

## 八闽高中课改的第一声春雷

### ——记福建省福安市第一中学的课堂改革

张艳 高博

在福建省基础教育的版图上，福安市第一中学是一所四平八稳的学校：她是一所始建于 1902 年的百年老校，她是一所地处农村的“县中”，她是福安老百姓心目中的“北大”。然而近年来，这所平稳而略显平淡的学校，却突然在全省范围内大放异彩。

2012 年，福安一中高考成绩实现历史性突破，本一率比 2011 年一举增加 20 多个百分点；2013 年，在高三省质检中，学校文理科总分均双双在宁德市遥遥领先；2013 年高考更上一层楼，本一人数继续大幅攀升。这一连串前所未有的成绩，让教师们也连呼“没想到”。

更令人感到意外的是，福安一中严格实行“三不”制度：周末节假日不补课、晚上不组织晚自习、课后作业不过量。学校还设立了“作业免做申请制”，学生可以自己控制课后作业量。正因为如此，校园里的学生社团活动、艺体活动总是风风火火。而且在福安市，初中优质生源由四所达标校瓜分，而不是由一中“砍头”招生，福安一中没有生源优势。此外，福安市没有强大的社会补习机构，家长普遍没有送孩子补课的意识。

福安一中，为何能在“减负”与“高考”的博弈中获得漂亮的双赢？这一切，都源于学校 2010 年开始的一场“直面课堂”的改革。3 年来，福安一中以课堂为核心的大胆探索，改变了自己的命运，也成为尚处于混沌状态的八闽课改的第一声春雷。

纵向：思想的破冰之旅

2010 年 8 月末的一天，福安一中位于福安后山的校园里一如往常般平静，但 52 岁的校长苏锦绣却有些心潮澎湃。那一天，他要召集全校 45 岁以上的老教师召开一场座谈会，主题是关于课堂教学改革。这些老教师中 80% 以上都是高级教师，还有许多人是学校的“几朝元老”。苏锦绣找他们来，就是想充分了解他们对课改的认识和看法。“课改最难的就是转变老教师的观念，他们教了一辈子书，形成了思维惯性，要打破他们的教学习惯谈何容易！”苏锦绣有些忐忑。果不其然，“老师不讲让学生讲怎么行”，“改革改掉了成绩怎么办”……会议上质疑声此起彼伏。

事实上，这样的思想渗透在福安一中早已不是第一次了。尽管怀有抵触情绪，但许多教师意识到，一场校长“预谋已久”的改革已蓄势待发。几年前，福安一中的发展遇到了瓶颈，一本上线率不高，加上生源薄弱和优质生源外流等问题，学校已难有大的跨越。如何激发学校新一轮的增长点？在这里担任了十几年校长的苏锦绣将目光投向了课堂。“在满堂灌的课堂里，教师垄断、学生被动，师生缺乏互动，教学效率低下。只有充分调动学生的主观能动性，真正实现学生的主体地位，才能提升学习效率！”新课改的理念犹如阳光一样照耀着这位校长，让他第一次那么强烈地想要做一件事。

然而困难是显而易见的。当时，全国课改成功的洋思中学、杜郎口中学等都是初中，唯一改革的高中昌乐二中才刚刚起步。作为福建高中校中“第一个吃螃蟹者”，没有人敢预言福安一中的祸福。但校领导班子的课改意识还是坚如磐石：“我们坚信课改的方向一定是正确的，只要我们拿出百分之百的行动，改革一定能成就学校的美好未来。”

2010 年 9 月 1 日，在福安一中敞亮的报告厅里，苏锦绣进行了一场气势如虹的全校课改总动员，并进行了具体的部署，改革随即从高一、高二两个年级的所有班级拉开了大幕。这是一场行政推动、自上而下的改革，从一开始就充满了志在必得的气势，改革也显示出强大而周密的顶层

