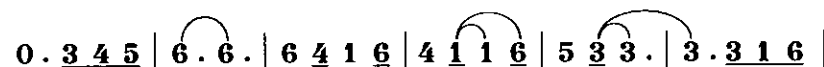
牵动着我的足音 狮峰寺的禅音 轻叩着我的尘心



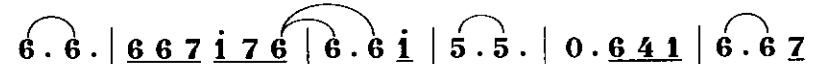
白云山的云海 偷走了我的眼神 一次偶然的相逢



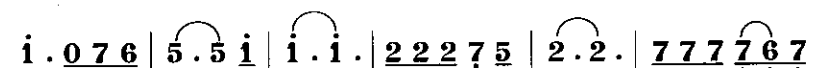
与你难舍难分 一次美丽的约定 和你意浓情真



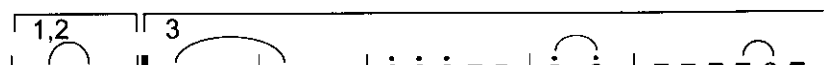
葡萄甜甜 我把你的笑脸 轻吻 竹海深



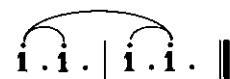
深 我把你的身影 追寻 梦中你的歌



声 来自海之滨 一杯相思的茶 泡醒了多少



春 春 一杯相思的茶 泡醒了多少



春

# 畲歌飞出葡萄沟

1=D  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

作词:黄叶青

作曲:陆 徽

欢乐、喜悦地

$\dot{3}\dot{3}\dot{1}\dot{3}\dot{1}\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{1}\dot{5}\dot{1}\dot{5}\dot{3}\dot{1}\mid\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\mid$

$\dot{5}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\mid\dot{5}- - -\mid\dot{5}\dot{0}\dot{0}\dot{0}\dot{0}\mid$

$\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\cdot\mid\dot{1}\dot{6}\dot{6}\dot{1}\dot{3}\dot{5}\cdot\mid\dot{1}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\cdot\mid\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{1}\dot{1}\dot{2}\cdot\mid$

清泉石上 流哟 葡萄洞里栽 火辣辣的 畲歌 飘 出 来  
清泉石上 流哟 葡萄洞里栽 火辣辣的 畲歌 飘 出 来  
清泉石上 流哟 葡萄洞里栽 火辣辣的 畲歌 飘 出 来

$\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\cdot\mid\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{5}\dot{5}\dot{6}\cdot\mid\frac{2}{4}\dot{6}\dot{5}\dot{1}\mid\frac{4}{4}\dot{2}- - -\mid$

只闻歌 声 不 见 人 阿哥 哎  
只闻歌 声 不 见 人 阿妹 哎  
只闻歌 声 不 见 人 阿哥 哎

$\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{1}\dot{0}\dot{1}\dot{1}\dot{5}\mid\dot{1}- - -:\mid\overset{1=\flat B}{\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{1}\dot{5}}\cdot\mid\dot{1}\dot{5}\dot{5}\dot{1}\dot{1}\dot{2}\cdot\mid$

多情的阿 妹 在等你来 三月 三的春风吹 过 来  
痴情的阿 哥 在等你来 七 月的葡萄紫 玛 瑙  
多情的阿 妹 在等你来

$\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{5}\mid\dot{6}\dot{2}\dot{2}\dot{6}\dot{5}\dot{5}-\mid\dot{1}\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}\mid$

葡 萄 架 下 搭 歌 台 阿妹 穿上凤 凰 装  
葡 萄 架 下 是 欢 乐的 海 阿哥 喜把葡 萄 摘

$\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}\mid\dot{1}\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}\mid\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}\mid$

甜蜜的歌儿唱 起来阿妹 穿上凤 凰 装 甜蜜的歌儿唱 起来  
欢歌 似泉淌 出来阿哥 喜把葡 萄 摘 欢歌 似泉淌 出来

$\dot{1}\dot{5}\dot{5}\dot{1}\dot{3}\dot{5}\cdot\mid\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{3}\dot{5}\cdot\mid\frac{2}{4}\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{6}\mid\frac{4}{4}\dot{2}- - \dot{2}\dot{3}\mid$

唱得阿 哥 心 儿 醉 唱得月 亮  
唱得阿 妹 心 儿 醉 唱得日 子

$\dot{1}\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{0}\dot{3}\mid\overset{1,2}{\dot{6}- - -}:\mid\overset{3}{\dot{6}- - \dot{3}}\mid\dot{6}- - -\mid\dot{6}\dot{0}\dot{0}\dot{0}\dot{0}\mid$

躲呀 躲起来 哈 啰 啰 哈 啰  
富呀 富起来 哈

# 福天福地福安人

1 =  $\flat E$   $\frac{4}{4}$

中速、热情赞美

作词：魏德泮

作曲：钟立民

引子 5. 3. | 6 5 5. | 5. 5. | 3. 5. | 6 5 5.

福 安, 福 安, 幸 福 安 康,

5. 5. | (3 5 3 i. | 3 7 3 6. | 1 3 1 6. | 5 2 4 3.)

1. 白云 山 升 起 一 片 佛 光, 吉 祥  
2. 白马 港 升 起 一 轮 朝 阳, 希 望

1 3 1 3. | 5 4 3 1 | 1 2 3 1 | 5. 5 0 | 1 3 1 4.

5 6 5 1. | 6 1 3 5 3 | 2. 2 0 | 3 4 5 1. | 2 1 3 6.

飞 到 我 们 的 家 乡, 山 是 绿 宝 库,  
照 亮 我 们 的 心 房, 船 队 如 诗 行,

3 4 3 1. | 4 6 1 3 1 | 2. 2 0 | 1 2 3 5. | 7 5 1 6.

5 3 2 1 | 2 5. 5 0 | 3 5 3 i. | 6 5 6 1. | 6 1 3 2 3 5

海 是 聚 宝 盆。 金 山 银 海 把 我 们 滋  
海 岸 似 画 廊。 美 丽 梦 想 扬 帆 起

5 1 7 1 | 5 2. 2 0 | 1 3 1 3. | 4 3 4 1. | 4 6 1 5 6 5

稍快 12 6. 6 0 | (i i i 5. | 6 6 6 3. | 5 5 5 2 4 | 3 3 3 1.)

养。  
航。

7 6. 6 0 |

5 3 5 6 | 5. 5. | 3 5 2 1 |  $\frac{2}{4}$  3. 3 0 | 5 3 5 6 | 2. 2.

葡 萄 之 乡, 日 子 甜 美, 坦 洋 茶 叶,  
电 机 之 城, 连 通 四 海, 鱼 米 之 乡,

3 1 3 4 | 3. 3. | 1 3 5 6 |  $\frac{7}{4}$  6. 6 0 | 3 1 6 1 | 5. 5.

3 5 1 6 | 2. 2 0 | 1 3 3. | 2 5 4 3. | 3 1 5 6 |  $\frac{65}{4}$  6. 6 0 |

香 飘 四 方, 小 伙 子 把 畲 歌 当 绣 球,  
走 向 兴 旺, 巨 轮 满 载 着 丰 收 喜 悦,

1 3 6 3 | 5. 5 0 | 6 1 1. | 7 3 2 1. | 1 5 3 1 |  $\frac{62}{4}$  6. 6 0 |

7 6 5 1 | 3 5 2. | 5 6 3 2 1 2 | 1. 1 0 | (3. 3.)

抛 向 茶 山 美 丽 的 姑 娘。  
走 进 母 亲 期 盼 的 目 光。

5 4 3 1 | 5 3 2. | 5 6 1 7 6 7 | 1. 1 0 |

(副歌) 复原速——中速

九度

5. 5. |  $\frac{6}{4}$  i. 1. |  $\frac{72}{4}$  6. 6. | 5. 6. | 6. 6. | 5. 3. | 6 5 5.

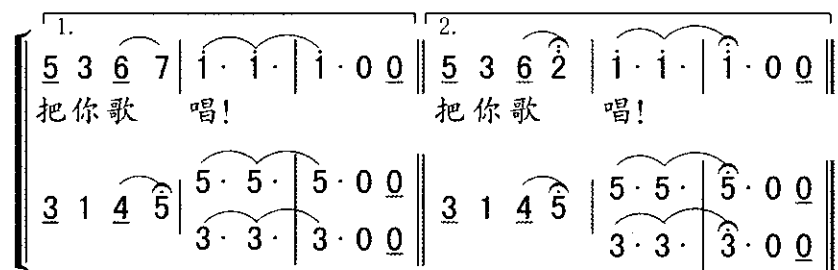
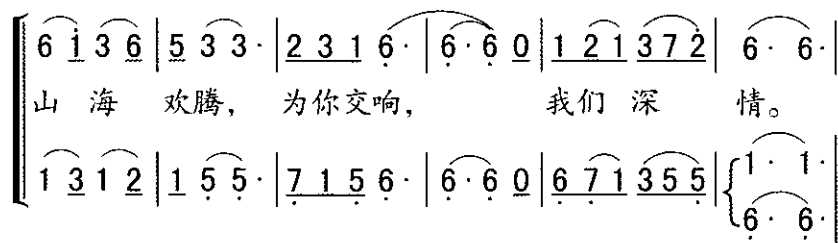
啊, 福 安, 福 安,

5. 4. | 4. 4. | 3. 1. | 4 3 3.