设计。首先是构建模型，骨干示范。学校在借鉴洋思模式、杜郎口模式的基础上，结合本校实际，构建了“导学研讨、训练拓展”的课堂教学模式，并在两个年级进行地毯式推广。学校要求：骨干教师要走在课改的排头，带头上探究课、示范课，带头评课、教研，青年教师非改不可，老教师也要尽量配合，所有教师必须以模式为中心，发现问题及时跟进，及时解决。

其次是行政推进，配套实施。课改的核心在课堂，但这却是一场“牵一发而动全身”的革命。改革之初，福安一中成立了以校长为组长、副校长和工会主席为副组长、中层领导和学科主任为成员的教学改革领导小组。同时，还设立了一个别具特色的组织：教学督导委员会，负责课改指导、过程跟进与问题解决。委员会下设学科主任一职，学校减少学科主任的工作量，要求他们负责每天听课、随时跟进、及时反馈。此外，还建设了与课改配套的保障机制、问题解决机制、质量监控机制等教育教学管理机制，具体包括周周公开课制度、改革评课制度和教研制度，等等。

此外是专家引领，思想先行。观念的转变是最关键，也是改革最累的过程。改革前后，福安一中先后派出上百名教师到山东、河南、湖北、天津、江苏等省份的课改先进校考察学习或听取专家报告。2010年11月，改革刚刚进行了两个月，副校长陈琼莹就带领高一、高二共20多名备课组长前往河南永威学校，在那里驻扎了一个星期。“我们的老师惯于用传统的眼光来看课改，所以感觉什么都不好。我们要求老师转变观念，先学习别人的长处，再反思别人的不足，将此行变成一趟思想破冰之旅。”陈琼莹说。当时，永威课改也处于探索阶段，教师们带着问题去听课、听报告，逐步将“先学后教”从理念变成了实质。永威归来，教师们开始心中有数了。每个备课组长都做了总结汇报，开设了示范课。经过两个月的示范，高一、高二的全体教师都开始轮流上公开课了。

回首那段日子，苏锦绣至今依然清晰地记得——压力的味道。除了每周会议、听课无数外，这最大的压力还来自于不绝于耳的质疑声。当然，他更记得自己立下的铮铮誓言：“课改是一次革命，如果失败了，责任全部由我来承担！”幸而半年后，事情开始悄然变化了。2011年，福安一中发生了两件事：第一，课堂出现了很好的转机，预习的学生多起来了，原来静悄悄的课堂动起来了，这对教师的触动很大。第二，在那年的宁德五校联考中，原本与其他四校不相上下的福安一中绝大多数科目都排名首位！这一消息让教师们既惊讶又鼓舞。事实胜于雄辩，改革初期的效果已立竿见影，学校上上下下顿时坚定了信念。2011年秋，福安一中决定，将改革扩大至高三年级。

#### 横向：教学模式的构建

福安一中的课改是整体而大气的，如果说课改纵向是思想的推进，那么横向则是教学模式的构建。自2010年起，学校就围绕课堂教学模式、小组合作学习和导学案展开了孜孜不倦的研究，使得其中的每一个细节，都显示出他们与众不同的思考。

#### “导学研讨，训练拓展”课堂教学模式

如今，福安一中的课堂都采用“导学研讨，训练拓展”教学模式，这是学校课改的核心模式。所谓“导学研讨，训练拓展”模式，其实质是一种“先学后教、以学定教”的教学模式，是学生自主合作学习主导下的参与式、讨论式、探究式教学，其目标是构建学生主动乐学、优质高效、提升能力、适应高考和未来发展的课堂。模式包括五大环节，也可简称为“五环”教学模式：

第一，课前自学环节。学生在教师的指导下，按照“预学案”的要求，在课前完成自学，明确学习目标和核心知识，预习课文，并限时、独立完成预习自测题。通过先学自行发现问题，带着问题进课堂。每一学科的预习要控制在10-15分钟，教师要采取各种办法检查学生先学完成情况。