1 3 2 1 | 6 1 6 6. | 5. 3. | 7 6 6. | 3 5 2 1 | 3 5 5.

幸 福 安 康, 福 安, 福 安, 幸 福 安 康;

6 1 7 5 | 6. 6. | 3. 1. | 5 4 4. | 1 3 7 6 | 1 3 3.

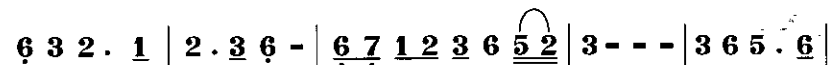


## 走进福安

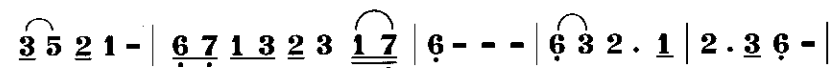
1 = F  $\frac{4}{4}$

作词: 杨显群

作曲: 蒋 舟



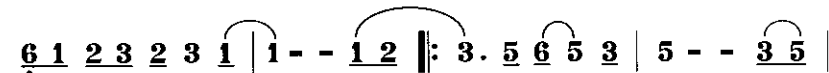
从古桥 走向 古宅, 灿烂文明扑面而来; 从青山 走  
从茶乡 走进 田园, 一路阳光春暖花开; 从畲乡 走



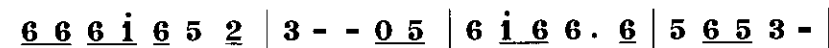
向 大海, 秀丽风光与我同 在。 啊 仰望 白云山,  
进 城市, 万种风情新星气 派。 啊 漫步 机电城,



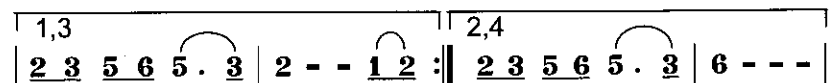
让我读懂你的气 概; 啊 贴近 柏 柱洋,  
让我分享你的豪 迈; 啊 拥抱 新 港湾,



感悟英雄的风采。 啊, 走进 福 安, 说  
扬帆美好的时代。 啊, 走进 福 安, 看



不完你的古往今 来。 这 绿色的山, 这 蓝色的海,  
不完你的浓墨重 彩。 这 福天福地, 这 福山福海,



扎下龙根龙 脉 啊 开创辉煌未 来。

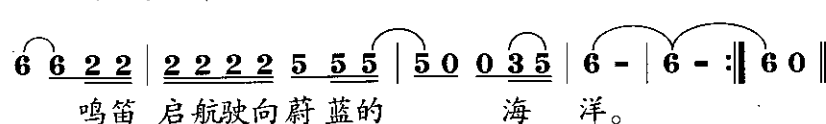
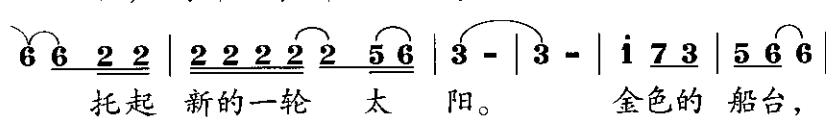
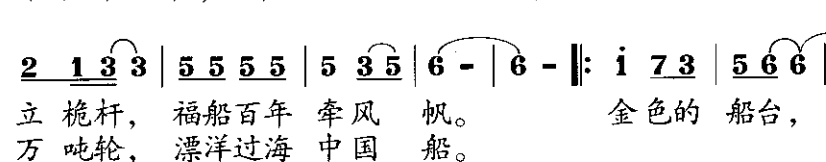
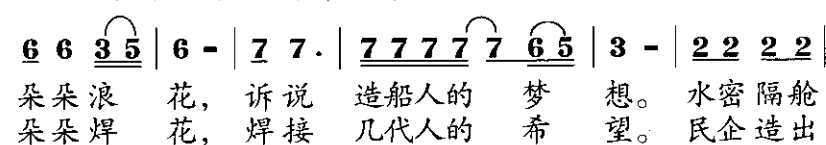
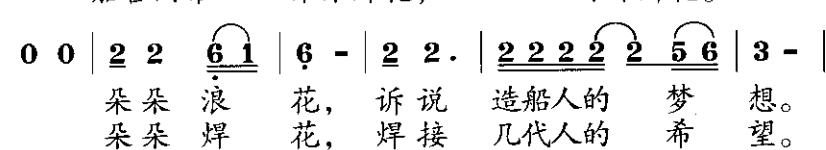
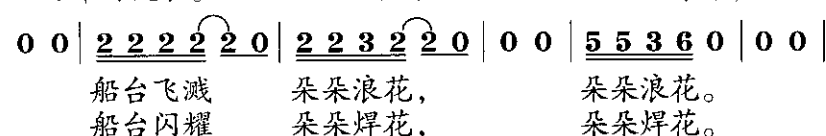
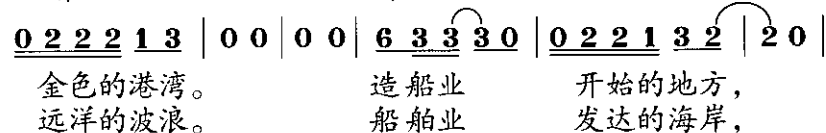
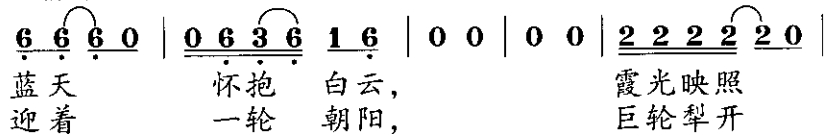
## 金色的船台

1=F  $\frac{2}{4}$

作词:郑望

作曲:陈宜通

热情的摇滚



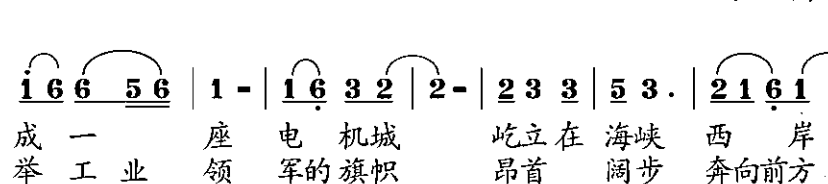
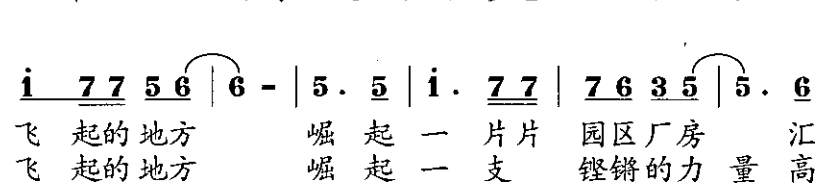
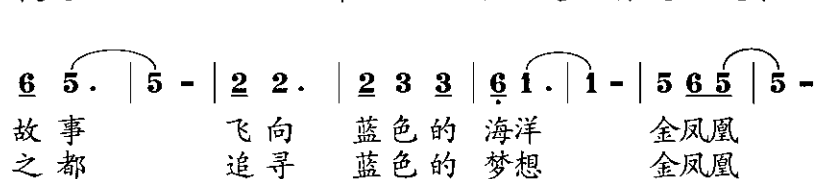
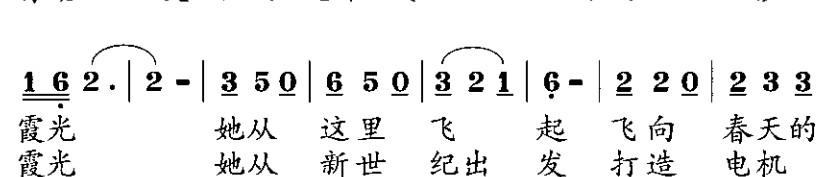
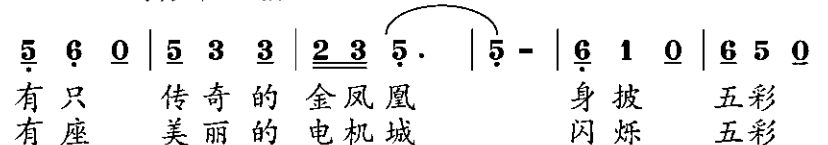
## 金凤凰飞起的地方

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

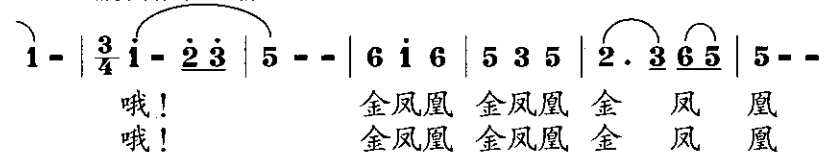
作词:余挺

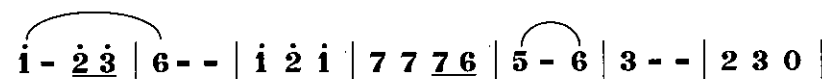
作曲:林芄

Andante每分钟=76拍

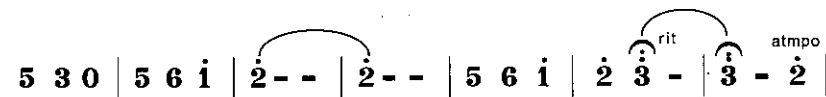


稍快每分钟=120拍

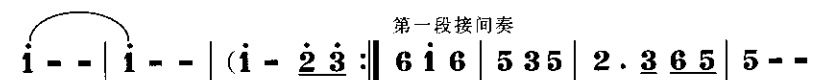




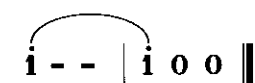
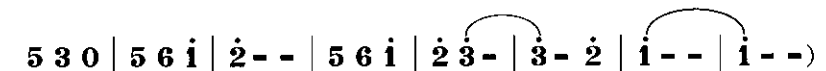
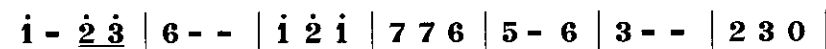
哦! 你展开 鲲鹏般的翅 膀 搏击  
哦! 你展开 鲲鹏般的翅 膀 搏击



雄风 飞跃万 里 在高山 大海 翱  
雄风 飞跃万 里 在五洲 四海 翱



翔!  
翔!



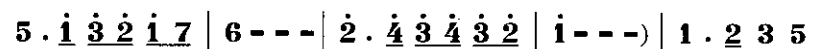
第一段接间奏

## 啊，福安，美丽的福安

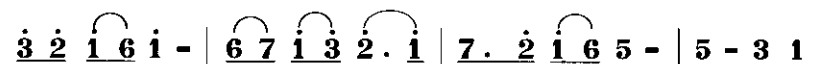
1 = C  $\frac{4}{4}$

作词: 李宏天

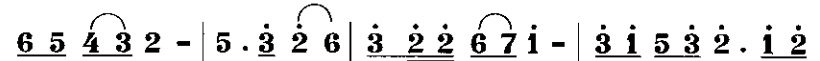
作曲: 林文彬



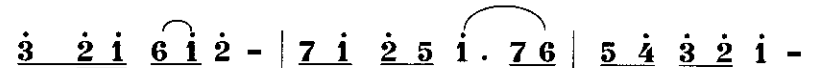
有 谁见过  
有 谁看过



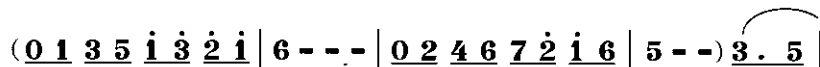
一川绿竹，摇醉了天边云霞；是谁把  
一树冬叶，蓬勃成万顷春茶；是谁把



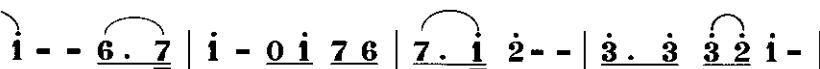
一片佛光，闪耀在梦幻的山崖；这是比秀丽还要  
一串葡萄，晶莹成思念的情话；这是比绚丽还要



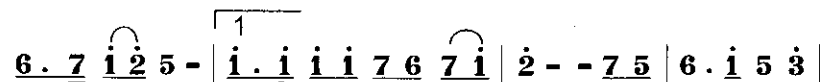
秀丽的福安，青山一首诗，海岸一幅画。  
绚丽的福安，风吹一湖莲，雨润万朵花。



啊，  
啊，



福安，迷人的福安，绿的浪漫，  
福安，迷人的福安，秀的动心，



红的潇洒，山峰多姿江河飘逸，我把你的美丽  
美的惊讶，

$\dot{2} \cdot \dot{1} \underline{7 \ 6 \ 7} \mid \dot{1} - - - : \overset{2}{\parallel} \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{1} \underline{7 \ 6 \ 7 \ 2} \mid 6 - - 7 \underline{5} \mid$   
 告 知 天 下。 畚 乡 多 情 廊 桥 优 雅， 我 把

$6 \cdot \dot{1} \underline{5 \ 3} \mid 6 \cdot \dot{1} \underline{3 \ 2} \mid \dot{1} - - - \mid (7 - \dot{2} - \mid \dot{1} - - - \mid \dot{1} - - 0) \parallel$   
 你 的 美 丽 传 遍 天 涯。

## 清清富春水

1 = B  $\frac{4}{4}$

作词：杨 滨

作曲：杨 滨

优美、亲切的

$\underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5} - \mid \underline{\dot{5} \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5} \ \dot{2} - \mid \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 5 \ 6} \cdot \underline{6 \ \dot{1}} \mid$

$\dot{2} \cdot \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \dot{4} \cdot \underline{\dot{5}} \mid \dot{6} - - - \mid \underline{1 \ 5 \ 1 \ 2} \ \underline{3 \ 6 \ 5 \ 3} \ 3 \cdot \underline{2} \ \underline{2 \ 1 \ 6 \ 5} \mid$

$\underline{1 \ 5 \ 1 \ 2} \ \underline{3 \ 6 \ 5 \ 3} \ 3 \ 0 \mid \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5} - \mid \underline{\dot{5} \ 6 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5} \ \dot{2} - \mid$

清 清 的 富 春 水 是 一 幅 山 水 画，  
 清 清 的 富 春 水 是 一 首 叙 事 诗，

$\underline{\dot{3} \cdot} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{0 \ \dot{2}} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{6} \ \underline{6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{3} \ 6 \ 3} \ 5 - \mid$

水 墨 淡 彩 绘 出 千 年 的 文 化。  
 字 里 行 问 道 出 韩 城 的 崛 起。

$\underline{6 \ 6 \ 7 \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ 7} \ 6 \cdot \underline{7} \ \underline{6 \ 5 \ 6} \mid \underline{2 \ \dot{1}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{2 \ 6 \ 6 \ 5} \ \underline{5 \ 2 \ \dot{2} \ \dot{2}} \mid$

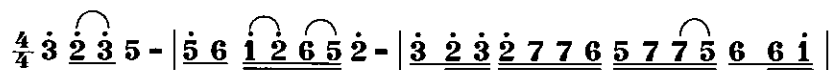
佛 光 辉 煌 古 森 林， 珍 奇 且 耐 人 寻 味；  
 白 马 飞 虹 越 天 堑， 电 机 城 踏 上 新 征 程；

$\underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{1} \ 7 \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ 3 \ 5} \ 6 \ \underline{6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ 6} \ \underline{6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ 6} \ \underline{6 \ 5 \ 5} \mid$

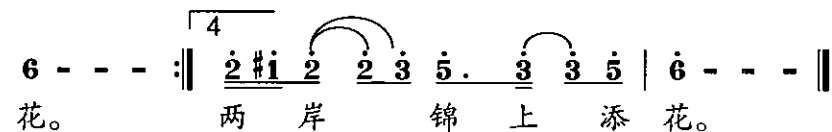
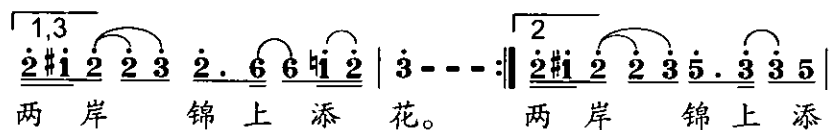
凌 霄 塔 倒 影 在 溪 中， 啊 壮 美 呀 让 人 流 连；  
 船 舶 满 载 着 希 望 乘 风 破 浪 重 新 启 航；

$\underline{7 \cdot} \ \underline{7 \ 7 \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ 7 \ 5} \ 6 \ \underline{6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{6} \ \dot{3} \ 5} - \mid \underline{\frac{2}{4} \ 5 \ 0} \mid$