第二，问题反馈环节。教师首先引出课题，出示学习目标。第一步是检测，教师通过书面检测或板演与书面检测相结合等形式，检查学生先学情况，充分引发暴露学生先学中发现或存在的问题。第二步是反馈，通过学生互查、互批互改、错误率统计等手段，了解反馈学生检测的情况，总结梳理出有讨论价值的问题。

第三，互动研讨即后教环节。这是课内的核心环节，具有针对性、参与性、开放性三大特点。第一步是合作学习与再反馈：对于检测中暴露并梳理出的有讨论价值的问题，以学习小组为单位进行互帮互学，生生互动。第二步是点拨讲解（演示）：合作学习仍不能解决的问题，通过点拨讲解来解决，这是师生互动的过程，也是突显教师主导作用的过程。第三步是归纳拓展：解决问题之后，教师引导学生对知识进行归纳梳理，上升为理论观点，回归课本，找出规律，建构知识树（结构），真正让学生知其所以然，让零散的知识系统化、条理化。

第四，当堂训练巩固环节。在互动研讨后要安排适量的当堂作业，进行训练巩固。当堂训练控制在 5-10 分钟以内，限时、独立完成，不讨论，不看书。该环节的功能一是评价，检测每个学生是否当堂达到了教学目标，做到“堂堂清”；二是巩固，引导学生强化巩固当堂所学的知识；三是实践，引导学生通过练习把知识转化为解决实际问题的能力。

第五，课后拓展提升环节。布置适量的课后拓展练习，既可以使学生的知识和能力得到进一步的巩固和提升，也可以满足不同层次学生的学习和发展需要。当课后作业与课前先学任务发生矛盾时，要优先完成先学任务。

对于“导学研讨，训练拓展”课堂教学模式，副校长陈琼莹介绍说：“我们对于五环模式中的每一环都有细致的要求。比如合作学习，要求学生积极主动参与小组讨论，会的同学应该主动教不会的同学，实现先懂带后懂；教师要巡视教室，耐心倾听学生的发言，适时点拨、评判或启发，把学生的思维推向新的境界。比如点拨讲解，不能完全由教师包办代替，要通过启发、引导、组织大家一起解决问题。师生互动要注意生成性问题的把握，处理好预设与生成的关系。由于难度大而无法进行互动的内容，应由教师讲好、讲透。这些都需要我们在实践中摸索改进。”

#### 小组合作学习与导学案的使用

“导学研讨，训练拓展”教学模式的顺利推行，有两大配套工程——小组合作学习与导学案。在福安一中，各班依据学生的学业水平、能力倾向、个性特征、性别乃至社会家庭背景等，按照组间同质、组内异质、自愿为主、适当调整的原则，组建学习小组，一般 6 人为一个小组，围坐成一个圈。各组选出一名小组长和 6 名学科组长。小组合作学习实行“兵教兵”，由小师傅带徒弟，解决了教师无法顾及每一名学生的难题；同时有利于培养学生主动参与意识，激发潜能，培养学生的自主性、独立性和社会适应性。一位学生在作文中写道：“在如同‘六方会谈’的讨论中，你会发现他人的巧妙思想，原来通往成功的路不止你脚下的一条。”

小组文化建设是福安一中课改的一大亮点。每个班级的墙上都张贴着吸引眼球的“小组榜”，上面记录着每个小组的励志名称、励志宣言、励志歌曲和每一名组员的奋斗目标。在主题班会上，每个组员还写下《我的理想》，并放入自己的成长档案袋。为了激发小组合作学习的积极性，学校还建立健全了激励机制。如在班级开展学习小组创优竞赛，在年段开展年级优秀学习小组评选活动，在学校开展校级优秀学习小组、先进组长、先进学科长评选活动，等等。现在，小组已不仅仅是课堂上的一个团队，更是课下一个充满凝聚力的集体，真正实现了在学习、生活上互相帮助。