唐 朝 清 官 出 廉 村， 那 是 美 名 扬 天 下。  
 坦 洋 工 夫 红 茶 那 是 香 飘 千 万 里。



富春水，我的母亲河。你养育韩城儿女千户万家，流得



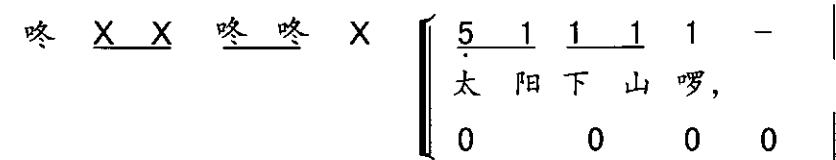
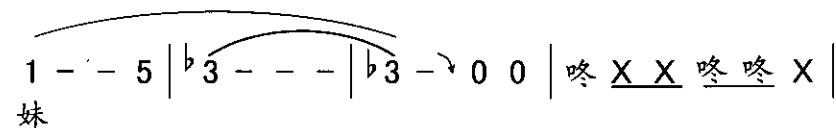
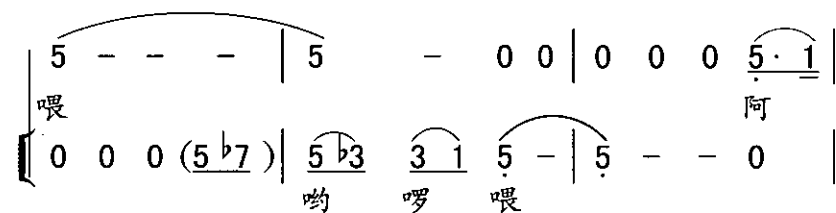
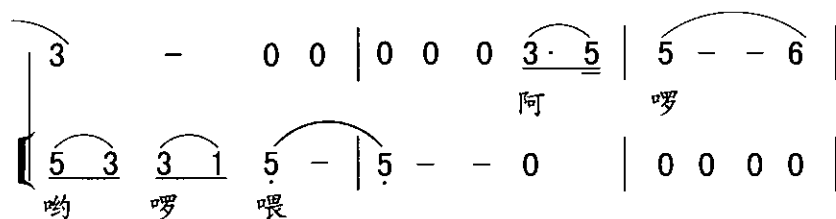
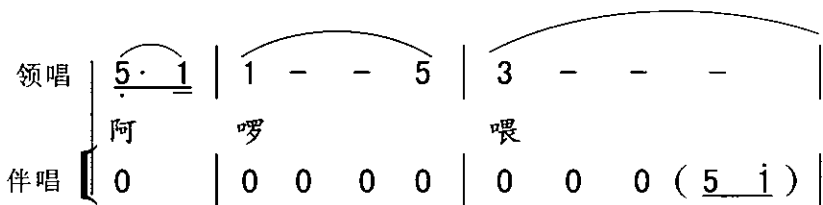
## 美丽山哈小阿妹

1 = G  $\frac{4}{4}$

作词：李寿全

作曲：黄捷荣

稍自由地





领唱  
2 3 - - | 2 6 - - | 6 - - -  
阿 妹, 阿 妹,

转1=E (前6=后1)

活泼地

(5 3 5 3 5 3 1 6 5 | 5 3 5 3 5 3 1 6 5)

3 3 5 6 5 - | 5 1 2 1 1 0 1 0

0 0 0 0 | 0 0 0 0

0 0 0 0 | 0 0 0 0

活泼地

5 1 1 5 5 3 5 3 1 | 5 1 1 3 3 5 5 0

美 丽 山 哈 小 阿 妹 啰,

美 丽 山 哈 小 阿 妹 啰,

5 1 1 5 5 3 5 3 1 | 5 1 1 3 3 5 5 0

5 1 1 3 3 1 1 1 5 | 5 5 1 3 3 0

5 1 1 5 5 3 5 3 1 | 5 1 2 3 3 2 2 0

家 住 畜 寨 白 云 间 啰,

家 住 畜 寨 白 云 间 啰,

5 1 1 5 5 3 5 3 1 | 5 1 2 3 3 2 2 0

1 3 3 1 1 1 5 | 5 5 5 7 7 0

1 6 6 6 1 5 5 6 | 1 5 5 5 5 3 5 3 5  
模 样 好 似 山 花 开, 声 音 就 像 清 泉 水,  
放 学 路 上 把 牛 牵, 日 落 西 山 歌 声 飞,

1 6 6 6 5 3 5 6 | 1 5 5 5 3 1 3 5

1 4 4 4 3 1 3 4 | 1 3 3 3 3 1 1 3

0 5 5 1 1 5 5 | 5 - - 1 0

俊 俏 美 如 凤 凰 鸟,

牛 儿 牛 儿 快 快 走,

0 5 5 1 1 5 5 | 5 - - 1 0

1. 5 1 2 1 1 0 (1 0) :|| 2. 5 1 2 1 1 0 0

哈 啰 凤 凰 鸟。 哈 啰 快 快 走。

5 1 2 1 1 0 0 :|| 5 1 2 1 1 0 0

(X X X X X X | X X X X X X) 1 6 6 6 6 1

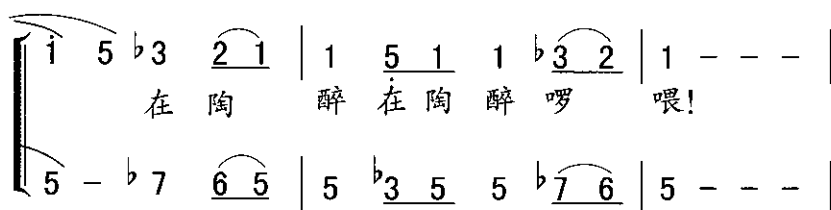
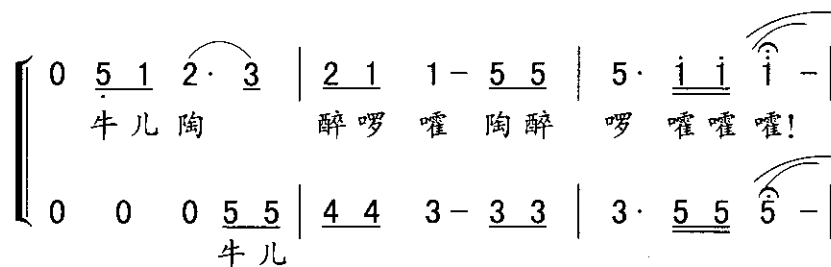
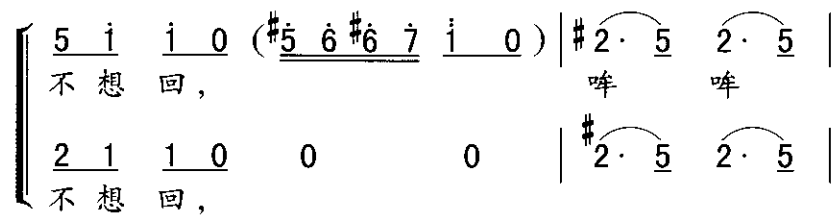
牛 儿 甩 呀 甩

5 1 1 3 5 0 0 | 3 5 5 0 (#1 2#2 3 4 0)

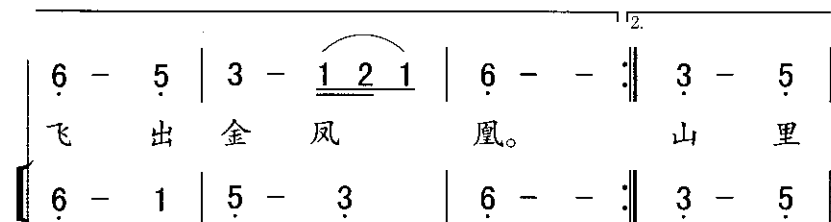
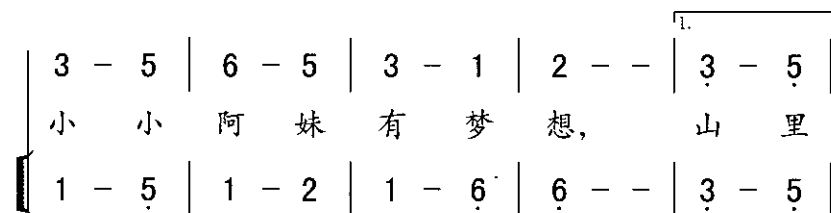
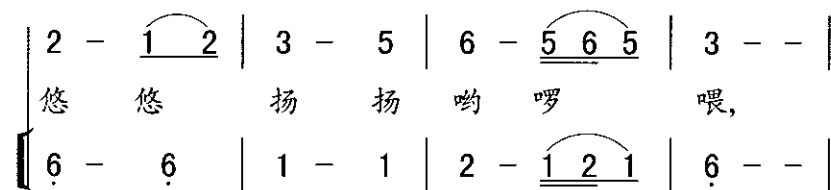
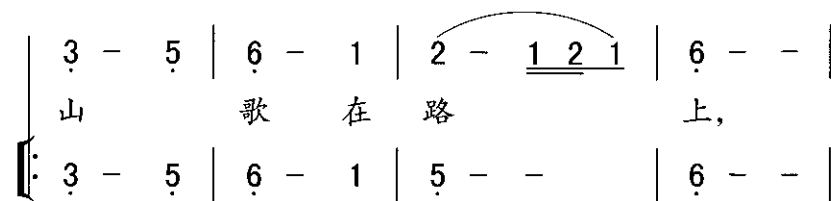
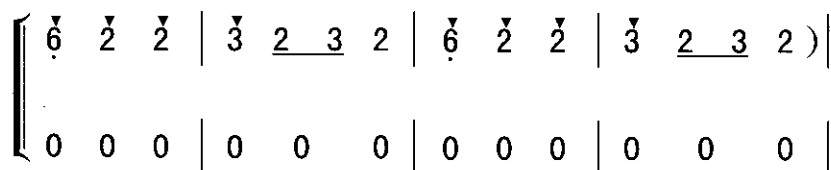
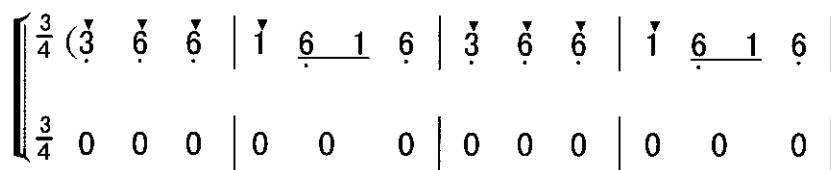
甩 着 尾 不 想 回,

1 3 3 0 0 0

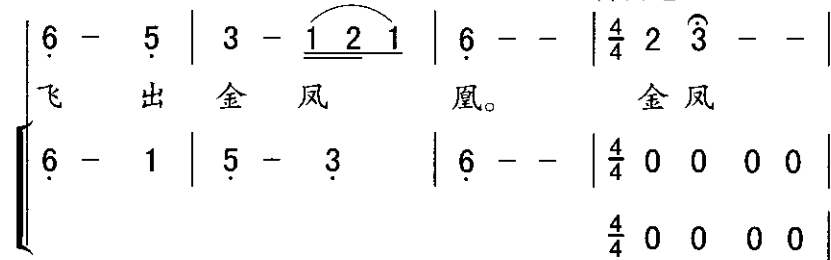
不 想 回,



转1=G 歌唱地



自由地



3 - - - | 0 0̇ 0 0 | 0 0 0 0 |

凰。

0 0 0 0 | 6̇ 6̇ - - | 2 3̇ - - |

阿 妹，

阿 妹，

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 6̇ 6̇ - - |

5 6̇ - - | 6 - - - ||

阿 妹

2 3̇ - - | 3 - - - ||

阿 妹。

2 6̇ - - | 6 - - - ||

## 油茶童话

1 = E  $\frac{2}{4}$

中速、亲切、赞美地

作词：杨昌长

作曲：张贵玲

(5 - | 5 6 1̇ 2̇ | 3 - | 3 - | 2 - | 2̇ 1̇ | 6. 1̇ | 2̇ 3̇ | 1̇ - | 1̇ - ) |

3̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 6̇ 6̇ 5̇ | 5. 0 | 5̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 7̇ 6̇ 7̇ | 1̇ - | 1̇. 0 |

有 一位 姑娘，  
有 一位 姑娘，

她的名字 叫 油 茶。  
她的名字 叫 油 茶。

5̇ 1̇ 1̇ | 7̇ 1̇ 7̇ 6̇ | 7̇ 7̇ 6̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 6 - | 5̇ 5̇ 6̇ |

油茶啊，油 茶，碧叶掩 面，口 衔  
油茶啊，油 茶，素面朝 天，质 朴

3̇ 2̇. 1̇ | 1 - | 1. 0 | 1̇ - | 1̇ 2̇ 3̇ | 2̇. 2̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 6̇ - |

莲 花。 啊，油茶，青 山拥抱 她，  
无 华。 啊，油茶，春 风亲吻 她，

1̇ 2̇ 3̇ | 2̇. 1̇ 1̇ 6̇ | 6̇ 5̇ | 5. 0 | 6. 6̇ | 6̇ 6̇ 1̇ |

绿 水 环 绕 她，青 山 绿 水  
春 雨 滋 润 她，春 风 春 雨

6̇ 6̇ 5̇ | 3̇ - | 5̇ 5̇ 6̇ | 6̇. 5̇ 3̇ 2̇ | 2 - | 2. 0 |

是她 永 远的 娘 家。  
是她 欢 快的 哟 哟。

3̇. 2̇ 3̇ | 3̇ 5̇ 6̇ | 1̇. 2̇ 2̇ 1̇ 7̇ | 7̇ 6̇ 6̇ | 5̇ 5̇ 6̇ |

啊，福 安 绿 色油 库，书 写

7 2̣. 7 | 6 5 6 | 6 - | 5. 6 <sup>6</sup>1̣ | 1̣ 3 | 2. 3 2 3 | 5 - |  
童 话, 中 国 油 茶之 乡,

5̣ 6̣ 5̣ | 5. 3 2 3 | 3 1̣ | 1̣ - | (5 - | 5 6 | 5. 3 |  
一朵 奇 葩。

2 - | 2. 3 | 5 6 6 5 3 | 5 - | 5 3 2 | 6. 1̣ |

2 3 3 2 1̣ | 2. 3 | 2 - | 2. 5 | 3 2 2 3 | 1̣ - | 1̣ - |

3. 2̣ 3 | 3 5 6 | 1. 2̣ 2̣ 1̣ 7̣ | 7̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 6̣ |  
啊, 福 安 绿 色油 库, 书 写

7 2̣. 7 | 6 5 6 | 6 - | 5. 6 <sup>6</sup>1̣ | 1̣ 3 | 2. 3 2 3 | 5 - |  
童 话, 中 国 油 茶之 乡,

5̣ 6̣ 5̣ | 5. 3 2 3 | 3 1̣ | 1̣ - | 5. 6 <sup>6</sup>1̣ | 1̣ 3 |  
一朵 奇 葩。 中 国

2. 3 2 3 | 5 - | 6 - | 5 6 | 2 - | 3 - | 3 - |  
油 茶之 乡 一朵 奇

0 3̣ | 1̣ - | 1̣ - | 1̣ - | 1̣ - | 1̣ 0 ||  
葩!

## 廉 村 故 事

1 = B 或 C  $\frac{4}{4}$

作词: 杨 平

作曲: 杨 平

♩ = 120

3 - 6 - | 6. 3 2 3 2 1̣ | 0 2 3 5 6 | 7. 6 6 5 3 5 |

福 安 有 个 历史名村 叫 廉  
回 乡 隐 居 乐当民村 把 田

6 - - - | 3 - 6 - | 6. 3 2 3 2 1̣ | 6. 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ |

村, 颂 扬 历 史 名 人 薛 令 之  
耕, 赋 粮 绝 不 多 领 守 清 贫

0 6̣ 3̣ 5̣ 2̣ | 3 - - - | 6. 2̣ 3̣ 0̣ | 2. 3̣ 6̣ - | 2. 3̣ 6̣ 6̣ |

一 廉 臣, 他 为 官 大 半 生 赢 得 清 廉  
度 余 生。 赞 清 廉 唐 皇 封 廉 岭 廉 水

7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ - - - | 6. 1̣ 2̣ - | 1̣. 7̣ 6̣ - | 2. 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ |

好 名 声, 离 任 把 家 还 未 曾 带 回  
和 廉 村, 廉 村 传 廉 风 代 出 清 廉

5̣. 6̣ 1̣ 7̣ | 6 - - - | 5. 1̣ 6̣ - | 5. 2̣ 3̣ - | 5. 6̣ 1̣ 7̣ 6̣ |

银 一 份, 未 曾 带 回 银 一 份,  
为 官 人, 代 出 清 廉 为 官 人,

6 - 2̣ 3̣ | 6 - - - :|| 6 - - - | 6. 1̣ 2̣ - | 2. 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ |

银 一 份。 啊, 廉 村, 廉 村,  
为 官 人。

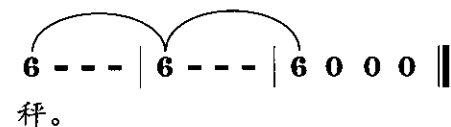
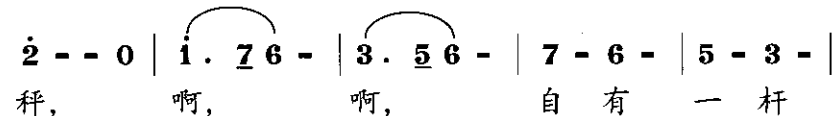
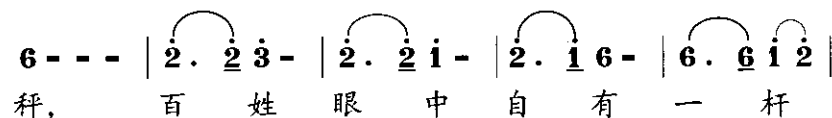
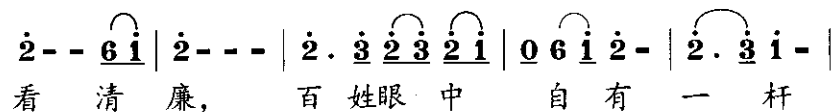
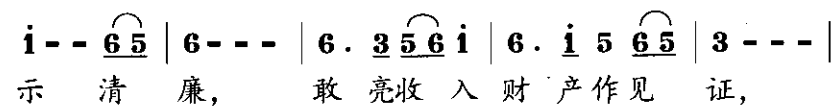
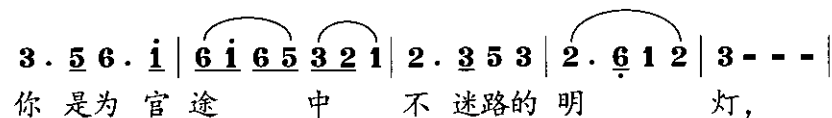
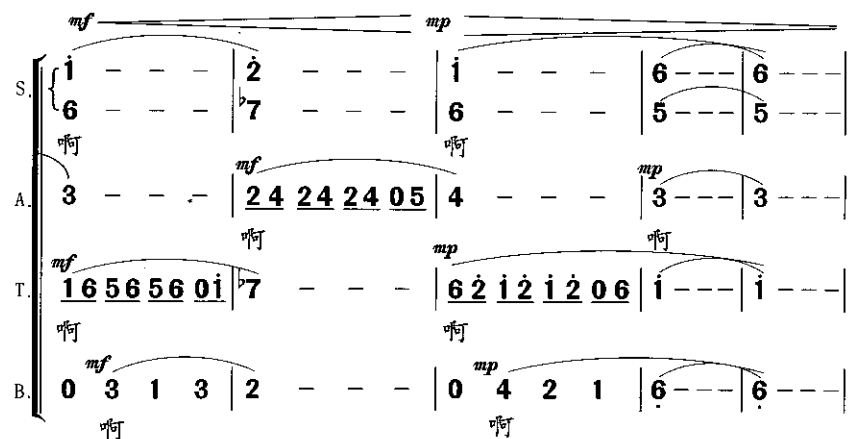
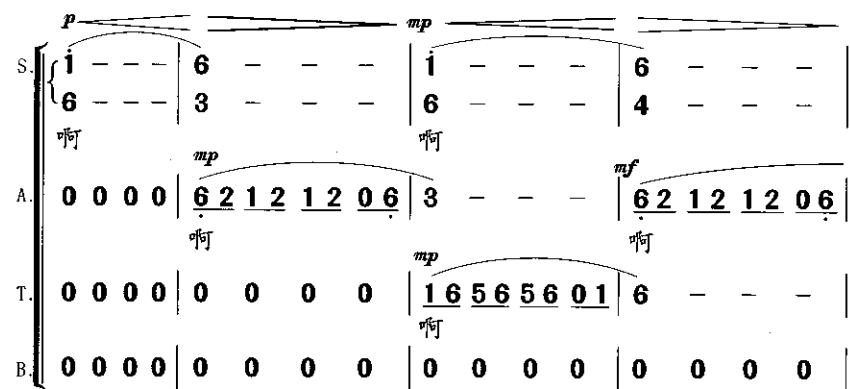
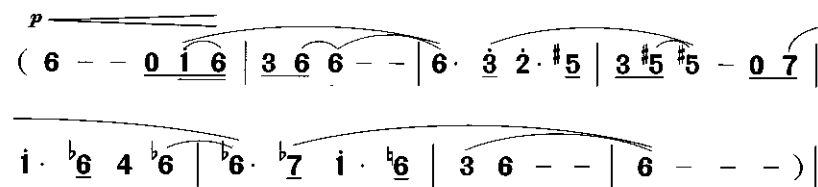
6. 1̣ 6̣ 5̣ | 6. 2̣ 3̣ - | 6. 1̣ 2̣ - | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ - |

廉 岭 廉 水 廉 村, 廉 村 廉 村。

# 白云啊，白云

作词：林 著  
作曲：章绍同

1= $\flat$ E  $\frac{4}{4}$   
清新地  $\text{♩}$  = 78



S. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

A. *mf* 6 3 3 2 2 0 | 3 1 2 6 6 0 | 6 3 5 6 6 0 | 5 6 6 3 3 0 |  
 谁 说你 多愁善感, 看 不清 你的容颜;

T. 0 0 0 5 | 3 - - 5 | 4 - - 5 | 6 - - 1 |  
 啊 啊 啊 啊

B. 0 0 0 2 | 6 - - 2 | 6 - - 2 | 1 - - 6 |

S. *mf* 6 3 3 2 2 0 | 1 2 3 2 2 0 | 3 5 5 3 0 7 6 | 6 - - - |  
 谁 说你 飘忽不定, 枕着清风 入 眠。

A. *mf* 6 1 1 7 7 0 | 6 1 1 6 6 0 | 3 3 2 7 0 2 | 3 - - - |

T. 6 5 - 7 | 6 4 - 6 | 7 - - - | 1 - - - |  
 啊 啊

B. 3 - - 5 | 2 - - 6 | 5 3 2 - | 6 - - - |

*f* *mp* *f* *mp*

S. 1̣. 3 3 2 | 1̣. 3 3 2 1 | 6 1 2 3 5 6 7 5 | 3 - - - |

A. 5. 3 3 2 | 5. 3 3 2 1 | 6 1 2 1 2 3 5 3 | 3 - - - |  
 你 把心事 藏 在梦 里, 梦 却萦绕 青山 绿水 间。

T. 1̣. 1̣ 7 7 | 1̣. 1̣ 5 5 | 3 3 6 6 1̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 7 - - - |

B. 3. 3 5 5 | 3. 1 3 3 | 6 6 6 1 3 3 2 3 | 5 - - - |

*mp* *f* *mp* *f*

S. 1̣. 3 3 2 | 1̣. 3 3 2 1 | 6 1 2 3 5 6 7 5 | 6 - - 0 6 |

A. 6. 3 3 2 | 6. 3 3 2 1 | 6 1 2 1 2 3 5 3 | 3 - - 0 6 |  
 你 把心事 藏 在梦 里, 梦 却萦绕 青山 绿水 间。 啊

T. 1̣. 1̣ 1̣ 6 | 1̣. 1̣ 6 6 | 3 3 6 6 7 7 2̣ 7 | 1̣ - - 0 1̣ |

B. 4. 4 6 2 | 4. 4 6 4 | 6 6 6 1 3 3 2 3 | 6 - - 0 6 |

*ff* *mp* *f*

S. 2̣ - 6. 6 | 1̣. 5 3 - | 1̣ 2 3 7 6 | 6 - - - |

A. 7 - 6. 6 | 5. 3 3 - | 1̣ 2 3 5 3 | 3 - - - |  
 白 云 啊 白 云, 啊, 白 云,

T. 2̣ - 1̣. 1̣ | 5 - 5 - | 6 7 - 2̣ | 1̣ - - - |

B. 4 - 4. 4 | 3 - 1 - | 6 5 3 2 3 | 6 - - - |

*mf*

S. 5 6 6 6 5 2 3 3 0 1 2 | 3 6 5 5 3 2 2 0 | 5 6 1̣. 5 6 6 0 5 6 |  
 你拥有博大的胸怀, 向往 自由 飞翔的蓝天, 聆听你 的呼吸, 走进

A. 3 1 1 1 2 2 3 1 0 6 7 | 1 2 3 2 1 7 7 0 | 3 3 3. 2 1 1 0 3 3 |

T. 6 3 3 2 0 1̣ 6 | 6 3 5 7 0 5 3 2 | 1̣ 3 5 3 0 6 3 |  
 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦

B. 6 3 3 2 0 1̣ 6 | 6 3 3 5 0 2̣ 7 7 | 6 3 3 1̣ 0 3 1̣ |

S.  $\overset{mp}{7 \ 6 \ 7 \ 5 \ 3 \ 0 \ 2} | 3 - - 3 | 5 - - 3 |$   
 你 的 梦 境， 啊 啊 啊

A.  $5 \ 3 \ 2 \ 3 \ 3 \ 0 \ 7 | 1 - - 1 | 7 - - 7 |$

T.  $\overset{mf}{3 \ 7 \ 5 \ 3 \ 0 \ 5 \ 3} | \overset{mf}{5 \ 6 \ 6 \ 6 \ 5 \ 2 \ 3 \ 3 \ 0 \ 1 \ 2} | 3 \ 6 \ 5 \ 5 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0 |$   
 啦 啦啦 啦啦 你 拥有 博 大 的 胸 怀， 向 往 自 由 飞 翔 的 蓝 天，

B.  $\overset{mf}{5 \ 3 \ 3 \ 7 \ 0 \ 3 \ 7} | \overset{mf}{6 \ 3 \ 3 \ 3 \ 2 \ 2 \ 3 \ 1 \ 0 \ 1 \ 2} | 3 \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \ 7 \ 7 \ 0 |$