导学案的编写与使用也是课改的重要部分。福安一中每学期组织骨干教师编写与“导学研讨、训练拓展”教学模式配套的导学案，包括课前预学案、课堂检测题、当堂训练题和课后练习题 4 个部分。导学案的具体编写由备课组长负责组织，备课组一般提前一周编写下一周的导学案，先由经验丰富的教师编写，再由各位教师根据班情进行修改，最后再通过讨论方能拿去上课。导学案还必须通过审查委员会的审查。一个学期用完后，根据使用中反馈的问题由教研组负责修订，然后上传资料库便于下一届使用。关于导学案的使用，学校也一直在摸索和改进。改革第一年，教师们发现课后作业与课前预习有冲突，有些学生的作业来不及完成。为此，学校采取了两项措施：一是首先保证预习，二是将原来每天 7 节课每节 45 分钟，改为每天 9 节课每节 40 分钟，让学生在多出来的两节课中完成作业。“课改本身就是一个探索的过程，每一天都有新问题，每一天都在创造。”副校长陈琼莹说。

## 教学模式的变式与活用

作为福安一中新课堂的基本框架,“导学研讨,训练拓展”教学模式有两大基本前提:一是坚持“三不讲”,即学生自己能学会的、学生通过合作学习能学会的、讲了学生也不会的问题不讲。二是坚持先学后教,问题驱动,以学定教。在这两大前提下,福安一中鼓励教师灵活运用模式,具体问题具体分析。2011年,学校不同学科、不同年级、不同课型形成了不同的具体操作形式和步骤,改革愈发呈现出“百花齐放”的姿态。

例如,高三年级总结出“先考后教,少讲精练”的复习课模式和“先思后评,寻规变练”的讲评课模式,效果出奇地好。传统复习课都是教师从头至尾唱独角戏,而现在的复习课包括“预习—先考—后教—再考—巩固”5个环节,一般以单元为单位,用一周或更多的课时来完成。上课时,学生先做课堂检测,即“先考”,教师通过批阅了解学生对某部分知识的掌握情况,“后教”就是通过课堂互动研讨解决问题,“再考”就是以单元或章为单位检测“后教”的效果,“巩固”就是不断滚动强化巩固,实行周周清、月月清。传统讲评课多为教师就题讲题,不管学生会不会,而现在的讲评课则按照“订正反思—针对讲评—寻找规律—变式训练”的步骤进行,培养学生举一反三、知识牵引、思维拓展的能力。两大课型都是教师讲得少而学生动得多,体现五环模式又超越五环模式,成为高三年级制胜的法宝。

效果:“放虎归山”,还原天性

苏锦绣是一位满怀教育理想与教育追求的校长,在他的教育梦中最美、最核心的部分无疑是课堂梦。关于课改的意义,他有一个形象的比喻:“学生和动物一样都有天性。森林里的狮子老虎充满生命力,而动物园里的狮子老虎就算把它放归山林,生存也有问题。传统的课堂就如动物园的饲养,泯灭学生的天性,使学生失去社会生存的能力;课改就是要还原学生的天性,将他们放回大自然。我戏称这种方法为‘放虎归山’。”

顺应教育教学规律的“放虎归山”,注定将是一条正确的道路。改革初期,许多孩子不肯预习,学校经过讨论决定,暂时先“冷落”这些孩子。两周之后,不预习的孩子感觉到没办法上课了,不请自来地加入了预习大军。一位教师深有感触地说:“先学后教就像老虎妈妈逼着孩子自己去寻找食物一样,脱离了母亲喂养的孩子才能真正形成生存能力。”另一位教师说:“用五环模式上课前后,学生的变化一目了然。一是上课再也没有人打瞌睡了,二是学生的主动性、参与度提高了;三是学生经常会追着老师问问题了。”看似简单的3句话,反映的正是课改对“学生主体”的凸显。