S.  $\overset{mf}{6} - - 3 | 7 - - \overset{mp}{0 \ 3} | 2 \cdot 3 \ 2 \cdot 3 | \overset{mf}{2 \ 3 \ 5 \ 6 \ 1 \ 6 \ 1} |$   
 啊 啊

A.  $3 - - 1 | 5 - - \overset{mp}{0 \ 3} | 2 \cdot 3 \ 2 \cdot 3 | \overset{mf}{2 \ 3 \ 5 \ 3 \ 3 \ 3 \ 3} |$   
 让 圣 洁 的 爱 恋， 永 远

T.  $\overset{f}{5 \ 6 \ 1 \cdot \ 5 \ 6 \ 6 \ 0 \ 5 \ 6} | \overset{mp}{7 \ 6 \ 7 \ 5 \ 3 \ 0 \ 3} | 6 \cdot 7 \ 6 \cdot 7 | 1 \cdot \ 6 \ 1 \ 6 \ 1 |$   
 聆 听 你 的 呼 吸， 走 进 你 的 梦 境， 啊

B.  $\overset{f}{1 \ 3 \ 6 \cdot \ 3 \ 1 \ 1 \ 0 \ 3 \ 3} | 3 \cdot \ 2 \ 5 \ 3 \ 0 \ 3 | 4 \cdot 5 \ 4 \cdot 5 | 6 - 6 \ 6 \ 6 |$

S.  $2 \ 2 - \overset{f}{1 \ 6} | 6 - - - | (\overset{f}{3 \ 2 \ 3 \ 2} \ \overset{f}{1 \ 6 \ 1 \ 6} \ \overset{f}{5 \ 3 \ 5 \ 3} \ \overset{f}{2 \ 1 \ 2 \ 1} |$

A.  $7 \ 7 - \overset{f}{5 \ 2} | 3 - - - |$   
 留 在 心 田。

T.  $2 \ 2 - \overset{f}{1 \ 6} | 1 - - - |$

B.  $5 \ 5 - \overset{f}{3 \ 2} | 6 - - - |$

$\overset{p}{6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 0 \ 3 \ 5} | 6 - - -$  S.  $\overset{p}{0 \ 1 \ 3 \ 3 \ 6 \cdot} | \overset{p}{0 \ 1 \ 2 \ 2 \ 6 \cdot} |$   
 啊 啊

A.  $\overset{p}{0 \ 6 \ 1 \ 1 \ 2 \cdot} | \overset{p}{0 \ 6 \ 6 \ 2 \ 4 \cdot} |$

T.  $0 \ 0 \ \overset{mp}{0 \ 6 \ 1} | 3 \ 2 - \overset{mp}{6 \ 2} |$   
 啊 啊

B.  $\overset{mf}{6 \ 3 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0} | \overset{mf}{3 \ 1 \ 2 \ 6 \ 6 \ 0} |$   
 谁 说 你 多 愁 善 感，

S.  $\overset{mp}{0 \ 6 \ 1 \ 1 \ 3 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 6 \ 1 \ 7 \ 3 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 1 \ 3 \ 3 \ 5 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 1 \ 2 \ 2 \ 6 \cdot} |$   
 啊 啊 啊 啊

A.  $\overset{mp}{0 \ 6 \ 6 \ 6 \ 1 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 6 \ 6 \ 5 \ 7 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 6 \ 1 \ 1 \ 7 \cdot} | \overset{mp}{0 \ 6 \ 6 \ 2 \ 4 \cdot} |$

T.  $1 \ 3 - \overset{mf}{6 \ 3} | 1 - 5 - | \overset{mf}{6 \ 3 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0} | \overset{mf}{1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0} |$   
 啊 谁 说 你 飘 忽 不 定，

B.  $\overset{mf}{6 \ 3 \ 5 \ 6 \ 6 \ 0} | \overset{mf}{5 \ 6 \ 6 \ 3 \ 3 \ 0} | 0 \ 0 \ \overset{mf}{0 \ 7 \ 7} | 6 - \overset{mf}{0 \ 6 \ 2 \ 1} |$   
 看 不 清 你 的 容 颜； 谁 说 你 飘 忽 不

S.  $\overset{f}{0 \ 7 \ 3 \ 3 \ 5 \cdot} | \overset{f}{0 \ 1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 3 \ 5 \ 6} | \overset{f}{1 \cdot \ 3 \ 3 \ 2} | \overset{f}{1 \cdot \ 3 \ 3 \ 2 \ 1} |$   
 啊 啊 你 把 心 事 藏 在 梦 里，

A.  $\overset{f}{0 \ 5 \ 7 \ 7 \ 3 \cdot} | \overset{f}{0 \ 6 \ 7 \ 1 \ 2 \ 1 \ 2 \ 3} | 5 \cdot 3 \ 3 \ 2 | 5 \cdot 3 \ 3 \ 2 \ 1 |$

T.  $\overset{f}{3 \ 5 \ 5 \ 3 \ 0 \ 7 \ 6} | 6 - - - | 0 \ 0 \ \overset{f}{1 \cdot \ 3} | 3 \ 2 \ 1 \cdot \ 3 |$   
 枕 着 清 风 入 眠。 你 把 心 事 藏 在

B.  $7 - - \overset{f}{2 \ 3} | 6 - - - | 0 \ 0 \ 5 \cdot \ 3 | 3 \ 2 \ 5 \cdot \ 3 |$   
 定， 入 眠。

S.  $\underline{6\ 1\ 2\ 3\ 5\ 6\ 7\ 5} \mid 3 - - - \mid \dot{1}\cdot 3\ 3\ 2 \mid \dot{1}\cdot 3\ \underline{3\ 2\ 1} \mid$   
梦却萦绕青山绿水间， 你把心事藏在梦里，

A.  $\underline{6\ 1\ 2\ 1\ 2\ 3\ 5\ 3} \mid 3 - - - \mid 5\cdot 3\ 3\ 2 \mid 6\cdot 3\ \underline{3\ 2\ 1} \mid$

T.  $\underline{3\ 2\ 1}\ \underline{6\ 1\ 2\ 3} \mid \underline{5\ 6\ 7\ 5\ 5} - \mid 5 - \dot{1}\cdot 3 \mid 3\ 2\ \dot{1}\cdot 3 \mid$   
梦里，梦却萦绕青山绿水间， 你把心事藏在

B.  $\underline{3\ 2\ 1}\ \underline{6\ 1\ 2\ 1} \mid \underline{2\ 3\ 5\ 3\ 3} - \mid 3 - 5\cdot 3 \mid 3\ 2\ 6\cdot 3 \mid$

S.  $\underline{6\ 1\ 2\ 3\ 5\ 6\ 7\ 5} \mid 6 - \underline{6\ 7\ \dot{1}\ 6} \mid 2 - 6\cdot 6 \mid \dot{1}\cdot \underline{5\ 3} - \mid$   
梦却萦绕青山绿水间。

A.  $\underline{6\ 1\ 2\ 1\ 2\ 3\ 5\ 3} \mid 3 - - - \underline{5\ 6} \mid 7 - 6\cdot 6 \mid 5\cdot 3\ 3 - \mid$   
白云啊白云，

T.  $\underline{3\ 2\ 1}\ \underline{6\ 1\ 2\ 3} \mid \underline{5\ 6\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}} - \mid 2 - \dot{1}\cdot \dot{1} \mid 5 - 5 - \mid$   
梦里，梦却萦绕青山绿水间。

B.  $\underline{3\ 2\ 1}\ \underline{6\ 1\ 2\ 1} \mid \underline{2\ 3\ 5\ 3\ 6} - \mid 4 - 4\cdot 4 \mid 3 - 1 - \mid$

S.  $\overset{mp}{\underline{1\ 2\ 3\ 7\ 6}} \mid 6 - - - \mid \overset{mp}{\underline{5\ 6\ 6\ 6\ 5\ 2\ 3\ 3\ 0\ 1\ 2}} \mid \underline{3\ 6\ 5\ 5\ 3\ 2\ 2\ 0} \mid$   
你拥有博大的胸怀 向往 自由飞翔的蓝天

A.  $\underline{1\ 2\ 3\ 5\ 3} \mid 3 - - - \mid \underline{3\ 1\ 1\ 1\ 2\ 2\ 3\ 1\ 0\ 6\ 7} \mid \underline{1\ 2\ 3\ 2\ 1\ 7\ 7\ 0} \mid$   
啊，白云，

T.  $\underline{6\ 7 - 2} \mid \dot{1} - - - \mid \underline{6\ 3\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{2}\ 0\ \overset{\vee}{1}\ \overset{\vee}{6}} \mid \underline{6\ 3\ \overset{\vee}{5}\ \overset{\vee}{7}\ 0\ \overset{\vee}{5}\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{2}} \mid$   
啦啦啦啦 啦啦啦啦

B.  $\underline{6\ 5\ 3\ 2\ 3} \mid 6 - - - \mid \underline{6\ 3\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{2}\ 0\ \overset{\vee}{1}\ \overset{\vee}{6}} \mid \underline{6\ 3\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{5}\ 0\ \overset{\vee}{2}\ \overset{\vee}{7}\ \overset{\vee}{7}} \mid$

S.  $\underline{5\ 6\ \dot{1}\cdot 5\ 6\ 6\ 0\ 5\ 6} \mid 7\ \underline{6\ 7\ 5\ 3\ 0\ 2} \mid 3 - - - 3 \mid$   
聆听你的呼吸，走进你的梦境，啊 啊

A.  $\underline{3\ 3\ 3\cdot 2\ 1\ 1\ 0\ 3\ 3} \mid 5\ \underline{3\ 2\ 3\ 3\ 0\ 7} \mid 1 - - - 1 \mid$

T.  $\underline{1\ 3\ \overset{\vee}{5}\ \overset{\vee}{3}\ 0\ \overset{\vee}{6}\ \overset{\vee}{3}} \mid \underline{3\ 7\ \overset{\vee}{5}\ \overset{\vee}{3}\ 0\ \overset{\vee}{5}\ \overset{\vee}{3}} \mid \overset{mf}{\underline{5\ 6\ 6\ 6\ 5\ 2\ 3\ 3\ 0\ 1\ 2}} \mid$   
啦啦啦啦 啦啦啦啦 你拥有博大的胸怀，向往

B.  $\underline{6\ 3\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{1}\ 0\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{1}} \mid \underline{5\ 3\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{7}\ 0\ \overset{\vee}{3}\ \overset{\vee}{7}} \mid \underline{6\ 3\ 3\ 3\ 2\ 2\ 3\ 1\ 0\ 1\ 2} \mid$

S.  $5 - - - 3 \mid 6 - - - 3 \mid 7 - - - \overset{mp}{0\ 3} \mid$   
啊 啊 啊

A.  $7 - - - 7 \mid 3 - - - 1 \mid 5 - - - \overset{mp}{0\ 3} \mid$

T.  $\underline{3\ 6\ 5\ 5\ 3\ 2\ 2\ 0} \mid \overset{f}{\underline{5\ 6\ \dot{1}\cdot 5\ 6\ 6\ 0\ 5\ 6}} \mid \overset{mp}{\underline{7\ 6\ 7\ 5\ 3\ 0\ 3}} \mid$   
自由飞翔的蓝天， 聆听你的呼吸，走进你的梦境，啊

B.  $\underline{3\ 3\ 3\ 2\ 1\ 7\ 7\ 0} \mid \underline{1\ 3\ 6\cdot 3\ 1\ 1\ 0\ 3\ 3} \mid 3\cdot \underline{2\ 5\ 3\ 0\ 3} \mid$

S.  $2\cdot \underline{3\ 2\cdot 3} \mid \underline{2\ 3\ 5\ 6\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}} \mid \overset{f}{2\ 2 - \dot{1}\ 6} \mid 6 - - 6 \mid \overset{ff}{\underline{3\cdot 2\ 2\cdot 6}} \mid$   
放宽  $\text{♩} = 64$

A.  $2\cdot \underline{3\ 2\cdot 3} \mid \underline{2\ 3\ 5\ 3\ 3\ 3\ 3} \mid 7\ 7 - \underline{5\ 2} \mid 3 - - 6 \mid 7 - 7\cdot 3 \mid$   
让圣洁的爱 恋，永远留在心田。啊，白云啊

T.  $6\cdot \underline{7\ 6\cdot 7} \mid \dot{1}\cdot \underline{6\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}} \mid 2\ 2 - \dot{1}\ 6 \mid \dot{1} - - 6 \mid \underline{3\cdot 2\ 2\cdot 6} \mid$

B.  $4\cdot \underline{5\ 4\cdot 5} \mid 6 - 6\ \underline{6\ 5} \mid 5\ 5 - \underline{3\ 2} \mid 6 - - 6 \mid \sharp 5 - \flat 5\cdot 3 \mid$



*f* *mf* 稍快些  $\text{♩} = 70$  *mp*

S.  $\dot{1} \ 2 \ 2 \ - \ - \mid \dot{1} \ 3 \ - \ 7 \ 6 \mid 6 \ - \ - \ - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 6 \mid$   
啊

A.  $6 \ 6 \ - \ - \mid 3 \ 1 \ - \ 4 \mid 3 \ - \ - \ - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 1 \mid$   
白云 啊, 白云

T.  $\dot{1} \ 2 \ 2 \ - \ - \mid 5 \ - \ - \ 6 \mid \dot{1} \ - \ - \ - \mid 5 \ 6 \ 0 \ 6 \ 2 \ 3 \ 3 \ 0 \mid$   
聆听 你的呼吸,

B.  $4 \ 4 \ - \ - \mid 3 \ - \ - \ 2 \mid 6 \ - \ - \ - \mid 3 \ 3 \ 0 \ 3 \ 2 \ 1 \ 6 \ 0 \mid$

S.  $4 \ - \ - \ - \mid 6 \ 3 \ - \ - \mid 6 \ 7 \ - \ - \ - \mid$   
啊 啊

A.  $2 \ - \ - \ - \mid 2 \ 1 \ - \ - \mid 3 \ 5 \ - \ - \ - \mid$

T.  $\dot{1} \ 2 \ 0 \ 3 \ 6 \ 5 \ 3 \ 2 \ 0 \mid 5 \ 6 \ 0 \ 1 \ 5 \ 6 \ 6 \ 0 \mid 3 \ 5 \ 0 \ 5 \ 6 \ 7 \ 7 \ 0 \mid$   
走进 你的梦境, 聆听 你的呼吸, 走进 你的梦境

B.  $6 \ 6 \ 0 \ 1 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0 \mid 3 \ 2 \ 0 \ 3 \ 2 \ 1 \ 1 \ 0 \mid 3 \ 3 \ 0 \ 3 \ 2 \ 5 \ 5 \ 0 \mid$

*f* *ff* *mf* *p*

S.  $\dot{1} \ 6 \ - \ 5 \ 3 \mid 3 \ 2 \ - \ \dot{1} \ 2 \mid 2 \ - \ - \ - \mid 3 \ - \ - \ - \mid 5 \ - \ - \ - \mid$   
啊 啊

A.  $3 \ 3 \ - \ 3 \ 3 \mid 7 \ 7 \ - \ 5 \mid 6 \ - \ - \ - \mid 1 \ - \ - \ - \mid 7 \ - \ - \ - \mid$   
感受 白云 山水 之间

T.  $\dot{1} \ \dot{1} \ - \ \dot{1} \ 6 \mid 3 \ 2 \ - \ \dot{1} \ 2 \mid 2 \ - \ - \ - \mid \dot{1} \ 6 \ 6 \ 5 \ 6 \mid 3 \ - \ - \ - \mid$   
淡淡的乡 愁,

B.  $6 \ 6 \ - \ 6 \ 6 \mid 5 \ 5 \ - \ 5 \mid 4 \ - \ - \ - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 7 \ 1 \ 2 \ 1 \ 7 \mid$   
淡 淡的乡

*mp* *f* *ff*

S.  $6 \ - \ - \ - \mid 2 \cdot \ 3 \ 2 \cdot \ 3 \mid 2 \ 3 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{1} \ 6 \mid 2 \ 2 \ - \ - \mid 2 \ - \ - \ - \mid$   
啊

A.  $1 \ - \ - \ - \mid 2 \cdot \ 3 \ 2 \cdot \ 3 \mid 2 \ 3 \ 5 \ 3 \ 3 \ 3 \ 3 \mid 6 \ 6 \ - \ - \mid 7 \ - \ - \ - \mid$   
让 圣 洁 的 爱 恋, 永 远 留 在

T.  $3 \ - \ - \ - \mid 6 \cdot \ 7 \ 6 \cdot \ 7 \mid \dot{1} \cdot \ 6 \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \mid 2 \ 2 \ - \ - \mid 2 \ - \ - \ - \mid$

B.  $6 \ - \ - \ - \mid 4 \cdot \ 5 \ 4 \cdot \ 5 \mid 6 \ - \ 6 \ 6 \ 5 \mid 4 \ 4 \ - \ - \mid 4 \ - \ - \ - \mid$   
愁

*f* *fff*

S.  $3 \ - \ - \ - \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ 0 \ 0 \ 0 \mid$

A.  $7 \ - \ - \ - \mid 3 \ - \ - \ - \mid 3 \ - \ - \ - \mid 3 \ - \ - \ - \mid 3 \ 0 \ 0 \ 0 \mid$   
心 田。

T.  $3 \ - \ - \ - \mid \dot{1} \ - \ - \ - \mid \dot{1} \ - \ - \ - \mid \dot{1} \ - \ - \ - \mid \dot{1} \ 0 \ 0 \ 0 \mid$

B.  $3 \ 5 \ - \ 3 \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ - \ - \ - \mid 6 \ 0 \ 0 \ 0 \mid$