2012届高三学生,是福安一中课改的第一批见证人,他们也见证了自身的变化。学生林瑶瑶说:“课改最大程度地将学习的权力和责任交到学生手中,让学生自主地去学习、讨论……课改就如同将发电机的按钮按下,接下来便要依靠你自己独立的思考,多疑多问,源源不断地‘发电’。”学生高兆泉说:“课改很好地解决了满堂灌的低效问题,学生摇身一变成为课堂的主角,主观能动性得到充分调动,通过‘先学’暴露的知识盲点,在‘后教’中得到针对性解决。通过及时有效的‘反馈’交流使学生知道‘应该学什么’,使教师知道‘应该教什么’,把‘好钢用在刀刃上’,课堂效率自然得以提高。”

而改革对于教师来说,无疑也是一种馈赠。新课改理论的培训、编制导学案、无数次公开课,使得教师的专业素养和能力迅速提高。现在,学生在课堂上的即兴表现很多是教师难以预料的,这对教师来说是一种挑战。要解决即时生成的问题,教师不仅要在备课时准备充分,还要在课堂上随机应变,遇到难题时还需要备课组一起讨论解决。但无论遇到何种困难,他们都明白一个道理:开弓没有回头箭,课堂只能向前走,绝不可能再回到从前了。“事实上,到了高三效果很明显,谁上课最保守成绩就最差,因为满堂灌和学生没有互动,不能及时把握学情,教学就没有针对性。”一位教师说。

3年来,福安一中的课堂容量变大了,课堂效率提高了,学生学得轻松了,教师教得智慧了,教育教学质量也在原有的基础上大幅提高。无论是宁德市五校联考还是高考,福安一中成绩年年

攀升；毕业生进入高校后，自主学习能力、思维能力、合作能力、交往能力、自我展示能力都十分突出，不少学生成为学生会、学生社团骨干。提到这些，苏锦绣掩饰不住内心的兴奋：“成绩是高中的基石，但我们向往的成绩是在‘减负’的前提下通过‘效率’提升而取得的，福安一中要成为一所坚守素质教育的学校。”

启示：仰望星空，脚踏实地

2013年，我国基础教育改革已逾10年，但无数“县中”依然在迷恋“分数”的道路上渐行渐远。在这令人遗憾的景象中，福安一中成为特立独行的一员。今天，福安一中的“导学研讨，训练拓展”模式已成为福建省教育教学改革试点项目，福安一中也被宁德市教育局确定为“宁德市课堂教学改革示范校”，承担了引领和指导全市课改的重任。究竟是什么让福安一中在被无数人视为“难于登天”的高中课改中脱颖而出？答案值得我们深思。

首先，学校领导班子对于课改有着深刻而正确的认识、思想统一、信念坚定。长期以来，许多教育者认为教学改革、素质教育与高考水火不容。但福安一中人清晰地看到，当今高考注重考察能力，课堂改革亦是提升能力，因此高考与课堂改革、素质教育在本质上并无矛盾。正是思想的高度，成就了改革的厚度。事实上，福安一中对素质教育的追求由来已久。早在1995年，学校就提出了“跑步唱歌上大学”的口号，以跑步锻炼身体，以唱歌宣泄情绪，这个传统一直保留至今。素质教育的精神传统已刻入福安一中的灵魂深处。

其次，学校上上下下具有一种脚踏实地的精神。福安一中的课改是福建高中第一家，是一场真正意义上“摸着石头过河”的改革，但却能推进得如此扎实和精细，获得成绩与素质的双丰收，在全国高中比较少见。细窥其中，这场改革有着合理的顶层设计、周密的规划步骤、纵横交错的网状管理，又有全体教师一丝不苟的执行，因此推进时间虽短但成效斐然。

既有“仰望星空”的理想，又有“脚踏实地”的朴实，这是福安一中的成功之道，也是她独一无二的改革之境。这更如一面镜子，将给予福建乃至全国课改的后来者以深刻的启迪。